

Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda



La exportación de plantas de fresa se agilizará con certificaciones en origen

Los viveristas buscan evitar los espesos trámites en los puertos marítimos

PÁGS.4Y5

El Espinar llevará a cabo una campaña de medición de gas radón

La localidad cuenta con doce aparatos medidores en los cuatro núcleos

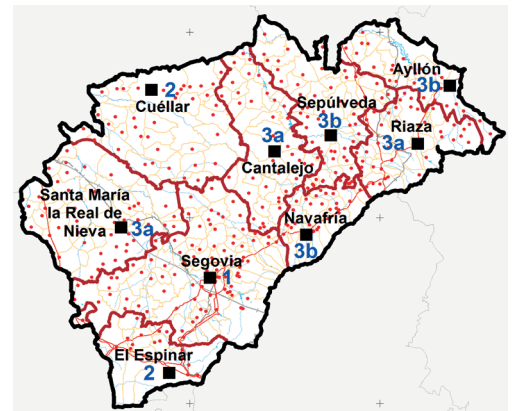
PÁG.12



ÚLTIMAS NOTICIAS



La Diputación afirma que el servicio de bomberos está asegurado en Segovia



DUDAS EN LA OPOSICIÓN El Grupo Socialista cuestiona, sin embargo, la “vulnerabilidad” de algunas zonas, sobre todo del nordeste de la provincia, debido a que todavía no se ha firmado el convenio de colaboración con Aranda de Duero

PÁGS.6Y7

DEPORTES PÁGS. 42-46



El Nava conquista un empate inmenso en Cuenca. Los segovianos logran un punto clave en la pista del equipo más en forma de la Asobal, tras el Barça, gracias a Patotski, que rompió récords con un 63% de paradas en el primer tiempo, y una remontada de cuatro goles que les sitúa con cuatro puntos de colchón sobre el descenso.

JAVIER GUIJARRO



La Segoviana quiere celebrar la cuarta Liga de su historia

El club azulgrana, que recibe al Júpiter en La Albuera, asegurará el título de Tercera División si consigue puntuar.



El Real Madrid se aleja de la Liga tras firmar tablas con el Betis

Los blancos firmaron un insulso cero a cero que vuelve a poner de manifiesto su falta de acierto ante la meta rival.

CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

La escultura en *Marinas*

Surge el escultor Marinas en una ciudad con tradición artística, pero sin nombres propios que citar como vecinos. Aniceto Marinas, nacido en el barrio de San Millán, fue un artista que practicó distintos géneros y diferentes estilos en su obra. Apunta como pintor y destaca como escultor. Hacemos un

recorrido por su trayectoria, que fue tan diversa, y narramos el proceso que llevó a que de su gubia emergiera la *Soledad al Pie de la Cruz*, en el que *El Adelantado de Segovia* tuvo un papel protagonista. Y del que contamos todos los pasos.

PÁGS. CENTRALES



OPINIÓN

EDITORIAL

UN CASO QUE SE ENVILECE

El asunto de las presuntas irregularidades en los procesos de contratación seguidos por la Concejalía de Cultura está adquiriendo un matiz claro oscuro. Ya no se trata de saltos de límites en la contratación de obras de menor cuantía, lo cual tiene una relevancia de escaso recorrido si no se realiza con la intención manifiesta y reiterada de no cumplir la normativa, sino que los derroteros pasan ahora por involucrar, en lo que el Partido Popular denomina “Trama Aguiar”, al hermano de la actual concejala de Turismo y antes también de Cultura. Y a recoger, asimismo de manera presunta, dobles pagos al técnico de La Cárcel-Centro de Creación, a la sazón hermano de la concejala. En algunos supuestos, de confirmarse estos, con perjuicios a las arcas del Ayuntamiento, que por un lado pagaría por la contratación del técnico y por el otro por los servicios de este a distintas concejalías. En todo caso, aunque no figuren penalizadas ni ahora ni en el pasado las arcas municipales, que un técnico cobre del Ayuntamiento y también de asociaciones y colectivos por la prestación de un servicio que realiza en exclusiva no parece muy presentable; como tampoco lo es que el contrato no tenga carácter anual, sino semestral, en lo que tiene toda la pinta de ser un intento de evitar el concurso, al no superar la cuantía los 15.000 euros sin Iva.

El PP parece no estar solo. A su habitual bucle opositor con Ciudadanos se ha unido Izquierda Unida —miembro del equipo de gobierno— y Podemos. Lo cual es indicativo del alcance al que puede llegar el problema en un futuro próximo. El desarrollo del pleno del próximo día 30 puede ser una foto fija del devenir que le espera a Gina Aguiar. Máxime cuando ocupa una Concejalía con tanta relevancia pública como es la de Turismo, que en los próximos meses va a ser una pieza clave en el relanzamiento de la actividad económica de la ciudad. Resulta muy incómodo para un gestor tener la lupa encima de manera continua, y más sabiendo que los grupos de la oposición, y aún el coaligado en el gobierno, no va a cejar en su actividad acusatoria. Nada añadiría más incertidumbre y desgaste a la cuestión que volvieran a salir en los próximos días otras presuntas irregularidades, que nunca hay que descartar.

La alcaldesa ha realizado hasta ahora una férrea defensa de la concejala. Según algunas voces de su propio partido hasta ha ligado en más de una ocasión su suerte a la de la concejala. De ser cierto, sería un error mayúsculo. Al Ayuntamiento le quedan siete meses en los que la concesión de obras adquirirá una dimensión importante. Y todavía tiene sin resolver la terminación del CIDE, verdadera patata caliente de futuro incierto. El equipo municipal ya sufrió una baja hace unos meses, con la marcha de la concejala Claudia de Santos, que en esta legislatura no había asumido las competencias de Patrimonio y sí las de Tráfico. No se puede permitir que un asunto como este abra de nuevo grietas en el equipo de gobierno. Las posturas numantinas no son muestra de políticos inteligentes. Si se ha cometido un fallo o, incluso, algo más, hay que admitirlo y corregirlo. La capacidad correctiva siempre demuestra la altura de una persona, cuanto más de un político.

TRIBUNA EDUARDO JUÁREZ

LA HACHA EN EL VIEJO FIGÓN COMUNERO



Ráidala madera de asta y con el filo embotado por una eternidad de aburrimiento, colgaba aquella vieja hacha descomunal de la pared del Figón de los Comuneros, en la cuadrilla de San Martín, otrora semillero de caballeros penden-cieros y amantes de las franquezas conseguidas a duras penas tras medio milenio de brega. Pendiendo allí asustaba a todo el que se atrevía a gastar el vino denso y la morcilla requemada apoyado contra la pared que abría paso a los aseos. Era verse bajo aquel tajo y apretar el paso hacia cualquier otro lado de la tasca. Ya a una distancia prudencial, uno se percataba de la diminuta reproducción del cuadro con el que Antonio Gisbert inmortalizó en 1860 el ajusticiamiento de los capitanes comuneros, acaecido el 24 de abril de 1521, y otra copia aún más compleja de leer de la sentencia contra ellos emitida y firmada por el Doctor Cornejo y los licenciados García Fernández y Salmerón, lo que acababa siempre por amargar trago y bocado por muy alentador que fuera el aroma crepitante que emitía aquella condenada cocina.

En lo que a este humilde Cronista se refiere, siempre enamorado de aquel figón de morcillas guerreras y vino enardecedor de sangres comuneras, jamás fui capaz de alcanzar un disfrute pleno de aquellos manjares acompañado de tamaña hacha, sentencia y degollamiento. Nunca llegué a entender la razón de vanagloriar semejante afrenta al espíritu comunero que dio sentido a una ciudad gloriosa, hoy acostada entre el olvido, la desmemoria y la ignorancia de una plétora de turistas ávidos de viandas y despreocupados por la amargura de este castellano que suscribe, consumido como estoy por unas llamas que nunca dejan de arder en mi interior. Que, por mucho que los legisladores se esfuercen, no es posible que pueda comulgar con la celebración de tamaña infamia como la producida en Villalar. Puedo llegar a entender el origen de la celebración, esa simplificación heroica de la historia que personaliza en uno lo que logran ciento; ese romántico amor por la desgracia y el encanto de la tragedia unido al nacimiento crepuscular de la ciencia histórica; ese esfuerzo del poder hegemónico y muchas veces totalitario

NUNCA LLEGUÉ A ENTENDER
LA RAZÓN DE VANAGLORiar
SEMEJANTE AFRENTA AL ESPÍRITU
COMUNERO QUE DIO SENTIDO
A UNA CIUDAD GLORIOSA,
HOY ACOSTADA ENTRE EL
OLVIDO, LA DESMEMORIA Y LA
IGNORANCIA DE UNA PLÉTORA
DE TURISTAS ÁVIDOS DE
VIANDAS Y DESPREOCUPADOS
POR LA AMARGURA DE ESTE
CASTELLANO QUE SUSCRIBE,
CONSUMIDO COMO ESTOY
POR UNAS LLAMAS QUE
NUNCA DEJAN DE ARDER EN MI
INTERIOR. QUE, POR MUCHO
QUE LOS LEGISLADORES SE
ESFUERCEN, NO ES POSIBLE
QUE PUEDA COMULGAR CON
LA CELEBRACIÓN DE TAMAÑA
INFAMIA COMO LA PRODUCIDA EN
VILLALAR

para hacernos creer que el final de toda revuelta es la perdición y la derrota más absoluta, la única consecuencia a la lucha del pueblo en defensa de sus libertades; pero no logro asumir que, pasado medio milenio, sigamos con aquella matraca, recordando la muerte de los capitanes y no el poético requiebro de su lucha.

No consigo comprender que nadie sepa que, un año antes, en la Junta de Ávila, los comuneros habían aprobado la Ley Perpetua que establecía las bases para la supremacía legislativa de las Cortes frente a la injerencia del rey, sentando un claro precedente de monarquía parlamentaria siglos antes de que algo semejante se aplicara en cualquier otro lugar del mundo. Que la Ley Perpetua de Ávila alumbraba un remedo de sistema pre-liberal mucho antes de que Locke, Kant o Rawls siquiera elucubrasen el inicio de sus teorías. Me es imposible aceptar que ya nadie recuerde a Juan de Zapata, Capitán comunero de Madrid, promotor del castillo de madera levantado en la Puerta del Sol y excluido del perdón real de 1522, lo que le supuso la pérdida de todas sus pertenencias, las cuales, como ocurriera con las de los capitanes ajusticiados en Villalar, pasaron a formar parte del peculio personal del monarca. Ya

me dirán cómo, en esta sociedad que se desvive por devolver a la mujer al lugar que nunca debió perder, se puede explicar el desconocimiento de María Pacheco, la esposa de Juan Padilla, Capitana comunera que mantuvo la beligerancia de Toledo ocupando su alcázar hasta un año después de la decapitación de su señor esposo y en cuya casa hoy estudian historia los alumnos de la Universidad de Castilla-La Mancha. Ya ni siquiera sabemos que el pendón comunero recoge polvo, triste y chamuscado, en la capilla de los Maldonado, dentro del claustro de la catedral vieja de Salamanca. Allí, pegado a una roñosa pared de telarañas infamantes luce su arrogante color bermejo, preso del mismo brillo estremecedor que toda aquella sangre derramada, por lo visto, en vano.

Hoy, transmutado ese rojo valiente castellano en morado opaco y deslucido propio del invento decimonónico, lo comunero ha trascendido a su realidad forera, defensora de las libertades y de la comunidad de gentes, garante de la poca independencia que la intromisión del poder real había ido dejando tras siglos de acoso, para convertirse en un pelele desvencijado que lo mismo es esgrimido por nostálgicos desorientados de la II República, socialistas confundidos por la lejanía ideológica, regionalistas trasnochados a medio camino del más rancio nacionalismo, monárquicos ignorantes del sentir común de aquella revuelta, decrépitos franquistas abotargados de tanto buscar heroicidad donde la historia solo enseña amor por la justicia y la igualdad, e instituciones públicas ávidas de corromper todo símbolo en aras de transformar en propaganda lo que el pasado nos regala, dejando por el camino la enseñanza que nunca hubo de olvidarse, que nunca debió dejar de ser contada.

Por todo ello, siento que, año tras año, llegado el 24 de abril, día en que mi Señora Madre tuvo a bien alumbrarme a este mundo inconsciente, aquellos capitanes, como Sísifos atemporales, ven caer su cabeza del tajo una y otra vez, regando con su sangre bermeja, roja, encarnada, carmesí, púrpura, cárdena, violenta y fronteriza, la estulticia de una nación que nada aprende del eterno y miserable goteo que aún empapa el filo de la vieja hacha en el Figón Comunero de la patria castellana.

TRIBUNA MANUEL CAMPO VIDAL

MADRID ES LA MADRE DE TODAS LAS BATALLAS



Si Bagdad fue “la madre de todas las batallas” en la guerra de Irak, Madrid es escenario estas semanas, más que nunca, de la madre de todas las batallas políticas de España; y en parte de Europa. La campaña electoral del 4 de Mayo ha reventado por la alta tensión generada por la extrema derecha, potente pero en retroceso en las encuestas. Su negativa a condenar las amenazas con balas al líder populista de izquierda, el ex vicepresidente Pablo Iglesias, arruinó un debate en la Cadena SER y sembró de dudas los últimos 10 días de la campaña. Con tanta tensión emocional, el voto es más imprevisible. Suspendidos los debates que faltaban, la escalada verbal es de difícil contención. La autoría de las amenazas (un texto con balas en el sobre) que recibieron también el Ministro del Interior y la Directora de la Guardia Civil, está aún sin esclarecer.

Lo de Madrid es mucho más que la clásica confrontación entre derecha e izquierda tras 26 años de gobiernos conservadores. También es una lu-

cha por el modelo económico imperante (neoliberalismo radical o no) en esa Comunidad de siete millones de habitantes y con un PIB algo superior al de Cataluña y al de Portugal. Se juega la supervivencia del centro político representado por Ciudadanos, partido construido, y después destruido, por Albert Rivera. Para las izquierdas es terreno de confrontación, y a la vez de alianza necesaria, para intentar gobernar. Es un espacio para reunificar las derechas (“cuando yo me fui había una y ahora hay tres”, proclama el expresidente Aznar). Pero es, sobre todo, un laboratorio de ensayo en Europa de las técnicas electorales trumpistas interpretadas por una extrema derecha desafiante en lo político y en lo personal. Se cumple un año de acoso ante la residencia de Pablo Iglesias, su pareja, la ministra Irene Montero, y sus tres hijos; y constantes frases despectivas al adversario: “quítese esa cara de amargada que tiene”, le espetó en la radio la candidata ultra Rocío Monasterio a Mónica García, de Más Madrid. “Pruebe a ser educada, a ver cómo le va”, le recomendó el socialista Ángel Gabilondo. Dos días antes, en el deba-

te de Telemadrid, Monasterio afirmó sin inmutarse que le había tenido que explicar a Mónica García “lo que era el Covid, porque no lo sabía”. (Monasterio es arquitecta y García es médico anestesista, a medio tiempo en la política y a diario en la UCI de un hospital).

Hasta el viernes pasado parecía que el tono de la campaña era bronco pero, aún así, contenido. Iglesias, que empezó diciendo que “habría que meter en la cárcel a la presidenta Isabel Díaz Ayuso”, se había moderado. En la calma tensa, estalló la tensión entre el ultraderechismo de Vox y Podemos, descolocando a todos. La popular Ayuso doblará sus escaños pero, si le faltan diputados para la mayoría, solo pueden salir de Ciudadanos o de Vox. Lo grave es que Ciudadanos no es seguro que sobreviva; y Vox ya se sabe que es un socio muy contaminante. Su radicalidad crece tal como se siente más débil. Lo que se juega en Madrid es evitar el ascenso de la ultraderecha al gobierno, como ya ha sucedido en Murcia. Por eso toda España, Europa y América están tan atentas a la batalla de Madrid.

TRIBUNA CARMEN TOMÁS

CALVIÑO METE A LA BANCA EN CAMPAÑA



La vicepresidenta económica ha sorprendido a muchos estos con sus declaraciones extemporáneas sobre los ERE que han anunciado algunas entidades bancarias y los sueldos y bonus de los altos ejecutivos. Incluso ha llegado a pedir al Banco de España que les ponga coto. Cree Calviño que la situación económica del país no se corresponde con los elevados salarios que, a su juicio, cobran estos ejecutivos bancarios. Más bien parece que en La Moncloa andan como pollo sin cabeza ante las torpezas de su candidato Gabilondo y han decidido poner en la diana a la banca como reclamo electoral.

Es cierto que más de 20.000 trabajadores de la banca, la mayor parte de Caixabank, van a ser despedidos y decenas de miles de sucursales cerradas. El sistema financiero ha cambiado absolutamente su forma de trabajar. La mayoría de los ciudadanos, y mucho más durante la pandemia, se han acostumbrado a ir poco por la oficina bancaria. Hacer las gestiones online, hablar con gestores vía chat o mail o llamar por teléfono a la oficina es ya la forma mayoritaria de relacionarnos con nuestro banco. Parece de cajón que esta forma de relacionarnos haya llevado a los bancos a plantearse el cierre de oficinas y el despido de miles de trabajadores.

Lo más sorprendente de la reac-

ción de Calviño y del Gobierno en su conjunto es que se hayan comportado como si, por ejemplo, el ERE de Caixabank les hubiera pillado de nuevas, cuando hace meses que conocían la operación de fusión de Bankia con Caixabank al ser el Estado accionista de la primera. Poco o nada me da la impresión de que pueden hacer desde el Gobierno o desde el Banco de España para fijar sueldos y bonus de directivos de empresas privadas, para eso están sus accionistas. Pero, es que tampoco es absolutamente verdad. Los ejecutivos de la banca se han bajado el bonus un 80% durante la pandemia y también los salarios. Claro que nos pueden parecer sueldos altos. También los de Messi o Ronaldo. Pero, esa no es la cuestión. Si queremos estar en la Champions League habrá que tener a los mejores jugadores y valorar los ingresos que les reportan esos futbolistas a sus clubes. El sistema financiero es la sangre para la economía de un país y deben ser dirigidos por personas solventes, capaces de manejar miles de millones, que deben cumplir una regulación muy estricta y hacerse fuertes y valiosos para ser competitivos. O lo que se pretende transmitir de forma demagógica es que los ejecutivos de la banca sean mileuristas o con el ínfimo nivel o conocimiento de su materia que tienen tantos y tantos políticos que hoy manejan el dinero público procedente de nuestros impuestos.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITORIA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

DIRECTOR
ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción,
Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

MADRIGAL



SEGOVIA

La exportación de plantas de fresa se agilizará con certificaciones en origen

Acuerdo Los viveristas de la provincia buscan con Agricultura evitar los espesos trámites aduaneros en los puertos marítimos

Menos burocracia Las plantas de la provincia llegarán con las homologaciones listas para embarcar rumbo al extranjero

F. DESCALZO
SEGOVIA

■ La producción de planta de fresa, donde Segovia es la provincia puntera de toda España, verá mejoradas sus condiciones para exportar al extranjero, gracias a las certificaciones fitosanitarias en origen.

La Subdelegación del Gobierno de Segovia acogió esta semana pasada una reunión entre representantes del sector de viveristas de plantas de la fresa, y del Ministerio de Agricultura.

Desde la Subdelegación recordaron la importancia que suponen las exportaciones de las empresas de plantón de fresa de Castilla y León, que centran su producción en las provincias de Segovia sobre todo, pero también de Valladolid y Ávila. Su mercancía tiene diversos destinos, entre los que destacan los países del Norte de África, y desde hace poco tiempo, Sudamérica.

El Área de Agricultura de la Delegación de Gobierno fue la que propició esta reunión para plantear al sector la posibilidad de trasladar la certificación fitosanitaria en frontera a las instalaciones de origen. Ya que Castilla y León es una Comunidad Autónoma sin puerto ni grandes aeropuertos de salida de mercancía, este procedimiento es el mayoritario para de las empresas ubicadas en la región. “El objetivo es mejorar en agilidad y promover la igualdad de condiciones en el acceso a los mercados internacionales”, aseguran desde la Subdelegación del Gobierno.

Ante las propuestas planteadas, se tratará de explorar tanto la posibilidad de que cada una de las empresas soliciten la certificación en sus instalaciones, como que la Asociación de Viveristas proponga una única sede donde se pueda certificar a todas las empresas.

Este procedimiento de autorización viene regulado por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, y tanto los controles a realizar como la labor inspectora están perfectamente asegurados, ya que la Delegación del Gobierno posee tres inspectores de Sanidad Vegetal en Frontera en la Comunidad Autónoma, ubicados en las subdelegaciones de Valladolid, So-



Los viveros segovianos producen la mayoría de las plantas de fresa que se cultiva luego en Huelva, y también en Marruecos y Argelia.

E. A.

“EVITAREMOS PERDER LA PRODUCCIÓN EN LAS ESPERAS EN LOS PUERTOS, YA QUE TRABAJAMOS CON PLANTAS VIVAS QUE SON PERECEDERAS”

ria y Palencia, que pueden prestar servicio en todo el territorio.

Con esta propuesta se evita tener que esperar a que extiendan los certificados en los puertos marítimos antes de los embarques, o en los aeropuertos. De este modo los Puntos de Información Transfronterizo (PIT) se evitarían para los camiones que llegan cargados con las plantas producidas en los viveros segovianos.

Cecilia Muñoz, técnico de la Asociación de Viveristas Españoles, recuerda que hay veces que en los puertos se generan largas esperas que pueden dar al traste con los miles de plantas que llegan en camiones desde Segovia. “Si llegamos con la certificación oficial ya cumplimentada, nos evitamos sorpresas y reducimos riesgos. Si el funcionario



La Subdelegación del Gobierno acogió esta semana la reunión entre Ministerio y viveristas.

E. A.

de aduanas nos requiere porque tenga dudas sobre la posibilidad de que haya mosquitos, de que se utilicen palés sin el sello que cumpla la normativa, etc... se pueden generar retratos que afectan al producto, que es totalmente perecedero, como ya nos

ha pasado en alguna ocasión”.

Desde la Asociación de Viveristas Españoles, que preside el segoviano Javier Palacios, han acogido con satisfacción esta mejora en la tramitación de los expedientes burocráticos, y podrá así agilizarse el comercio exterior

de la planta de fresa, que representa la mayoría de la actividad de este sector, y donde Segovia es el primer eslabón de una cadena, la de la fresa que se multiplica y que hace que España sea el mayor productor de este fruto de toda Europa, con 320.000 tonela-

“EL MERCADO EN HUELVA YA ESTÁ SATURADO Y ESTAMOS AMPLIANDO LAS VENTAS EN EL MAGREB Y EN SUDAMÉRICA”, AFIRMAN DESDE LA ASOCIACIÓN DE VIVERISTAS

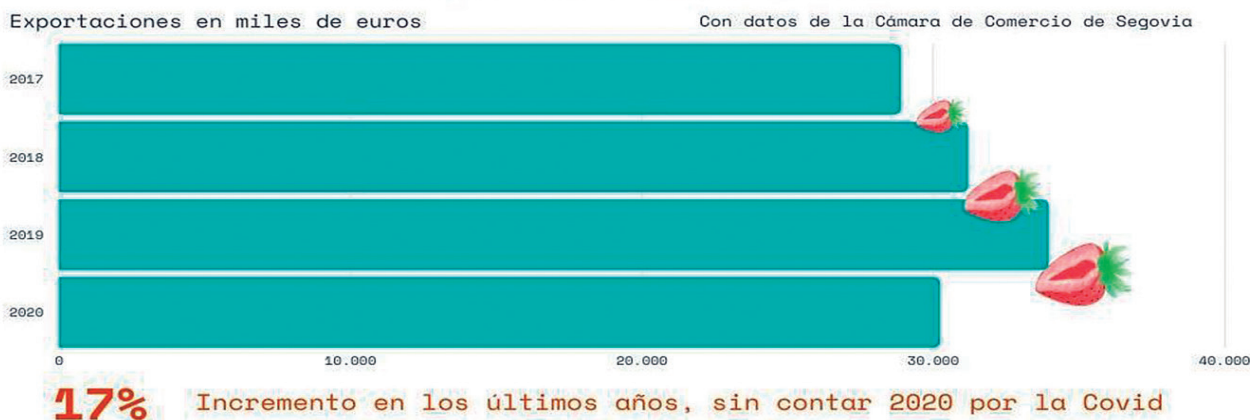
das. Salen de sus 8.700 hectáreas de cultivo, sobre todo en Huelva y Málaga. España es además el segundo país productor mundial, solo superado por Estados Unidos, con algo más de un millón de toneladas producidas.

NUEVOS MERCADOS

En los últimos años Segovia se ha posicionado en cabeza en este mundo y ampliado su radio de distribución de las plantas, que además de Huelva, se venden a Marruecos y a Argelia. Pero también en las últimas campañas se están transportando hasta Sudamérica, tal como aclara Cecilia Muñoz. “Por el momento las ventas en los países latinoamericanos no son muy elevadas, pero va creciendo”. “El mercado en Huelva ya está saturado y crecen los del Magreb y América”, puntualiza, a la vez que aclara que para las ventas a los países de la UE no son precisos los trámites de certificación fitosanitaria.

Otra de las dificultades que se les presentaban hasta ahora a los productores segovianos se refiere al corto período de tiempo de vida de la planta: habitualmente se producen en parte de septiembre y de octubre. “Al concentrarse en plazos cortos, tenemos que pensar que cada vivero habilite un lugar concreto para que la inspección de los técnicos de Aduanas puedan llevarla a cabo”, añade Cecilia Muñoz, que recuerda que ya se está haciendo algo similar con la patata de siembra. “El tener a los técnicos aquí siempre hace más sencillos los trámites y se resuelve antes que si lo tenemos que hacer a cientos de kilómetros de distancia, y con funcionarios a los que no vemos ni conocemos”. ■

Evolución de las ventas de plantas de fresa al exterior



Tercer epígrafe en las ventas segovianas en el exterior

Las exportaciones a países extranjeros suponen cada año unos ingresos de más de 30 millones de euros y la contratación directa de más de 4.000 personas con empleos temporales

F. DESCALZO
SEGOVIA

■ ■ ■ La producción de plantas de fresa en Segovia representa uno de los capítulos más relevantes de la actividad agraria. Además de tener el honor de estar entre los sectores que más ha crecido en los últimos años, destaca por el elevado volumen de mano de obra que mueve. En total necesita contratar a más de 4.000 temporeros cada año. Si en las primeras campañas esta mano de obra la integraba personal autóctono, en las últimas temporadas se nutre de extranjeros, sobre todo mujeres de países del Este europeo.

Las plantas de fresa que producen los viveros segovianos tienen como destino otras provincias españolas, sobre todo Huelva, donde llegan en camiones para ser plantadas allí con el objetivo de producir el fruto rojo que luego se

venden por toda la Península y por los países europeos. Las plantas iniciales también se destinan a otros países de la UE y a naciones del Norte de África como Marruecos y Argelia. En los últimos años los viveristas segovianos también han abierto mercados en Sudamérica.

Las ventas de plantas en el exterior representan para la provincia de Segovia un movimiento económico de más de 30 millones de euros, según el último dato, correspondiente a la temporada 2020, el año de la pandemia de coronavirus, donde los mercados mundiales se vieron condicionados por la Covid. El año anterior, 2019, las exportaciones de plantas de fresa desde Segovia se elevaron hasta los casi 34 millones de euros, y más de 31 millones sumaron las ventas en el 2018. De este modo, este producto supone el tercer epígrafe en el ‘ranking’ de exportaciones de

Segovia, después de las ventas de bebidas alcohólicas y manufacturas de higiene.

IMPLANTACIÓN RURAL

En todo caso estos dos epígrafes que encabezan el listado se refieren a dos empresas concretas que tienen aquí su producción, aunque están controladas por multinacionales exteriores. Son Beam Suntory, que produce y comercializa whiskys y otras bebidas; y las fábricas de material higiénico Ontex y Drylock, de capital belga.

En el caso de los viveros de planta de fresa, agrupa a más de 20 empresas totalmente segovianas, ubicadas en distintos puntos de la provincia -desde la zona de Carbonero el Mayor, hasta Cuéllar y Fuente el Olmo de Fuentidueña-, lo que representa también una intensa implantación y extensa distribución en el medio rural de la provincia segoviana.

De acuerdo con los datos de la Cámara de Comercio de Segovia, los empresarios de la provincia traspasaron por primera vez en su historia la barrera de los 500 millones en sus ventas al exterior el año pasado. Exportaron productos por valor de 511 millones, lo que supone un incremento de un 26,69% más que en 2019 con lo que lideraron el crecimiento a nivel provincial en España. En un contexto general de caída de las ventas al exterior tanto españolas (-10,22%) como autonómicas (-14,72%) a consecuencia de la Covid, en el que solo quince provincias lograron mejorar sus resultados con respecto al año anterior, Segovia lideró ese crecimiento con una ventaja considerable sobre la segunda, Huesca (17,9%) o la tercera, Cáceres (16,7%). Con la nueva certificación en origen de la planta de fresa, las ventas al extranjero podrían mejorar más. ■



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

f t www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74



LOCAL COMERCIAL
de 203 m²

acondicionado e insonorizado

con parcela de 155 m², a la entrada de Parque Robledo
y frente Hotel Santana y la CL-601



SEGOVIA

Entre la seguridad y la incertidumbre

EL SERVICIO DE BOMBEROS ES UNA DE LAS CUESTIONES QUE MÁS PREOCUPA A CIUDADANOS Y GRUPOS POLÍTICOS, AUNQUE HAY DIFERENCIAS EN EL MODELO A IMPLANTAR. MIENTRAS QUE EL PP GARANTIZA QUE TODO EL TERRITORIO ESTÁ CUBIERTO, EL PSOE DENUNCIA LA VULNERABILIDAD DE ALGUNAS ZONAS

JUANA HITA
SEGOVIA

■ ■ ■ Desde que la Diputación Provincial anunciara el pasado mes de diciembre la creación de un servicio profesional de bomberos propio, han surgido las dudas, principalmente en el Grupo Socialista, en relación al modelo de infraestructura para la extinción de incendios que se plantea. El presidente de la institución, Miguel Ángel de Vicente, justificaba un parque propio por dos motivos. Por un lado, económico, porque cada vez es más elevado el coste que supone el convenio que se mantiene actualmente con el Ayuntamiento de Segovia. Y de otro, por imperativo legal: la necesidad, según la sentencia 508/2020 del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León, de contar con un servicio profesional de bomberos que cubra con garantías todo el territorio provincial.

Mientras se construye ese parque, se han cerrado acuerdos con la Diputación de Valladolid, a través de sus parques de Peñafiel e Íscar, y el Ayuntamiento de Aranda de Duero (Burgos), que atienden las comarcas noroeste y nordeste de la provincia, quedando Segovia distribuida en tres zonas, con el sur atendido por el parque de la capital segoviana.

La posible ubicación del nuevo parque de bomberos, en el entorno de la finca de Quitapesares, es la que ha generado mayores críticas y argumentos en contra por parte del Partido Socialista, que aboga por poner en marcha de forma progresiva, en dos legislaturas, un servicio profesional de parques comarcales de bomberos en siete localidades: Cuéllar, Coca, Cantalejo, El Espinar, Sepúlveda, Navafría y Riaza, “de acuerdo con los estudios técnicos que definen el Plan Sectorial de los Servicios de Extinción de Incendios y Salvamento de la Junta”. Este proyecto autonómico, a largo plazo, contempla la



Un bombero profesional del parque de Segovia, durante la extinción de un incendio en las Lastras de Segovia.

NEREA LLORENTE

MÁXIMO SAN MACARIO
Portavoz del PSOE en la Diputación

“Pedimos a la Diputación que abandone la idea de construir un único parque a diez minutos del de Segovia”

BASILIO DEL OLMO
Diputado del Área de Acción Territorial

“El servicio está garantizado, teniendo en cuenta, además, que los bomberos de Segovia salen a toda la provincia”

creación de nueve áreas de intervención en la provincia de Segovia en las siguientes localidades: Ayllón, Cantalejo, Cuéllar, El Espinar, Navafría, Riaza, Santa María la Real de Nieva, Sepúlveda y Segovia. Desde el PSOE piden al equipo de gobierno de la Diputación que abandone la idea de construir un

único parque en Quitapesares, “a escasos diez minutos del Parque de Segovia, mientras el resto de la provincia queda sin cubrir adecuadamente”.

Los socialistas se han puesto en marcha y muchos de sus ayuntamientos han reclamado, a través de mociones o peticiones de alcal-

des, la necesidad de dotar a la provincia de parques profesionales de bomberos en las localidades mencionadas.

Esta semana, el portavoz del PSOE en la Diputación, Máximo San Macario, aseguraba que aún no se ha suscrito el acuerdo con el Ayuntamiento de Aranda de

Duero, en virtud del cual, el parque de Bomberos de esa localidad prestaría servicio en la zona de la provincia de Segovia más próxima al límite con Burgos y Soria. En este sentido, varios alcaldes de la comarca, como Ayllón, María Jesús Sanz; Aldealengua de Santa María, Esperanza Martín; Ribota, Rubén García, o Moral de Hornuez, Alejandro de la Hoz, solicitan a la Diputación que “recapacite” y “garantice una correcta asistencia en caso de necesidad”.

Por su parte, el diputado delegado de Acción Territorial, Basilio del Olmo, respondía esta semana que el convenio con el Ayuntamiento de Aranda de Duero “no está firmado, pero está garantizado que si hay algún siniestro en nuestra provincia salen a cubrirlo”. El diputado explicó que la firma no se ha producido debido a un problema “laboral” del pro-

colchonerías
paco
desde 1947

C/ José Zorrilla, 46 y 48
Telf. 921 42 57 13



Especialistas en
descanso

FLEX terxy relax

COLCHONES - CANAPÉS - BASES - SOMIERES - ALMOHADAS - SOFÁS - SILLONES

LAS CIFRAS

54

Son los municipios que cubren los bomberos de la Diputación de Valladolid, con sus parques de Íscar y Peñafiel, para 28.605 habitantes. El Ayuntamiento de Segovia llega a 113 municipios (69.862 habitantes), mientras que el de Aranda de Duero a 41 (7.997 habitantes).

pio consistorio arandino con su parque de bomberos, “pero ello no implica que el acuerdo con la Diputación de Segovia no se cumpla”. De momento, no se ha registrado ningún incidente en la zona, pero Del Olmo, pide tranquilidad “porque el servicio está garantizado, teniendo en cuenta, además, que los bomberos de Segovia salen a toda la provincia”.

Basilio del Olmo no entiende además las peticiones del Grupo Socialista, y de alcaldes como la de Ayllón, “cuando el Plan Sectorial de la Junta incluye un futuro parque en Ayllón, y la propuesta socialista lo elimina”. En cuanto a ese plan autonómico, el diputado de Acción Territorial reconoce que es un plan “a largo plazo”, con el alto coste que supondrán los nueve parques en la provincia. “La Junta ha elaborado el plan y ahora las diputaciones tenemos que ir elaborando un proyecto de parques en la provincia”. De momento, la Diputación ha iniciado el proceso de construcción del primer parque en el entorno de Segovia, para el que el presupuesto de este año contempla una partida inicial de 100.000 euros para la redacción del proyecto. Esa cifra puede incrementarse de forma progresiva con remanentes. Los siguientes parques aún no se ha decidido dónde se localizarían, pero Basilio del Olmo apunta a que las ubicaciones más probables serán Sepúlveda y Riaza, proyectos que tienen que ser consensuados, aprobados y contar con fondos económicos. ■

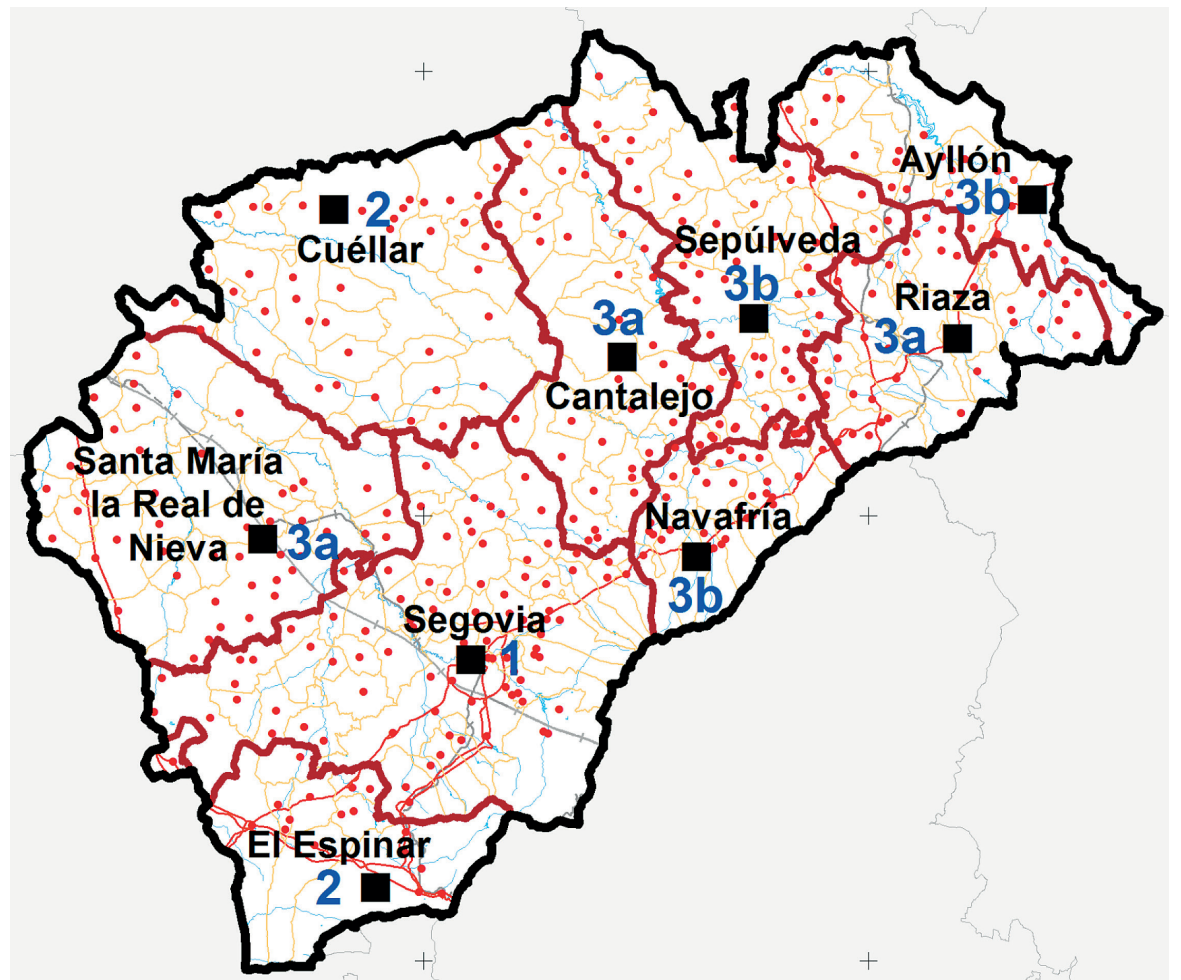
Un plan a largo plazo

LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN APROBÓ HACE TRES AÑOS UN PROYECTO PARA LOS SERVICIOS DE PREVENCIÓN, EXTINCIÓN DE INCENDIOS Y SALVAMENTO DE LA COMUNIDAD QUE EN SEGOVIA PREVÉ NUEVE PARQUES DE BOMBEROS

J.H.
SEGOVIA

■ ■ ■ El Plan Sectorial de los Servicios de Extinción de Incendios y Salvamento de Castilla y León es un proyecto que en desarrollo a largo plazo, cuyo objetivo es garantizar una respuesta de mínimos en la prestación de este servicio esencial en Castilla y León. Se ha establecido una progresiva selección equilibrada de ubicaciones, desde las que se han ensayado modelos de coberturas por isócronas, o tiempos de respuesta, que han determinado la configuración de las distintas áreas de intervención. Para ello se han tenido en cuenta factores geográficos, demográficos, de vulnerabilidad, especificidad del riesgo y tiempo de respuesta, además de la estadística de intervenciones de los servicios de prevención, extinción de incendios y salvamento a nivel municipal de los últimos cinco años, en base a los datos proporcionados por el Centro de Emergencias de Castilla y León 112.

En la provincia de Segovia se proyectan nueve parques de distinta categoría. Segovia capital contendría un parque de nivel 1, los que se ubican en municipios de más de 20.000 habitantes, que se constituyen como parques de referencia para el conjunto de la provincia. El tiempo de salida es de 5 minutos. Cuéllar y El Espinar albergarían dos parques tipo 2, para municipios de menos de 20.000 habitantes, que atienden áreas de intervención cuyos riesgos son mayores a los de la media de las áreas del resto de la provincia, o bien que teniendo riesgos similares a los de la media, deben ubicarse en el territorio de manera estratégica, para el apoyo adecuado a otros parques. El tiempo de sa-



Mapa de localidades segovianas en las que localizarán los parques y su tipología.

E.A.

lida de estos parques también es de 5 minutos.

Parques de tipo 3a corresponderían a Cantalejo, Santa María la Real de Nieva y Riaza. Atienden áreas cuyos riesgos son inferiores a la media de áreas del resto de la provincia, con un tiempo de salida de 15 minutos.

Sepúlveda, Ayllón y Navafria dispondrían de parques 3b, para áreas de intervención con riesgos poco significativos, que no justifican la existencia de un parque de nivel superior.

El Plan establece tipologías y una distribución de parques de mínimos, pudiendo las administraciones responsables de los servicios, proponer más parques o de tipología superior, incluso proponer otras ubicaciones, siempre y

cuando se garantice la respuesta homogénea a nivel provincial con tiempos de respuesta que en todo caso deben ser inferiores a 30 minutos.

Los servicios de prevención, extinción de incendios y salvamento podrán contar para su financiación con recursos propios y con la financiación, en su caso, de la Junta de Castilla y León

ELECCIÓN DE MUNICIPIOS

La selección de los núcleos donde se ubicarán los nuevos parques, se ha realizado de forma objetiva, siguiendo la siguiente priorización de criterios, hasta completar una cobertura homogénea y proporcionada de todo el territorio de Castilla y León: Directrices de Ordenación del Territorio de Castilla y

León (DOTCyL) y su jerarquización de núcleos y delimitación de áreas funcionales: nodos primarios y secundarios, y cabeceras de área funcional; Núcleos de Interés Territorial (NIT) definidos por el DOTCyL y/o municipios prestadores de servicios generales (PSGs) confeccionado por la Junta de Castilla y León; núcleos con centros de salud, centros de guardia, Puntos de Atención Continuada (PAC), del Sistema Sanitario de Castilla y León, y/o núcleos con parques de extinción de incendios y salvamento, de acuerdo con el estudio realizado en 2005 elaborado por la Agencia de Protección Civil y Consumo, y motivos geoestratégicos, poblacionales y de la cobertura de la red de núcleos seleccionados anteriormente. ■

www.stiloxxi.net

FÁBRICA DE COCINAS Y ARMARIOS

STILO XXI

20 aniversario
Los muebles que
instalemos en tu cocina
te pueden salir gratis

Consulta condiciones en nuestra web

921 70 20 60 ELECTRODOMÉSTICOS - ARMARIOS EMPOTRADOS

C/ Gremios Segovianos P.16. Pol. Ind. de Hontoria. SEGOVIA

Síguenos en Facebook



SEGOVIA

Los enfermos Covid ocupan todas las camas UCI estructurales del Hospital

La cifra de ingresados en las unidades de cuidados intensivos contagiados por el coronavirus aumenta hasta 16 en las últimas horas

SERGIO RUIZ
SEGOVIA

■ La cifra de enfermos Covid que necesitan asistencia en las UCI del Hospital General aumentó a 16 en las últimas horas, uno más, lo que implica que en la actualidad están ocupadas todas las camas estructurales de las instalaciones, quedando solo libres algunas de las habilitadas.

Recordar, que las camas estructurales son habitualmente las ocupadas por enfermos Covid, mientras que las habilitadas (camas REA) se dejan para las otras dolencias. Como consecuencia de

esta saturación, se abre la puerta a que se puedan dar derivaciones a otros hospitales de pacientes Covid si fuese necesario, tal y como adelantó esta semana la consejera de Sanidad, Verónica Casado.

Sin duda, la alta incidencia que registra Segovia desde mediados de marzo y los pacientes ingresados durante la tercera ola que todavía no se han recuperado están detrás de esta alta presión en las unidades de cuidados intensivos.

La tasa de ocupación de las UCI se sitúa en el 58%, con 18 de las 31 camas disponibles (16 estructurales y 15 habilitadas) en uso, mismo



La pandemia está dejando una alta presión asistencial en las UCI del Hospital General.

NEREA LLORENTE

porcentaje al que presenta la media regional. De los ingresados, un total de 16 padecen Covid-19 mientras dos pacientes no guardan relación con la pandemia.

La situación en planta es diametralmente distinta, ya que la presencia Covid es minoritaria y encima cuenta con una tendencia a la baja. En estos momentos hay ingresados 23 pacientes con la enfermedad, tres menos que el viernes.

La tasa de ocupación en planta se sitúa en el 54%, con 175 de las 325 camas disponibles en uso, porcentaje inferior que el obtenido por la media regional de los complejos sanitarios de la Comunidad, que se sitúa en el 65%.

En cuanto a los datos de incidencia, Segovia registró ayer 24 contagiados, la mitad que el viernes. Hay que ser precavido, ya que la rebaja puede estar relacionada con el puen-

tey no representar un descenso real.

En seis días, la presente semana ha dejado 211 contagiados, una rebaja importante respecto a los 274 que se detectaron en ese mismo periodo del parcial precedente.

Segovia no registró nuevas muertes por Covid-19 por sexto día consecutivo. La cifra de defunciones totales en la provincia se mantuvo en 967, tan solo cinco de ellas ocurridas durante el mes de abril. ■

Sin repunte de muertes en el primer trimestre de 2021

SERGIO RUIZ
SEGOVIA

■ El primer trimestre de 2021 no dejó un repunte de fallecidos en la provincia a pesar de la pandemia de Covid-19. De esta forma, se puede ver como las cifras de mortandad son muy parecidas a las anualidades anteriores de la llegada del coronavirus.

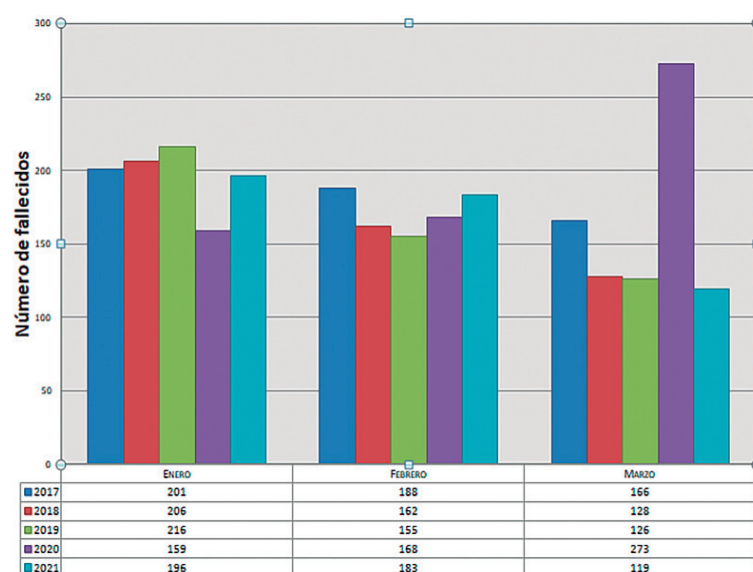
Ninguno de los meses presenta repunte, muy visible la reducida

cifra de marzo que palidece al lado del número de muertes de ese mismo mes en 2020, uno de los peores parciales de todos y punto de inicio de la pandemia.

De esta forma, 2017 registró 555 fallecidos en la provincia (media 185/mes), 496 en 2018 (165,3/mes), 497 en 2019 (165,7/mes), 600 en 2020 (200/mes) y 498 en el presente año (166/mes). Como se puede ver, 2021 va de la mano con par-

ciales anteriores como 2019 y 2018, quedando por debajo de 2017 y muy especialmente de 2020.

Las cifras en las residencias han mantenido la tendencia reducida de los últimos meses del año anterior. En esta ocasión, el alto porcentaje de vacunados dentro de los centros de mayores ha posibilitado que el número de fallecidos esté en mínimos de los últimos años durante el primer trimestre de 2021. ■



JARDÍN

¡AHORA, por las restricciones, si lo desea le llevamos sus pedidos a casa en la campaña de Jardín.

Césped artificial, barbacoas, cañizo y brezo, mobiliario de jardín, piscinas... y muchos artículos más.

¡Si no tiene el folleto, consúltelo en la web: www.tabanera.bigmat.es

O solicitenlo en el email: pedidos.tabanera@bigmat.es, o en el teléfono: **921 44 18 18**

(Promoción disponible para todas las entregas en Segovia capital o poblaciones en un radio de 25 Km.)

¡ESTA PRIMAVERA... SALDRÁ EL SOL!

Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18

SEGOVIA

Susurros de nueva normalidad

EL BUEN TIEMPO Y EL TURISMO REGIONAL QUE HA ACUDIDO A LA CIUDAD DURANTE EL PUENTE FESTIVO AYUDAN A QUE SEGOVIA VAYA RECUPERANDO DE FORMA PROGRESIVA SU VIDA, HASTA QUE EL PRÓXIMO 9 DE MAYO SE LEVANTE EL CIERRE PERIMETRAL Y EL TOQUE DE QUEDA EN CASTILLA Y LEÓN

MARÍA ROSA GALÁN
SEGOVIA

■ Aunque el cielo estaba nublado y la lluvia había amenazado a la ciudad durante todo el puente festivo, las terrazas de los bares y restaurantes iban recobrando poco a poco la vida, mientras que en su interior reinaba el silencio. A pesar de ello, los hosteleros miran con optimismo el próximo 9 de mayo, cuando el toque de queda y el cierre perimetral llegarán a su fin. “El tiempo nos está fastidiando mucho, pero se está funcionando bien gracias a los turistas regionales”, afirmaba el propietario de ‘Bahía Bar’, José Gabriel.

A los pies del Acueducto, una niña de siete años sostenía un mapa entre sus manos. A su lado, su hermana Amalia escuchaba atentamente a sus padres, quienes parecían explicarle algunos detalles del monumento estrella de Segovia, que todos miraban impresionados. Son de Soria y habían venido a pasar el día a la localidad. “Mi hija acaba de estudiar la civilización romana y queríamos que viera lo grandioso que es el Acueducto”, afirmó Isabel.

No solo les llamaron la atención los monumentos de Segovia, sino también lo bien conservada que está esta ciudad Patrimonio de la Humanidad. A Santi le sorprendió que el centro histórico “siempre está fenomenal, da gusto verlo y pasear” y, que además sea una zona peatonal, “es un punto más”. Unas horas después debían iniciar el viaje de vuelta. “Hay que estar a las 22:00 en casa”, recordaba el hombre con resignación. Y es que la actual crisis sanitaria se ha convertido en la gran protagonista de todas las conversaciones.

Junto a ellos, los vallisoletanos Natalia y Zigor decidían hacia dónde dirigirse. Atraídos por la belleza de Segovia, habían vuelto a ver la ciudad, esta vez para que la conocieran sus dos hijos pequeños. Se habían quedado sorpren-



Las tiendas de souvenirs reclaman que se les incluya en las subvenciones aprobadas para el turismo.

NEREA LLORENTE

didos por “la cantidad de terrazas que hay ahora”. La última vez que estuvieron, la pandemia había bajado la persiana de muchos restaurantes. Aunque no sabían si podrían encontrar un hueco en el exterior de algún establecimiento, decidieron hacer su reserva en uno de los sitios más icónicos de la ciudad.

Esta familia acababa de realizar un tour como el que se encargaba de hacer Mari Cruz. Unos cuantos metros más adelante, en la calle Juan Bravo, Patricia y su novio no levantaban la vista de la guía que habían contratado para que les descubriera la historia de Segovia. Quedaron “impresionados” con la catedral. Sin embargo, en Burgos tienen “una referencia muy buena”, dijo la joven entre risas. No se irían sin comer el famoso cochinillo segoviano.



Turistas regionales han visitado la ciudad durante el puente.

NEREA LLORENTE

Las restricciones de aforo solo permiten grupos de seis personas como máximo, incluido el guía. “En los puentes se empieza a notar movimiento, pero los *free tour* siguen muy atascados”, lamentaba Mari Cruz.

¿Y LOS HOTELES?

El cierre de la comunidad para prevenir la expansión del virus limita a Segovia a un turismo regional. Frente a la estatua de Juan Bravo, en el Hotel Real Segovia, abierto únicamente vier-

Las tiendas de souvenirs, afectadas y olvidadas

■ Ferreterías. Así se clasifica a las tiendas de souvenirs. Aunque nada tienen que ver con las ferreterías, al estar englobadas bajo este epígrafe quedan fuera de las subvenciones aprobadas para el sector turístico.

El propietario de ‘El Alcázar’, el segoviano Enrique González, denuncia el problema al que se enfrentan los dueños de estos negocios. “Estamos en el limbo, nadie nos atiende y sin turismo tenemos una situación muy complicada”, critica. Su negocio sobrevive gracias a la ayuda de sus vecinos y amigos. Ahora forma parte de un grupo de pequeños empresarios que se han unido bajo el lema ‘SOS Souvenirs’ para reclamar soluciones. ■

nes y sábados, Natalia trabaja de recepcionista. La ocupación apenas ronda el 20-25%. Según sostenía, “la climatología adversa ha repercutido negativamente en que haya habido menos turistas”.

Antes de la crisis sanitaria, el 50-60% de quienes se alojaban en las habitaciones eran madrileños, mientras que un 30-35% era turismo internacional. Ahora la situación es muy distinta. Para los hoteles segovianos, “Madrid es todo”. Por ello, esperan que a partir del 9 de mayo, los ciudadanos de la capital vuelvan a visitarles.

Asimismo, Natalia denuncia que son los grandes olvidados. “Todos nos acordamos de la hostelería, pero ¿qué pasa con los hoteles? Si no hay movilidad, no hay turismo y Segovia vive de esto”, lamenta la recepcionista. ■

SEAT

SEAT Arona

Aprovecha la **liquidación de stock con entrega inmediata** en nuestro concesionario y estrénalo ya.

Noauto Segovia

Ctra. San Rafael, 32 | Segovia
Tel. 921 413 103 | noautosegovia.seat



Consumo medio combinado 3,6 a 4,2 kg/100 km (GNC) y de 5,2 a 6,6 l/100 km. Emisiones ponderadas de CO₂ de 100 a 152 g/km. (Valores WLTP). Emisiones ponderadas de CO₂ de 93 a 115 g/km. (Valores NEDC). Imagen acabado SEAT Arona FR con opcionales. Consulta condiciones en www.motorplus.seat

SEGOVIA



La Unesco deberá dar el visto bueno para que se inicie la instalación del futuro elevador de San Millán.

NEREA LLORENTE

Primeros pasos hacia el ascensor de San Millán

Un estudio de evaluación medirá diferentes aspectos para garantizar que el futuro elevador que se colocará en esta zona no impacta en el patrimonio

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ El Ayuntamiento de Segovia ha encargado la redacción de un estudio para la evaluación del impacto que podría tener en el patrimonio de la ciudad la instalación del ascensor de San Millán, que unirá esta calle con el Paseo del Salón. Este proyecto surgió en los presupuestos participativos y requiere de la aprobación de organismos extramunicipales, al estar situado en zona colindante a elementos protegidos como la Muralla.

Así, la entidad municipal, a través del Ministerio de Cultura, ha remitido a ICOMOS la información del proyecto y esta institución ha requerido el informe que en estos momentos se está redactando para conocer el impacto que tendría esa infraestructura.

Profesionales externos al Consistorio están elaborando ese documento en el que tendrá cabida la opinión de los ciudadanos. De esta forma, el equipo técnico y junto a ellos la concejala de Patrimonio Histórico, Clara Martín, y el concejal de Obras, Servicios e Infraestructuras, Miguel Merino, informará del contenido del mismo, de las características del lugar seleccionado y de los posibles impactos que han sido sometidos a evaluación, a diversos colectivos que a su vez podrán dar su opinión al respecto. A ese encuentro se ha invitado a la asociación de vecinos de San Millán y del Recinto Amurallado, de las federaciones de vecinos, de asociaciones que representen a personas con movilidad reducida o de aquellas asociaciones o entidades como Amigos del

Patrimonio o la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce entre cuyos fines está la defensa del legado histórico.

“Se trata de poder disponer de un estudio lo más completo posible que recoja el impacto y posibilidades de construcción de un elevador en esta zona patrimonial de la ciudad. Después vendrá la redacción del proyecto de ejecución y la definición de los acabados”, ha explicado el Ayuntamiento en una nota de prensa.

Paralelamente, el Ayuntamiento está trabajando con el Ministerio de Cultura y con la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Castilla y León para que ambas instituciones analicen esta misma instalación, teniendo en cuenta su ubicación en el exterior del conjunto histórico declarado. ■

El Centro Ecuestre de Castilla y León celebra este fin de semana un Concursos de Saltos

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ El Centro Ecuestre de Castilla y León, dependiente de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, y ubicado en el Centro Integrado de Formación Profesional ‘Escuela de Capacitación y Experiencias Agrarias’ de Segovia, celebra este fin de semana dos concursos de saltos en los que participan 150 caballos.

En concreto, el Concurso de Saltos territorial tuvo lugar este pasado viernes, mientras que el Concurso Nacional de categoría dos estrellas se lleva a cabo durante la jornada de hoy y mañana, tal y como informó, a través de un comunicado remitido a Ical, la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural.

Se trata de una de las primeras actividades tras la adecuación, por parte de la Consejería, de las instalaciones que comprenden el Centro Integrado de Formación Profesional, entre las que se encuentran las del Centro Ecuestre de Castilla y León, con el objetivo de acondicionarlo a las actividades formativas, ganaderas y deportivas que se desarrollarán en el mismo.

Actualmente, en el Centro Integrado de Formación Profesional se imparte el ciclo de grado medio de ‘Conducción de Actividades Físico-deportivas en el Medio Natural’ y, el próximo curso, como explicó la semana pasada en su visita a las instalaciones, la

directora general de Desarrollo Rural, María González Corral, se van a implantar dos ciclos nuevos: uno de grado medio de ‘Actividades Ecuestres’ y otro Ciclo de Grado Superior de ‘Ganadería y Asistencia en Sanidad Animal’.

Ambos estudios deberán ser complementados con actividades prácticas que requieren de un apoyo especializado en materia ecuestre. Para ello, el propio Centro de Formación cuenta con las excelentes instalaciones del Centro Ecuestre de Castilla y León.

La Consejería de Agricultura firmó un convenio con la Federación Hípica de Castilla y León al considerar que es la entidad que puede dar un soporte técnico al Centro Integrado de Formación Profesional apoyando y difundiendo el desarrollo de los ciclos de Formación Profesional de la familia agraria y de actividades físico deportivas, estimulando así la formación profesional para el empleo a través de los certificados de profesionalidad que imparte el Centro.

En el ámbito del sector ganadero equino, la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, en colaboración con la Federación Hípica de Castilla y León, trabajará en integrar y coordinar en la actividad del Centro Ecuestre a las entidades y asociaciones ganaderas, así como a las asociaciones de criadores de ganado equino. ■

LA IMAGEN



NEREA LLORENTE

Los jóvenes se enfrentan a ‘Scape Land’

El calendario de actividades de ‘Ponte a la Cola’ empezó ayer en el Jardín Botánico, donde tuvo lugar un scape room teatralizado bajo el título de ‘Scape Land’. A través de esta acción, se buscaba transmitir a los jóvenes la importancia de una cadena de alimentación justa y sostenible.

Fundación Diagrama

Residencia ‘VIRGEN DE VELADÍEZ’

Al servicio de nuestros mayores

Descuento especial para nuevos ingresos

Certificación de buenas prácticas frente al COVID-19

GLOBAL SAFE SITE

Certifica que este establecimiento ha adoptado medidas preventivas frente al COVID-19

Carretera Segovia-Espirdo km 1,8
40191 Espirdo (Segovia)
921 467 260 / 921 467 261 / 691 012 193
virgendeveladiez@diagrama.org

PUBLICIDAD

remamamos juntos



Compra en tu comercio local con las tarjetas
Visa de Caja Rural y ayuda a que este año
sea próspero para todos.



> Saúl Craviotto,
Team Visa



PROVINCIA

EL ESPINAR

Nueva campaña de medición de gas radón en el municipio

La localidad espinariega cuenta con doce aparatos distribuidos entre los cuatro núcleos, que permanecerán instalados durante 90 días y evaluarán la exposición a la que está sometida la población

E. A.
EL ESPINAR

■ ■ ■ El radón es un gas incoloro, inodoro e insípido de origen natural que forma parte de la cadena radiactiva de origen natural de desintegración del uranio. Está presente en todo tipo de suelos, si bien la cantidad y disponibilidad del mismo depende de la naturaleza y composición de estos suelos.

Desde hace tiempo, en la localidad de El Espinar se cree que este gas se encuentra en cantidades preocupantes en varios puntos del municipio. Ahora la Junta de Castilla y León ha creado una campaña para detectar este tipo de gas. Una campaña en la que participa la localidad espinariega que cuenta con doce aparatos de medición distribuidos entre sus cuatro núcleos: cuatro en El Espinar, tres en San Rafael, tres en Los Ángeles de San Rafael y dos en La Estación.

El radón por ser un gas se desplaza desde el subsuelo hasta la superficie, por pequeñas diferencias de presión, en las que intervienen múltiples factores. En general, en el aire exterior, el radón se ventila y diluye en la atmósfera representando un riesgo mínimo para la salud. En cambio, en el interior de los edificios puede acumularse si el aire



Los medidores están instalados en edificios públicos, como el Ayuntamiento.

E. R.

no se renueva convenientemente.

Por este motivo, los medidores se instalarán en edificios públicos, en locales y en las casas de los vecinos que se ofrezcan a participar durante un periodo de 90 días. El objetivo es el de elaborar un mapa descriptivo de este contaminante ambiental y

evaluar la exposición a la que está sometida la población.

La presencia de radón en mayor o menor cantidad en el aire interior se debe fundamentalmente al tipo de suelo sobre el que se asienta el edificio, las características del tipo de construcción, la antigüedad, el

régimen de ventilación y en menor medida, de los materiales de construcción utilizados. Se cree que en la localidad existen varios puntos con la presencia de este gas. Esta campaña servirá para detectar y solventar un problema que causa graves problemas de salud. ■

EL ESPINAR DE CERCA



ARANCHA G. HERRANZ

El lado positivo

Hace algunos días un buen amigo segoviano me decía “tanto nadar y nadar para morir en la orilla”, para describir el duelo de una realidad que a veces intentamos maquillar, y con ello anestesiar la decepción de un esfuerzo en vano intentando esquivar la apatía. Sin embargo, todo sacrificio reporta utilidad mental que contribuye al aprendizaje, si somos capaces de instalarnos en un enfoque positivo y productivo de la situación que nos pasó por encima.

Atrapados, en una recta final en la que se tambalean la paciencia y las ganas como si lucharan en duelo de esgrima sobre la cuerda floja de un circo sin red, con el aplauso controvertido de un principio de prudencia saturado de excesos y renunciaciones, arbitrando un partido de prórroga infinita. Y en mitad de toda esta metamorfosis sin escapatoria hemos ido reeditando recuerdos y momentos almacenados en el hipocampo, remediando y completando crónicas; expectantes, víctimas del cómo y del cuándo.

Entre el complot de traumas y flashbacks involuntarios nos proponemos renovar la alambrada que protege nuestra memoria, apilando los muebles inservibles en el desván del olvido, haciendo sitio al lado positivo hacia el que nos ha sacudido esta experiencia vital, refugiados en el rebaño inmune sin hoja de ruta, decididos a atracar en otra orilla.

Una escena inacabada que reclama otro final, devorada por un tiempo muerto en el que estuvimos presos, necesitados inconscientes, perdidos, nadando ansiosos por llegar a nuestra playa, en la dirección equivocada.

LA IMAGEN

Antonio Martín 'Pispajo' consigue la plata en Navarra

El pasado domingo día 11 se disputó en Carcastillo el campeonato de Navarra master, I Memorial Eduardo Escobar, con un recorrido de 80,5 kilómetros. El corredor espinariego Antonio Martín 'Pispajo' terminó como primer clasificado en Master 40, entrando en segundo lugar a solo 32 segundos del primero. Al exigente recorrido que había preparado la organización se le sumó la dura meteorología, con viento y lluvia, para incrementar la dureza de la prueba que a punto estuvo de llevarse 'Pispajo'.



E. A.

SEGOVIA

La Diputación dota con 1.800 euros el premio de cuentos 'Emiliano Barral'

El certamen trata de fomentar la promoción literaria entre los alumnos de los centros escolares de la provincia y los aficionados a la escritura

EL ADELANTADO
SEGOVIA

Uno de los objetivos del Área de Cultura, Juventud y Deportes de la Diputación es impulsar la creación artística y fomentar actividades que difundan y promuevan el talento y el interés por la escritura y la lectura de todos los segovianos. La institución provincial ha confirmado un año más su apoyo económico al Concurso de Cuentos Emiliano Barral, que, organizado por el IES Andrés Laguna y con la colaboración, tanto de la Diputación como del AMPA del instituto, fomenta la promoción literaria desde sus inicios en 1978.

Así, y tras la firma del acuer-

do por parte del presidente de la Diputación, Miguel Ángel de Vicente, y por el director del instituto, Juan Solórzano, el certamen contará para su cuadragésima tercera edición con una dotación de 1.800 euros aportada por la Diputación y destinada principalmente al premio de mayor reconocimiento que convoca el concurso, abierto a escritores de cualquier nacionalidad y edad.

Fundado por Gonzalo Santonja, coordinador del galardón literario de mayor relevancia que cada año concede la Diputación de Segovia, el Premio Internacional de Poesía Jaime Gil de Biedma, el 'Emiliano Barral' contempla



Un momento de la firma del convenio en la Diputación.

E.A.

también otros reconocimientos dirigidos, tanto a estudiantes de Bachillerato y Ciclos Formativos como a alumnos desde primero hasta cuarto de la ESO; algo que hace que sean muchos los estudiantes segovianos de los diferentes centros escolares de la provincia que participen.

A lo largo de sus más de cuatro décadas de existencia, el Concurso de Cuentos Emiliano Barral, al que da nombre el escul-

tor sepulvedano, ha supuesto un impulso para la carrera literaria de algunos escritores, como los ganadores de las dos últimas ediciones, Ángel González Quesada y José Quesada Moreno, y también ha formado parte de los primeros pasos en el mundo literario para otros, como es el caso de la poeta segoviana Elvira Sastre, quien recibió el premio de la categoría de ESO en su trigésima edición. ■

Los nuevos registros municipales, más ágiles

E.A.
SEGOVIA

Realizar cualquier gestión con las distintas administraciones, solicitar el servicio de ayuda a domicilio, realizar una reclamación a consumo, solicitar ayudas a la vivienda, realizar gestiones tributarias o solicitar el Ingreso Mínimo Vital... son solo algunos de los numerosos servicios que ofrecen los ayuntamientos de la provincia a sus ciudadanos. El proyecto 'Ayuntamientos Interconectados', dentro de la Agenda Segovia Provincia Digital en el que ha venido trabajando el Servicio de Asistencia a Municipios y Modernización de la Diputación de Segovia desde el principio de esta legislatura para conectar a todos los ayuntamientos de la provincia de un modo ágil y moderno con el resto de administraciones públicas, es ya una realidad. Así, todos los ayuntamientos de la provincia se encuentran interconectados. ■

NISSAN QASHQAI 4X4



13.500 €

OPEL MOKA



12.900 €

PEUGEOT 208



6.900 €

KM100 SEGOVIA
921 443 571

Venta de vehículos seminuevos garantizados

www.km100segovia.es

SEAT ATECA



18.000 €

VOLKSWAGEN GOLF AUTOMATICO



12.900 €

VOLKSWAGEN TIGUAN



16.500 €

Calle Gremio de los Canteros, 93, Polígono industrial de HONTORIA, Segovia

RELIGIÓN

EL AMBÓN

La diócesis realiza nuevos nombramientos en arciprestazgos y capellanías

Monseñor Cesar A. Franco Martínez, Obispo de Segovia, ha realizado una serie de nombramientos en la organización diocesana. Así, Edmond Ngwe ha sido nombrado nuevo capellán del Hospital de la Misericordia-Recoletas y de las Misioneras Concepcionistas de la Enseñanza; y Juan Antonio Muñoz Bullón, capellán adjunto de las Hermanitas de los Pobres. En el arciprestazgo Coca-Santa María, el sacerdote Slawomir Harasimowicz es el nuevo arcipreste de Coca-Santa María y nuevo párroco de la UPA de Santa María la Real de Nieva, que incluye las localidades de Santa María la Real de Nieva, Tabladillo, Pascuales,

SLAWOMIR HARASIMOWICZ HA SIDO NOMBRADO ARCIPRESTE DE COCA-SANTA MARÍA Y PÁRROCO DE LA UPA DE SANTA MARÍA DE NIEVA

Ortigosa del Pestaño, Pinilla Ambroz, Villoslada, Balisa, Ochando y Nieva. Nuevo párroco de Bernardos, Migueláñez, Miguel Ibáñez, Domingo García y Armuña. Jean Damascene Ndayisenga, continúa siendo vicario parroquial de la Unidad Parroquial de Santa María la Real de Nieva, Ochando, Tabladillo, Pascuales, Ortigosa del Pestaño, Pinilla Ambroz, Villoslada y Balisa); y Deogratias Rulindamanywa, continúa siendo vicario parroquial de Bernardos, Migueláñez, Miguel Ibáñez, Domingo García y Armuña.

CÉSAR FRANCO (*)

LA LIBERTAD DE AMAR Y MORIR



La imagen del buen pastor, que da nombre al cuarto domingo de Pascua, comporta una idea fundamental para entender por qué Cristo se aplica a sí mismo este título tan entrañable: Yo soy el buen pastor que da la vida por sus ovejas. En contraste con los ladrones, salteadores y bandidos, Jesús no sólo cuida del rebaño, sino que, cuando llega el lobo, da la vida por el rebaño. Jesús insiste en que este gesto, el de amar y morir, nace de su soberana libertad. E insiste de forma inequívoca: «Nadie me quita la vida, sino que yo la entrego libremente. Tengo poder para entregarla y tengo poder para recuperarla: este mandato he recibido de mi Padre» (Jn 10,18). Llama la atención, frente a esta claridad evangélica, que algunos exegetas expliquen la muerte de Cristo como algo inesperado para él, de forma que no tuvo más remedio que aceptar el desenlace de la muerte. Es obvio que, en la muerte de Jesús, han intervenido factores religiosos y políticos que provocaron su muerte. Esto no quita para que previera su muerte y la asumiera con entera libertad. De esto se trata en la imagen del buen pastor, sobre la que un investigador de la talla de A. Wikenhauser dice: «Este rasgo de la figu-

ra del pastor no proviene ni del Antiguo Testamento ni de las fuentes extrabíblicas; ni aparece siquiera en los sinópticos. Su origen no tiene otra explicación que el hecho mismo de la entrega que Jesús hizo de su vida sobre la cruz». Jesús fue consciente de que su enseñanza y su actuación le conducirían a la muerte, que aceptó con absoluta libertad como encargo recibido del Padre. Por eso, en las plegarias eucarísticas se subraya, antes de la consagración, que su pasión fue «voluntariamente aceptada». Dicho con otras palabras: en su amor a los suyos hasta la muerte, Cristo ha mostrado su libertad de amar y de morir. Este dato es esencial para entender el dogma cristológico. Así lo confesó también ante el procurador Poncio Pilato cuando este le advierte que tiene autoridad para condenarlo. La réplica de Jesús es contundente: «No tendrías ninguna autoridad sobre mí si no te la hubieran dado de lo alto» (Jn 19,11). Hay otra afirmación de Jesús que conviene comentar para entender su misión y la de la Iglesia. Es la siguiente: «Tengo, además, otras ovejas que no son de este redil; también a esas las tengo que traer, y escucharán mi voz, y habrá un solo rebaño y un solo Pastor» (Jn 10,16). Muchos cristianos y no cristianos no entienden que la Iglesia deba llevar el Evangelio a todos los hombres.

Consideran esta tarea como una especie de «colonización cristiana» de las diferentes culturas y pueblos. ¿No sería mejor —se preguntan— que los hombres siguieran sus propios caminos de salvación, que, en la providencia de Dios, pueden conducirle a él? Este planteamiento haría inútil, en primer lugar, la encarnación del Hijo de Dios, que ha venido precisamente a revelar el camino hacia el Padre. Aunque el hombre pueda salvarse por caminos que solo Dios conoce, éste ha querido revelarse en su Hijo para manifestar su amor a los hombres de una manera que ninguna mente humana hubiera sospechado. Por eso dice Jesús que el Padre le ha enviado a congregar a todos los hombres en un solo rebaño bajo un solo pastor. Por otra parte, el cristianismo se presenta como una oferta de libertad. La fe se propone, no se impone. Pero iría contra la universalidad de la fe y contra la fraternidad universal de los hombres privarles del conocimiento de lo acontecido en Cristo —la salvación eterna— y, en último término, dejaría a los hombres huérfanos del amor y de la compañía de quien nos ama hasta dar la vida por nosotros. Como decía san Juan Pablo II, Cristo es un derecho de los pueblos y de cada hombre. --- (*) Obispo de Segovia.

ÁNGEL GALINDO GARCÍA (*)

TESTAMENTO VITAL



El testamento vital es un documento que recoge los deseos que una persona manifiesta anticipadamente, con plenas facultades, sobre el cuidado y tratamiento de su salud, por si llegara una enfermedad que le incapacitara para expresarlos; o el destino de su cuerpo, en caso de fallecimiento. Además de decidir sobre los cuidados que queremos recibir o hasta cuándo los queremos recibir, podemos a través de este documento legal, tomar la decisión sobre la donación de los órganos y el destino del propio cuerpo una vez acaecido el fallecimiento. Por ello, frente y ante la legislación eutanásica española, es conveniente plasmar la voluntad del interesado en un testamento vital o en el documento de Instrucciones Previas. En caso de querer otorgar este testamento vital, nos preguntamos

¿cómo podemos autorizarlo? En España la posibilidad de dejar escrito de manera anticipada cómo queremos ser tratados ante una enfermedad grave y degenerativa, fue reconocida por primera vez a partir de 2002, aunque muchos católicos españoles ya llevaban varios años mostrando su testamento vital. Este Documento o Testamento Vital, lo pueden realizar personas mayores de edad, que sean capaces y libres. Y, como en todo documento legal, se aconseja que para su otorgamiento, se cuente con un asesoramiento cualificado, puesto que la redacción del mismo de manera incompleta, puede dar lugar a interpretaciones indeseadas con consecuencias irreparables. Teniendo presente los requisitos necesarios para otorgarlo, se puede acudir al Notario manifestando las instrucciones que queremos queden recogidas en el registro de la Comunidad Autónoma de residencia. Además, se puede reflejar en una pequeña ficha que se lleva

en su bolsillo recordando dicho documento y voluntad. La sencillez del procedimiento y los beneficios que supone establecer con planificación las voluntades anticipadas hacen que el testamento vital sea altamente recomendable, si bien, y dado el tiempo de vigencia que tendrá, es recomendable revisar cada cierto tiempo su contenido para comprobar que se sigue ajustando a nuestras convicciones. El lector puede preguntarse ¿dónde se hace el Testamento Vital? Además de pasar por un Notario, debe inscribirse en el Registro Nacional de Instrucciones Previas de la comunidad autónoma correspondiente, es probable que el propio Notario sea el que lo envíe telemáticamente. Es conveniente entregar un ejemplar al centro de salud o personal sanitario responsable de tu asistencia y a los familiares. En España la legalidad del Testamento Vital se recoge en el Art. 11, Ley 41/2002. En 2007 se aprobó el Real Decreto 124/2007 se creó

el Registro Nacional de Instrucciones Previas (RNIP), que depende del Ministerio de Sanidad y Consumo y que vela por la eficacia en todo el territorio nacional de las instrucciones previas manifestadas y formalizadas en los registros autonómicos. ¿Se puede modificar este testamento? Es posible revocarlo y modificarlo, pero habrá de comunicarlo al centro de salud y personal sanitario al que entregaste el primer documento, a tus familiares y al registro autonómico correspondiente. Y es recomendable revisarlo cada cierto tiempo para asegurarse de que se ajusta a tus convicciones aun habiendo transcurrido tiempo. ¿Cual es el contenido del Testamento Vital? Su nombre puede dar lugar a equívocos puesto que el documento para expresar últimas voluntades recibe el nombre de testamento, pero no es lo mismo. El testamento de últimas voluntades se refiere a la sucesión de los bienes del fallecido; sin embargo, el testamento vital no recoge los bienes de una

persona ni su destino después del fallecimiento. Según la legislación vigente, el testamento de últimas voluntades no puede ser entregado a los interesados en la sucesión hasta transcurridos 15 días desde el fallecimiento por seguridad jurídica, por lo que este plazo de 15 días después del fallecimiento imposibilita que recoja las directrices de cómo ser tratado en caso de enfermedad o sobre el destino de su cuerpo en caso de fallecimiento. Hay que tener en cuenta que si el paciente no puede y no existe un documento o Testamento Vital, serán los familiares los que decidan. Este testamento vital se debería incluir junto al “consentimiento informado” o documento mediante el cual autorizamos o damos el consentimiento al médico para que realice la intervención u operación medica que nos propone de acuerdo a la curación que nosotros deseamos. O al menos, los médicos deben consultarlo. --- (*) Catedrático emérito.

PUBLICIDAD



Cuando consumes ibéricos
de Castilla y León
apuestas por la calidad
y ayudas a nuestros
ganaderos.

Jamón, lomo, chorizo...
excelentes ibéricos.
¡Lo que prefieras!
Consumiendo productos
de Castilla y León
nos ayudamos todos.



CASTILLA Y LEÓN

Visita: market.tierradesabor.es

SEGOVIA



INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

TRIBUNA ANTONIO ARCADIO GARCÍA GARCÍA

ELEMENTOS ENTREGADOS «A FAVOR DEL TESORO PÚBLICO» EN ÉPOCA DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA: *JOYERÍA TRADICIONAL SEGOVIANA*

Desde que los trajes que hoy conocemos como tradicionales dejaron de usarse como lo que eran: indumentaria coherente con un periodo histórico concreto y la situación económica y social de cada una de las personas que pertenecían a esa época y que diariamente usaban con total normalidad; la manera tradicional del vestir quedó reservada (si cabe, con mucho más cuidado y respeto) a celebraciones, momentos y acontecimientos señalados.

La joyería es uno de los componentes más importantes de esta indumentaria. Con mayor o menor presencia dependiendo del momento, lugar o fecha; el uso de determinadas piezas y la manera de colocarlas daba a las mismas un carácter identitario. Sin embargo, el tiempo y la ruptura de la cadena de transmisión han hecho que el conocimiento de los códigos necesarios para vestir de ese modo se haya perdido, ocupando la joyería un lugar muy secundario en las reproducciones del “traje típico” a las que estamos acostumbrados y sin tener en cuenta que no todo es válido si pretendemos lucir verdadero patrimonio cultural.

Al tener bastante valor económico, las divisiones propias de herencias familiares hacen difícil localizar piezas originales como las que lucieron las segovianas en imágenes y grabados donde observamos, cubriendo el pecho, multitud de relicarios, medallas y cruces superpuestas (Imagen 1). Esas representaciones gráficas son testimonios de primer orden que posicionan a nuestra provincia en un lugar destacado, pues no tiene nada que envidiar a lugares referentes e icónicos en este ámbito como, por ejemplo, Salamanca y su conocido Traje de Vistas de La Alberca. Además, hay que tener en cuenta que muchas de estas collaradas se deshicieron, se reconvirtieron para otro uso, se vendieron, o incluso se fundieron en tiempos de carestía.

Otra de las múltiples razones que probablemente ha influido de alguna manera en esa escasa aparición de piezas de joyería fue la llegada de la Guerra Civil Española y, con ella, la entrega de patrimonio (objetos y dinero en metálico) «a favor del tesoro público».



Imagen 1. Detalle de una fotografía tomada por Otto Wunderlich en la Plaza de Toros de Segovia, año 1926.

INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE.

ro público», eje central de este artículo; según el testimonio de alguno de nuestros mayores, una forma de sufragar gastos en cierto modo recurrente a lo largo de la Historia.

A modo de «donativo», que para muchos nunca tuvo ese componente altruista y voluntario, las familias eran obligadas a dar dinero en efectivo y parte o todas las joyas de valor que tuviesen para «sufragar los gastos derivados de la Guerra». Muchas dieron todo lo que tenían y otras, con recelo, mucho cuidado, buen tino y miedo a ser descubiertas, guardaron o escondieron algunas joyas que habían podido comprar o conservaban de sus anteriores con aprecio, devoción y orgullo.

En ocasiones eran recogidas puerta por puerta de manos de hombres y mujeres del mismo pueblo y en otros casos los propios vecinos tenían que ir a la casa del encargado de hacerlo.

Pero estas joyas no eran siempre entregadas al Tesoro Público. El paso del tiempo hizo ver cómo parte de las alhajas habían sido guardadas por los que recaudaban los bienes a sus propios paisanos.

La memoria y conversación de los que vivieron momentos como el referido son las principales fuentes para cualquier persona que pretende conocer la Historia reciente, pero los documentos ayudan a corroborar datos y abarcar otros ámbitos. En el caso del tema que nos ocupa, dos hojas de *El Adelantado de Segovia* —periódico por excelencia de la Provincia fundado hace ahora un siglo— que mi tatarabuelo recibía en Carbonero el Mayor y tuvo a bien conservar sustentan el contenido de estas líneas. (Imagen 2).

En ellas se plasman de manera clara y detallada parte de las entregas que muchos vecinos de diferentes poblaciones segovianas hicieron en dichos años, transcribiendo tanto las aportaciones en metálico como las constituidas por bienes materiales. Aparecen los «donativos» de vecinos de Arroyo de Cuéllar, Abades, Otero de Herreros, Moraleja de Cuéllar, Garcillán, Mata de Cuéllar, Lovingos, Carbonero el Mayor, Santius-te de San Juan Bautista, Zarzuela del Pinar, Valverde del Majano, Sacramenia, Navas de Oro, Escarabajosa de Cabezas, Cantimpalos, La Granja, Cuéllar y otros municipios. También la «relación de los donativos recibidos en metálico» de varias localidades más en su suma total o diferenciando aportaciones per-

sonales concretas, del conjunto de vecinos, de agrupaciones y empresas, o de Ayuntamientos. (Imagen 3).

Precedido por el pueblo en cuestión, las hojas de *El Adelantado* muestran un más o menos extenso listado de nombres y apellidos seguidos de la enumeración de bienes entregados por cada una de las personas, diferenciando tipologías y materiales de los mismos. Sirva la siguiente transcripción a modo de ejemplo de una de las aportaciones en Carbonero el Mayor: *DOÑA ASUNCIÓN RUBIO LÓPEZ, DOS PARES DE PENDIENTES Y UNA SORTIJA*. (Imagen 4).

Es probable que este tipo de hojas «informativas» —que sin duda conseguían que todo el pueblo supiese quién y qué había entregado «para la causa» y, consecuentemente, quién no lo había hecho— tenían como fin, además de hacer ver a los que



Imagen 2. Cabecera de las hojas de periódico que nos ocupan. El Adelantado de Segovia.



Imagen 5. Pendientes de dos carreras de aljófar (CP Mª Eugenia Santos). Segoviana luciendo pendientes de tres gajos de coral. Reproducción de una pareja de pendientes de tres gajos de coral y plata (CP Carlos Porro).

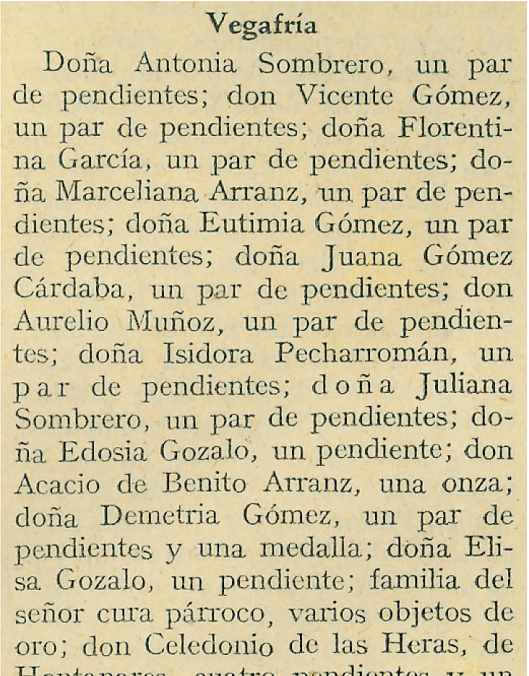


Imagen 4. Ejemplo del modo en que se plasman las entregas de cada municipio: Vegafría.

Relación de los donativos recibidos en metálico

«La Gaseosa Segoviana», 100 pesetas; don Jacobo Martos, 100; Ayuntamiento y vecinos de Moraleja de Cuéllar, 440,75; doña Aurora Lucas Dávila, 20; don Fermín del Real Aparicio, de Torredondo, 10; señores jefes, oficiales y suboficiales y Cuerpo subalterno del 13 Regimiento de Artillería Ligera de esta ciudad, 2.767,30; don Benjamín Sánchez Herrero, 100; don Narciso Galindo, 25; don Policarpo Gil Gómez, 150; vecinos de Armuña, 217; doña Dominga Yagüe, 5; doña Justa Navacerrada, 5; don Antonio Sanz, obrero sin trabajo, 1,50; doña Justa Francisco, sirvienta, 1; hermanos Can-

doña Marcelina Escribano Núñez, 5; don Juan Allas Hernández, 5; Ayuntamiento y vecinos de Santo Domingo de Pirón, 339,35; doña María López Miguel, 5; Ayuntamiento de Coca, 1.000; Comunidad de id., 2.000; vecinos de id., 1.503,30; don Félix Santiuste de la Calle, 50; Ayuntamiento y vecinos de Collado Hermoso, 314,60; empleados y obreros de la fábrica de harinas y pastas de don José Carretero, 405,10; Casa del Trabajo, Unión provincial de Sindicatos, 100; Ayuntamiento y vecinos de Cascajares, 200; id. id. de Maderuelo, 1.961,50; don Eusebio Sanz, guardia civil, 25; doña Dionisia Sanz, 25; doña Juliana Sanz, sirvienta, 2; don Nicasio Martín Navacerrada, 15; Ayuntamiento de Caballar, 50;

Imagen 3. Parte de los «donativos recibidos en metálico» recogidos en el periódico.



Imagen 6. Fotografía familiar en la que observamos una cruz de oro y brillantes de tres cuerpos y una gargantilla de filigrana (Carbonero el Mayor).

habían entregado parte de sus bienes que estos eran reconocidos y su aportación era valorada, presionar socialmente y de manera indirecta a aquellos que no lo hacían para

que colaborasen. Posiblemente estas publicaciones fueran frecuentes y numerosas, abarcando la mayoría de pueblos de la provincia. Después de estos párrafos que

describen brevemente y de una manera muy general el documento y trasfondo del mismo, quiero mostrar algunas de estas «contribuciones». Así, además de poner de manifiesto la cantidad de joyas y otros bienes de gran valor que se entregaron —siendo solo una parte de los mismos—, podemos reconocer, gracias al detalle de las descripciones, algunas tipologías correspondientes a los modelos usados tradicionalmente en estos pueblos. Ejemplos que, por tanto, forman parte de la indumentaria popular del lugar, pues, aunque muchas de estas joyas serían de época y no se corresponderían con los modelos tradicionales más antiguos, multitud de familias hicieron entrega de joyas que —probablemente las únicas que tenían— habían heredado de sus antepasados y eran piezas testigo de la indumentaria que cuidaban como propia, aquella que aún hoy intentamos preservar.

Tras transcribir cada una de las distintas tipologías que aparecen en la relación de bienes y analizar los datos extraídos, cito a modo de muestra las sesenta y dos cruces y los cuatrocientos treinta y siete pares de pendientes recogidos en Carbonero el Mayor, mi pueblo. Aun siendo solo dos elementos de una larga lista, sirvan como ejemplo para transmitir la dimensión de las entregas.

Encontramos aportaciones sencillas como la siguiente: *DOÑA PETRA LÓPEZ LLORENTE, UN PAR DE PENDIENTES*; y otras más destacables por el hecho de reunir gran cantidad de objetos: *DOÑA EUSTOQUIA MARTÍN GARCÍA, DON FRUCTUOSO LLORENTE PASCUAL, CARMEN Y PAULITA LLORENTE MARTÍN, DOS ONZAS, UNA MEDIA ONZA, DOS MONEDAS DE 25 PESETAS, UN RELOJ, UNA CRUZ, CUATRO PARES DE PENDIENTES, UN GUARDAPELO, DOS ALIANZAS UNASORTIJA DE SELLO, UN PAR DE GEMELOS, UNA MEDALLA*

CONCADENA Y DOS ARILLAS.

Aunque la escasa descripción de alguna de las entregas posiblemente referencie modelos tradicionales; no podemos afirmarlo con total seguridad. Sin embargo, otras descripciones más detalladas sí permiten que descubramos ejemplos de nuestro interés. Esta es sin duda una de ellas: *DON FRANCISCO ARÉVALORODRÍGUEZ Y SEÑORA, DOS PENDIENTES DE CORALES, UNA CRUZ CON CADENA, DOS PARES DE PENDIENTES DE ALJÓFAR, DOS ANILLOS, UN PENDIENTE SUELTO, UN DIJE, UN GUARDAPELO Y DOS ANILLOS.*

Aparece un *guardapeelo* —elemento muy presente en la joyería de la época y apreciado por sus propietarios—; y un dije, que probablemente identifique a una pequeña joya usada a modo de adorno con forma de cruz o medalla que se colgaba del cuello. La especificación del material de los pendientes, nos conduce a pensar que podemos estar ante modelos tradicionales. Aunque el coral y el aljófar estuviesen también presentes en joyas de época, son ambos —junto a la plata y otros metales— los más usados para adornar a la manera tradicional el vestir de las segovianas. Probablemente esta familia hiciese entrega de dos pares de pendientes que, teniendo en cuenta las tipologías más comunes, se correspondiesen con los ejemplos conservados de dos carreras de aljófar engarzado en oro (Imagen 5). También eran comunes y eminentemente segovianos los de tres gajos del mismo material rematados con una bola dorada en cada extremo.

En el caso del coral, a pesar de tener referencias de su existencia, apenas se han conservado ejemplos de modelos antiguos. Algunos de ellos adquieren la misma forma que los de aljófar de tres gajos —tres líneas que cuelgan de una misma arilla— y están rematados con una bola plateada o dorada en cada extremo. En las aportaciones de Santiuste

de San Juan Bautista encontramos un modelo que podría hacer referencia a esta tipología: *DOÑA ISABEL MUÑOZ GARCÍA, UNOS PENDIENTES DE ORO CON PIEDRA Y UNOS GAJOS DE ORO Y CORAL.* (Imagen 5).

También encontramos numerosas *GARGANTILLAS*, tan propias de la joyería tradicional, detallando el número de piezas de oro, probablemente filigrana, que tenían; *UNA BOTONADURA COMPLETA*, quizá referenciando los botones que componían chaqueta, chaleco y/o calzón masculinos; *UNA HEBILLA*, posiblemente de plata, como aquellas que tanto cuidaban las segovianas; *MEDALLONES*; *CRUCES* (algunas de oro y aljófar o piedras preciosas, otras compuestas por tres cuerpos con lazo o simples); *RELICARIOS*, que nunca faltaron en collaradas; *ANILLOS*; *SORTIJAS*; *SELLOS*; numerosas monedas antiguas conservadas por su valor en sí mismas o utilizadas en la composición de pulseras, broches o pendientes; y un sinfín de objetos considerablemente detallados. (Imagen 6).

El presente artículo devuelve a este diario datos extraídos de uno de sus números. No es más que un pequeño reflejo de lo amplias que fueron las entregas en nuestra provincia, corroborando la presencia de joyería tradicional en las mismas, tantas veces referenciada por los testimonios orales de nuestros mayores. Conozcamos nuestra Historia, valoremos su importancia y cuidemos nuestro patrimonio, lo tenemos cerca.

No puedo terminar sin dar las gracias a todos los que me han enseñado lo que sé sobre tradición y a aquellos que con sus relatos de vida me enseñaron y enseñan mucho más.

LITERARIA

Testigo de excepción

Un mar, un mar es lo que necesito.
 Un mar y no otra cosa, no otra cosa.
 Lo demás es pequeño, insuficiente, pobre.
 Un mar, un mar es lo que necesito.
 No una montaña, un río, un cielo.
 No. Nada, nada,
 únicamente un mar.
 Tampoco quiero flores, manos,
 ni un corazón que me consuele.
 No quiero un corazón
 a cambio de otro corazón.
 No quiero que me hablen de amor
 a cambio del amor.
 Yo sólo quiero un mar:
 yo sólo necesito un mar.
 Un agua de distancia,
 un agua que no escape,
 un agua misericordiosa
 en que lavar mi corazón
 y dejarlo a su orilla
 para que sea empujado por sus olas,
 lamido por su lengua de sal
 que cicatriza heridas.
 Un mar, un mar del que ser cómplice.
 Un mar al que contarle todo.
 Un mar, creedme, necesito un mar,
 un mar donde llorar a mares
 y que nadie lo note.

Francisca Aguirre

Premio Nacional de Poesía 2011

Qué bellos
aquellos días

de los burros caminando,
 con sus alforjas caídas,
 de tanto peso aguantando!
 De las ruedas de los carros
 con su acero ya oxidado
 y aparejos desgastados,
 los mulos están tirando.
 Y aleros en los balcones
 el adobe les sujeta,
 abombado entre tablones,
 los maderos, ya sin beta.
 Algunos cantos oscuros
 descansan entre la tierra,
 agrietados y maduros,
 que bajaron de la sierra,
 con las riadas aquéllas
 rodando por las callejas
 y lavando al Acueducto,
 sus tobillos y sus piernas.
 ¡Qué bellos aquellos días,
 de albarcas, fajas y siesta!

Francisco Javier Vela Palacios



Fotografía Esteban García



Escribo porque me divierte. Perdón, nueva rectificación: la que se divierte es la hoja de papel. Me mira y dice «escribe, escribe por bulerías». No sé por qué su pulpa, grano, satén o pigmentos invocan las bulerías, supongo que por lo de bulla, grito y jaleo, o por lo de burla ya que según la Wikipedia por ahí va el significado de ese palo flamenco. Ni idea, pero sí veo cómo la blancura de la hoja pestaña con coquetería llamándome

o se atusa el bigote para que me acerque. Incluso curva sus pabellones auditivos y se estira y tensa cómo si quisiera enseñarme más allá de la cerviz. Sí, veo cómo su cara plana maquillada de polvo de arroz (como si procediera del Japón de los emperadores) se arrebola de alegría. Imagino lo que le sucede: es plana, carece de aparato locomotor, y por tanto no ve más allá del plano en que ha quedado posada durante días y días. Espera pues los acontecimientos con impaciencia y cuando siente la punta del utensilio para la escritura se alegra tanto como cualquier otro sujeto cuando presiente que su vida va a cambiar radicalmente a mejor. Dice: «Jaja, jajaja, qué agradable, sigue, sigue por bulerías». Ok, afirmas y procuras transmitirle en unas cuantas líneas cuantos misterios, absurdos, recuerdos e historias puedan distraer a su monótona blancura. En ese momento es como tu hijo, que oye tus cuentos satisfecho y divertido hasta que concilia el sueño. Ya nunca jamás será lo que fue. Y entonces cuando la creías dormida y pensabas que ya podías pasar página, dice: «Arrúgame, arrúgame hazme pelota y déjame correr por el mundo como cualquier otra chanza, paparrucha o algarabía». Y allá va: zumba que te zumba por bulerías.

José Aguilar Civera

(Instagram "escribo porque me divierte")

Libro: "en el nombre de la razón y virtud" CALIGRAMA edit.

Retorno

La vida desvanece los confines del alma,
 declina el sol y aleja las estrellas
 que brillan sobre el edén de la esperanza.
 Altiya, rigurosa,
 quebranta el mimo de las ilusiones
 y, siempre insaciable,
 arrambla con las hojas secas
 Pero tú, poeta, no declines:
 cuando tu trova sube al cielo,
 encontrarás en ese afán,
 otra luz, otra emoción, otro silencio...;
 y abrazado al redivivo calor de la palabra
 renacerás como el placer
 renace en cada nueva madrugada.

Serán como clarines
 los recuerdos de tus ojos,
 de tus manos, de una amistad,
 y de los incesantes ecos
 de aquella piel bajo la tarde,
 para llevarte de nuevo a la bonanza.

Regresarás al fin,
 y, en la nueva ilusión de la alborada,
 escucharás tu alondra,
 cuyo trino rescatará a tu corazón
 del amargo tronar de la nostalgia.

Jaime Costa

Inéditos y clásicos

La otra rebelión del Común

LA EDITORIAL LA UÑA ROTA CELEBRA CON UNA ORIGINAL PUBLICACIÓN EL 500 ANIVERSARIO DE LA GUERRA DE LAS COMUNIDADES, RECORDANDO LA PÉRDIDA DE LOS SEXMOS DE VALDEMORO Y CASARRUBIOS EN 1480

A.G.P.
SEGOVIA

Buena idea de la Uña Rota para conmemorar en un solo acto el Día del libro y el de los derechos históricos de Segovia. Dentro de la colección *Libropincho*, minúsculas obras pero llenas de buen contenido, ha publicado con fecha de antes de ayer, día 23, no el resultado de una derrota, como fue la de Villalar, sino la de la primera reivindicación segoviana ante un agravio venido ya de la Corona de Castilla.

Fue la antecesora de Carlos I, Isabel de Trastámara, quien en 1480 cercenó la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia, otorgando a Andrés Cabrera y a su fiel Isabel de Bobadilla los sexmos de Valdemoro y Casarrubios, desgajándolos de las propiedades de la Comunidad que encabezaba la ciudad de Segovia. Poco después, la reina otorgaba a la pareja el marquesado de Moya y el señorío de Chinchón, uno de los territorios que formaban el sexmo de Valdemoro. En



Ilustración del *Libropincho* de Daniel Montero Galán.

la concesión iba incluida la de 1.200 vasallos de los lugares de la Tierra de Segovia, sin contar clérigos e hijosdalgos.

Del agravio nunca se recuperó la ciudad, y permaneció continuamente presente en sus reivin-

dicaciones y en su descontento hacia la Corona. Posiblemente estuviera todavía vivo en la mente de los sublevados en mayo de 1520, en la iglesia del Corpus Christi, tras las Cortes de La Coruña. Fue la mecha que provocó

la Guerra de las Comunidades.

Sobre este hecho han escrito diversos autores. Ahí están las palabras tempranas del polígrafo Garci Ruiz de Castro a mitad del siglo XVI o las de Manuel González Herrero a inicios del siglo

XXI. Pero también las de Mariano Grau. Grau escribe un capítulo sobre la protesta en su volumen *Polvo de archivos* (1951). Como suele hacer en otras obras precedentes, este ejemplar de *Libropincho* realiza un extracto de la obra de quien fue cronista oficial de la ciudad de Segovia y persona que sacó a la luz el documento que testificaba la proclamación en 1474, en el pórtico de la entonces iglesia de San Miguel, y el Día de Santa Lucía, de Isabel como reina de Castilla.

La obrita de La Uña Rota recoge resumidamente los 16 días de protestas que se vivieron en Segovia. Muy bien extractados los textos, los dibujos de Daniel Montero Galán ilustran en su estilo habitual el contenido literario. Se devora en un santiamén este librito que con carácter no venal tiene el apoyo de una serie de establecimientos —bares y cafeterías— que colaboran en que la edición llegue al mayor número posible de lectores, lo que siempre es de agradecer.

El monte es vida

La mitad de Castilla y León es monte. Te esperan 3.000 millones de árboles para abrazar. Bosques que limpian el aire, mitigan el cambio climático, albergan la vida silvestre. Montes vivos, en los que trabajamos, que nos alimentan, de los que vivimos. Ven, sin prisa, disfrútalos. **El monte es vida.**

www.jcyl.es

 Junta de
Castilla y León

ENSAYO

La Fiesta del Árbol en Segovia

El 13 de abril se celebró el 120 aniversario de la primera Fiesta del Árbol en Segovia, promovida por Mariano Sáez

JOSÉ LUIS MANRIQUE SANZ (*)

“Se trata de instituir la Fiesta del Árbol; esto es, el establecimiento de la costumbre de sembrar un árbol en determinado día cada uno de los niños de las escuelas, dependientes de la autoridad, empleados, etc.

— Qué gusto, dirán los enemigos del arbolado, que en Madrid son muchos...

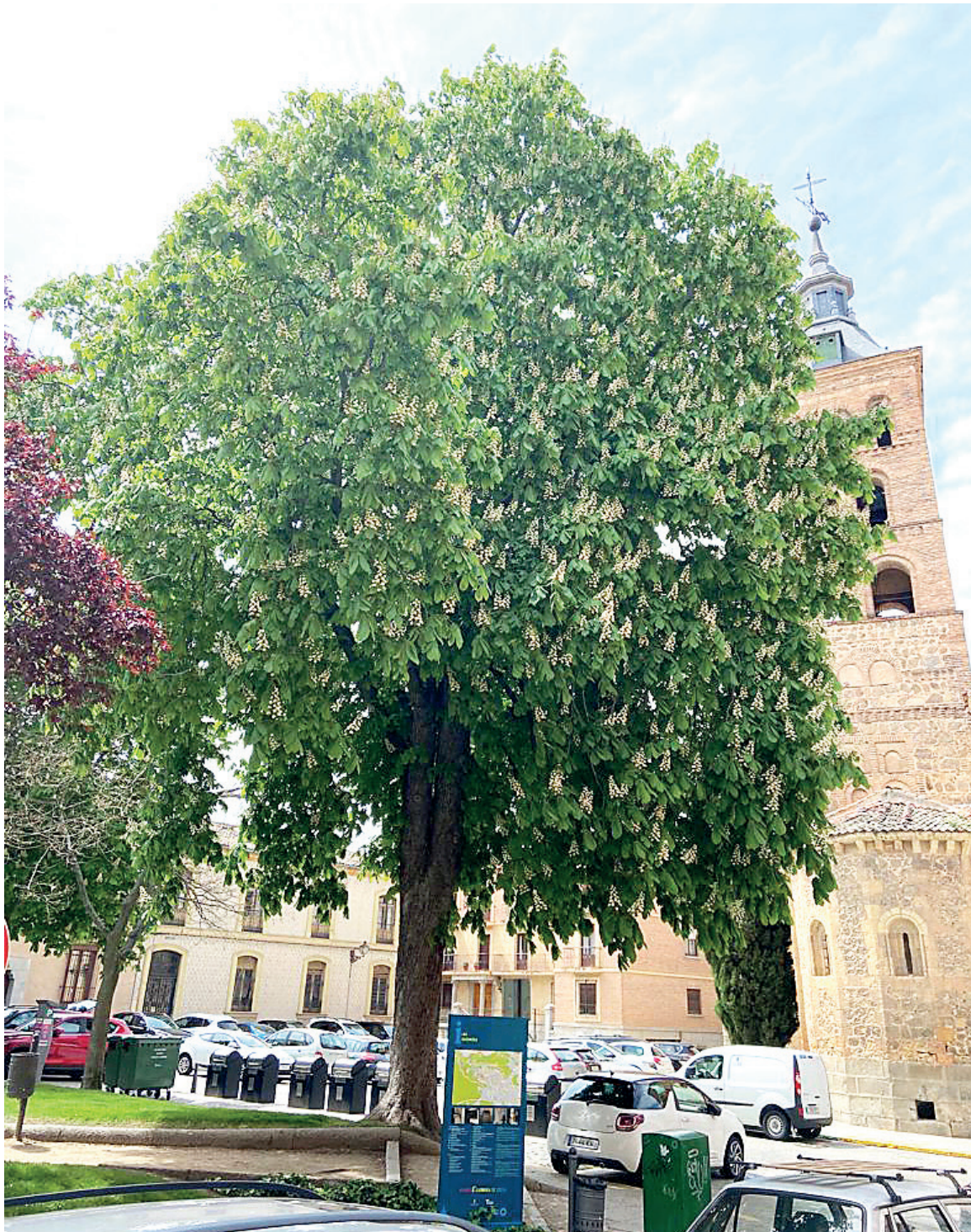
— ¡Cuántos árboles nuevos que poder arrancar!”

Estas líneas publicadas en el periódico La Lidia el 12 de agosto de 1894 nos dan una idea de la sensibilidad, del valor que tenía el arbolado en España a finales del siglo XIX.

La prensa de la época decía que la idea de celebrar un “Día del Árbol” surgió gracias al periodista Julius Sterling Morton y a su esposa Carolina, que fomentaron la plantación y el cuidado de los árboles en el territorio de Nebraska, destinando un día específico, desde el 10 de abril de 1872, a celebrar esta fiesta.

Sin embargo, algunos estudiosos colocan el origen de la fiesta del árbol en España. En el pueblo cacereño de Villanueva de la Sierra se celebra desde el año 1805 el día del árbol. Ese año, una tormenta quemó la arboleada del pueblo. El párroco, D. Ramón Vacas, un cura afrancesado amigo de la Ilustración, ante el desastre que se había originado vio la solución en la plantación de árboles para reparar la pérdida de los que se habían quemado. Convocó a los vecinos, incluidos los escolares, y el 26 de febrero de 1805 realizaron la plantación de nuevos árboles. Hasta hoy. Es obligatorio mencionar la figura de D. Joaquín Costa, publicista, periodista, diputado. A través de sus numerosos artículos promovió el interés por el árbol en España, dando un carácter pedagógico a sus ideas, pues creía que la solución al vandalismo arborícola estaba en la educación en las escuelas. De ahí la presencia de escolares en la “fiesta del árbol”.

Sea como fuere, las noticias sobre la “fiesta del árbol” empezaron a ocupar páginas en todos los periódicos, los de la Corte y



Castaño de Indias, de la plaza de la Merced de Segovia.

quillos destructores, se suprime el principal enemigo del árbol de España. Inclínandole a que plante un árbol, haciendo después un mérito del hecho de cuidarlo hasta que se haga grande, se consigue lo ame, y cuando ama a su árbol amará a todos los árboles. El niño que ha plantado y cuidado a un árbol, no solamente es amigo de los árboles, sino propagandista del respeto que merecen.”

Y sí. Se celebró la primera fiesta del árbol. Tuvo lugar en Madrid el 26 de marzo de 1896 bajo la protección de la Reina Regente y de S.M. el Rey Alfonso XIII, que también plantó su arbolito en la zona conocida como el “cerro del centinela”, lo que luego conoceremos como Ciudad Lineal, al igual que lo hicieron otros dos mil niños y niñas de las escuelas de Madrid que recibieron una medalla conmemorativa del acto.

La Fiesta del Árbol llega a Segovia. D. Mariano Sáez y Romero

D. Mariano Sáez y Romero nació en Segovia en la Plazuela de las Arquetas el 6 de diciembre de 1867. Fue el único hijo varón del matrimonio formado por D^a Valentina Romero Gilsanz y el notario D. Gregorio Sáez Sánchez, ambos naturales de Fuentepelayo.

Después de la primera enseñanza D. Mariano pasó al Instituto General y Técnico donde ganó el grado de Bachiller en 1882. Estudiante aplicado y brillante, se trasladó a Madrid y en su Universidad Central obtuvo las licenciaturas en Filosofía y Letras y también en Derecho Civil y Canónico, doctorándose en Derecho.

Justo cuando empezaba su carrera de abogado en la Corte fue nombrado alcalde de Segovia en julio de 1897. En su discurso D. Mariano solicitó la ayuda de todos, “hijos de una madre común, Segovia”. Sus palabras cayeron en saco roto. Tanto es así que en octubre de ese mismo año ya había realizado una petición al rey en la que solicitaba aceptasen su dimisión como alcalde.

Aún así, D. Mariano siempre trabajó para mejorar Segovia. Con sólo 25 años, como socio de la Sociedad Económica Segoviana de Amigos del País, presentó

ALGUNOS ESTUDIOSOS COLOCAN EL ORIGEN DE LA FIESTA DEL ÁRBOL EN ESPAÑA. EN EL PUEBLO CACEREÑO DE VILLANUEVA DE LA SIERRA SE CELEBRA DESDE EL AÑO 1805 EL DÍA DEL ÁRBOL. ESE AÑO, UNA TORMENTA QUEMÓ LA ARBOLEADA DEL PUEBLO. EL PÁRROCO, D. RAMÓN VACAS, UN CURA AFRANCESADO AMIGO DE LA ILUSTRACIÓN, ANTE EL DESASTRE QUE SE HABÍA ORIGINADO VIO LA SOLUCIÓN EN LA PLANTACIÓN DE ÁRBOLES PARA REPARAR LA PÉRDIDA DE LOS QUE SE HABÍAN QUEMADO

también los de provincias, que copiaban las noticias de la prensa de la capital. Para muestra lo que decía el periódico La Unión el 7 de noviembre de 1895:

“La comisión provincial de

Madrid, a propuesta de un señor diputado, ha acordado la celebración anual de la fiesta del árbol. En el corriente mes se inaugurarán, confiando a mil niños y mil niñas la plantación de

otros tantos árboles, que después serán cuidados por sus plantadores [...] La sistemática guerra al árbol tiene despoblados nuestros campos de toda vegetación [...] Pues bien, educando a los chi-

una proposición, quizá demasiado avanzada para la época, para que hombres y mujeres recibiesen clases de Adorno; tuvo poco éxito. También, desde su puesto de concejal, realizó numerosas y útiles mociones para lograr el avance de Segovia: la instalación de pararrayos en distintas zonas de la ciudad; un gimnasio para las escuelas de primera enseñanza, o que el ayuntamiento instituyese la “fiesta del árbol”.

El 3 de agosto de 1900 D. Mariano Sáez propuso la celebración del día del árbol: *“El Concejal que suscribe tiene el honor de proponer a la Corporación Municipal estudie la organización y en su día realice debidamente, la llamada Fiesta del Árbol contando para ello con los niños de las Escuelas Públicas Municipales.*

La defensa de esta proposición que no se hace hoy por no molestar a la Excma Corporación, está dispuesto a hacerla el que suscribe, en todas ocasiones que le sea pedida, pues su aspiración no es otra que el pueblo de Segovia pueda tener esa fiesta que tan alto pondrá su deseo de adecentamiento y mejora moral y material”.

Faltó tiempo para que recibiese el apoyo del periodista José Rodao en su sección “De Domingo a Domingo” del Diario de Avisos del 19 de agosto de 1900:

“Yo no se si nuestro Ayuntamiento, hoy hondamente preocupado con la provisión de la vacante de Secretario, podrá prestar toda la atención que merece a la idea iniciada por Mariano Sáez, en una de las últimas sesiones.

Quiere ese ilustrado concejal que se organice en Segovia la llamada fiesta del árbol y sólo elogios merece tan noble propósito, como habrá de merecerlos el Municipio segoviano si acoge con entusiasmo un pensamiento de tan fácil realización y de tan provechosas enseñanzas[...] aquí, a pesar de los esfuerzos de segovianos tan distinguidos como Félix Gila, no hemos podido reincidir en lo de la colonia escolar, hermosa obra que no ha pasado del prólogo, bueno sería que declarando guerra sin cuartel a los enemigos del árbol —que por desgracia no escasean en esta tierra — realizáramos la fiesta iniciada por Mariano Sáez mi querido compañero de cuartillas.

Debe el Ayuntamiento sin andarse por las ramas, que eso no estaría bien aún tratándose de la fiesta del árbol, patrocinar tan plausible idea, porque de lo contrario llegaría a creerse por alguien que en Segovia no pueden aclimatarse más que los árboles de los cuales se saca el corcho y que esos solían también echar raíces en la Corporación municipal”.



Grandioso ejemplar de un cedro del Líbano.

AGP

SE CELEBRÓ LA PRIMERA FIESTA DEL ÁRBOL EL 13 DE ABRIL DE 1901 EN LOS ALTOS DE CHAMBERÍ. SE PLANTARON 500 ÁRBOLES Y SE DIO MERIENDA, ESCASA, A LOS ESCOLARES. EL SECRETARIO DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL LEVANTÓ ACTA, QUE FIRMARON LAS AUTORIDADES ASISTENTES, INCLUIDO EL AUTOR DE LA IDEA, MARIANO SÁEZ

Y la propuesta pasó a las comisiones, y allí durmió el sueño de los justos. Eso sí, se pedía información a otros municipios, Zaragoza, Burgos, o diputaciones como la de Madrid para que les facilitasen noticias acerca de la celebración de otras fiestas del árbol, de las que habían organizado o las que proyectaban realizar.

El tiempo iba pasando. Había que buscar un sitio donde realizar las plantaciones. El director de arbolado debía estudiar la situación, la orientación, la clase de tierra, su fertilidad, el número y tipo de árboles... también había que contactar con los maestros de las escuelas públicas para

que explicasen a los niños lo que se iba a realizar y pudiesen estar preparados en la fecha señalada. Tanto se tarda que da tiempo a que el 17 de noviembre de ese año de 1900, el arquitecto Municipal, D. Joaquín Odriozola presente un “...proyecto de Parque en la proximidad a Chamberí limitado por la Plaza de Toros, la Casa de Mistos [sic], los Depósitos de Agua y la Carretera de la Granja”.

Finalmente, después de algunos acalorados debates municipales, en los que se discutió acerca de la cantidad de dinero destinada para la merienda de los niños —que pasó de la friolera de

80 pesetas (la prensa decía que el ayuntamiento quería evitar indigestiones a los escolares), a intentar suspender la fiesta por parte de algunos concejales y por último a un presupuesto definitivo de 150 pesetas—, se celebró la primera fiesta del árbol el 13 de abril de 1901 en los altos de Chamberí. Se plantaron 500 árboles y se dio merienda, escasa, a los escolares.

El secretario de la corporación municipal levantó acta, que firmaron las autoridades asistentes, incluido el autor de la idea, D. Mariano Sáez.

D. Mariano Sáez recibió numerosas felicitaciones y para-

bienes de sus compañeros de la prensa, no en vano fue director durante algunos años del Diario de Avisos.

También se celebró esta fiesta en 1902, exactamente el 3 de abril y la plantación que en principio estaba pensada realizar en los altos de la dehesa de San Andrés, terminó realizándose de nuevo en los altos de Chamberí, con bendición por parte del Ilmo Sr. Obispo, palabras de los maestros y del Sr. Alcalde y con la distribución de 1200 meriendas para los niños asistentes, todo amenizado por la banda de música de la Academia de Artillería.

Sin embargo, en 1903 D. Mariano había dejado la política; los árboles no tuvieron defensor y la fiesta no se volvió a celebrar por más empeño que puso cada año la prensa local. D. José Rodao seguía siendo muy duro con los municipales. En el Diario de Avisos del 18 de febrero de 1903 no dejaba títtere con cabeza: *“Buscaba yo en las Notas Municipales del otro día algo trascendental e importante, que justificase lo de las tres horas de sesión [...] aunque no hay en Segovia crónica que pueda ponerse en parangón con nuestra indecencia, que es mucho más crónica todavía; esperaba ver en estas columnas que los representantes del pueblo se proponían como en años anteriores celebrar la llamada Fiesta del árbol, que inició durante su época de concejal Mariano Sáez; o hacer que los bandos antiperrunos se cumplieran al pie de la letra, para que Segovia no llegue a conquistarle en la Historia el título de muy leal y muy perruna, que tiene ya sobradamente ganado desde hace algún tiempo... pero nada de eso, ni de lo otro me encontré en la reseña de tal sesión...”*

Segovia tuvo que esperar hasta 1907 para ver una nueva plantación. La Asociación de los Gremios de Construir” presidida por D. Cándido López solicitó permiso al ayuntamiento para celebrar una nueva Fiesta del Árbol, y se realizó, de forma discreta, en la zona de la carretera de la Granja, cercana a la residencia de las Hermanitas de los pobres.

Nuevas plantaciones se realizaron en 1920, en la subida del Pinarillo, o se intentaron, como en 1926 en los Altos de San Lázaro, pero el mal tiempo lo impidió finalmente.

Sirvan estas líneas para recordar la figura de D. Mariano Sáez y Romero, abogado, escritor, alcalde y concejal, impulsor de la “fiesta del árbol” en Segovia, conocido por todos aquellos que en algún momento han leído o escrito sobre la ciudad de Segovia.

— (*) Doctor en Pedagogía.

PERFILES

Un año sin la princesa María Teresa de Borbón-Parma

JAVIER ONRUBIA REBUELTA (*)

El día 26 de marzo hizo un año de la muerte en París, víctima del Covid-19, de una gran mujer: la princesa María Teresa de Borbón-Parma.

Visitó frecuentemente las tierras segovianas, especialmente la localidad de El Espinar, donde pasaba unos cuantos días al año en casa de su gran amigo el escritor, periodista e historiador Josep Carles Clemente.

María Teresa es una representante genuina de esa generación de hombres y mujeres que se enfrentaron a la dictadura franquista sin pedir nada a cambio, y sin haber visto nunca reconocida, pública y oficialmente, su lucha y sus sacrificios.

Ella y su familia (Don Javier, su padre, y su hermano Carlos Hugo, su esposa Irene, y sus hermanas Cecilia y Nieves), desde la clandestinidad o en el exilio, aportaron su granito de arena para acabar con el régimen del general Franco y construir una sociedad radicalmente distinta a la que habíamos vivido hasta la fecha. Otros que medraron a la sombra del dictador pasaron, de la noche a la mañana, a erigirse en dispensadores del carnet de demócratas, aunque en muchos casos habían disfrutado de sustanciales privilegios políticos y económicos en el franquismo y lo continuaban haciendo en nuestros días. Jamás mendigó un cargo público o un puesto en un consejo de administración, sino que siguió luchando por aquello en lo que siempre había creído y dado sentido a su vida: el Carlismo.

Siempre respetuosa con la opinión de los demás, nunca silenciaron su voz ni Franco, ni las modas coyunturales, ni los compromisos políticos de quienes consideran que para llegar al gobierno hay que pagar cualquier precio. Recuerdo aquella ocasión en que María Teresa le dijo públicamente al ex presidente del Gobierno Adolfo Suárez, que tenía una enorme mancha anti democrática en su curriculum: su negativa a legalizar al Partido Carlista y a otras organizaciones de la izquierda revolucionaria, por lo cual no pudieron concurrir a las primeras elecciones democráticas. Suárez guardó silencio y no respondió nada.

Mujer de fe, cristiana consecuente, siempre apostó por el diálogo como forma de resolver los problemas, escuchando a las partes enfrentadas y sus argumentos. Últimamente estaba muy preocupada por encontrar una solución, estable y duradera, para las reivindicaciones del pueblo catalán por definir una nueva configuración territorial. Solía pa-

sar algunas temporadas en Cataluña y la gustaba hablar con sectores políticos muy distintos para poder tener de esta manera una visión de conjunto, lo más amplia posible. Era partidaria entusiasta de acabar con los muros y tender puentes, siguiendo las enseñanzas del Papa Francisco, al que admiraba y celebraba con enorme alegría su elección. Le gustaba de él la claridad y rotundidad de sus escritos e intervenciones públicas, que rebosaban radicalidad y

reconocía frecuentemente, pero llena de esperanza en hacerlo realidad en un futuro no muy lejano.

Habitualmente, cuando se encontraba en Madrid, solía acompañarla a conferencias, presentaciones de libros, actos de solidaridad, congresos o exposiciones. Hace unos años fuimos a la presentación de una biografía sobre el presidente chileno Salvador Allende y pude escuchar la lección magistral que dio a todos los allí presentes, entre ellos el em-

muy profundamente los viajes que hizo a El Salvador y Venezuela, donde se sumergió en la religiosidad del pueblo pobre y oprimido, admiró las formas de auto-organización popular y se conmovió ante las enormes y escandalosas desigualdades sociales que vio en estos dos países.

Ella fue la encargada de anunciar en París, en julio de 1974, la constitución de la "Junta Democrática", un frente político de oposición a la dictadura del que formó parte el Parti-

cambia constantemente y hay que tener siempre respuestas válidas a los nuevos problemas que se nos presentan.

Nos ha dejado media docena de libros y multitud de monografías sobre el Carlismo y su familia -los Borbón Parma-, las diversas experiencias históricas de construcción del socialismo, la acogida a los inmigrantes, el federalismo y la configuración territorial de Las Españas o el Islam. Su gran curiosidad por esta religión la llevó a estudiar árabe para poder leer El Corán en su lengua original y a visitar países como Marruecos, Jordania o Argelia o Túnez. Siempre denunció el terrorismo que se esconde detrás del rótulo "islámico" como uno de los grandes enemigos del Islam.

En los últimos años he editado varias de sus obras y he sido testigo directo de cómo, en las presentaciones de las mismas, se acercaban a ella personas de muy distintas opciones ideológicas y la reconocían por su trayectoria política, aunque discrepaban de alguna de sus posturas u opiniones. En el trato cercano hacía gala de un encanto muy particular, siempre atenta y con una sonrisa para todas las personas que se dirigían a ella.

Capítulo aparte merece su pasión por la vida y la obra de Don Ramón María del Valle-Inclán, de quien pronunció en el Ateneo de Madrid una recordada conferencia, en la que reivindicaba el genuino carlismo y la maestría literaria del genial autor gallego. No solo Don Ramón se sentía atraído "estéticamente" por el Carlismo, también le atraía ideológicamente, como demostró María Teresa a lo largo de toda su documentada, rigurosa y divertida conferencia.

La función de las religiones en nuestras sociedades fue otra de las causas a las que dedicó una gran parte de su tiempo, denunciando el uso político que históricamente habían hecho las elites políticas, económicas y sociales del hecho religioso. Ponía como ejemplo el "nacionalcatolicismo" que se vivió en nuestro país durante casi cuarenta años o el fundamentalismo islámico.

María Teresa sigue muy viva. Su coherencia, lealtad, simpatía y ejemplo de que hacer político honesto, serán siempre una referencia, y mucho más, en estos tiempos en que tiene tanto auge el transfuguismo, se juega de manera tan habitual con las fidelidades políticas y se pisotean viejas banderas por hacerse con un escaño o un sillón ministerial.

—
(*) Editor y estudioso del Carlismo.



María Teresa y la princesa Irene de Holanda, esposa de Carlos-Hugo, en Montejurra.



María Teresa de Borbón-Parma



Con Josep Carles Clemente, estudioso del carlismo.

humildad evangélicas, muy alejadas de pomposas, huecas y artificiales posturas tan contrarias del genuino "pastor con olor a oveja".

Muy crítica del neo-liberalismo, luchó por un socialismo surgido de la base, democrático, humanista, autogestionario y defensor de los derechos humanos y de la autodeterminación de los pueblos y de las personas. Un socialismo que todavía no se ha plasmado en ningún proyecto concreto y tangible, como ella

bajador cubano, comparando la teoría guevarista del "foco guerrillero" con la "lucha de masas" en la construcción del socialismo, que debía de realizarse siempre desde la base, con la necesaria e imprescindible participación popular. En esta intervención, espontánea, hecha al hilo de lo afirmado por los participantes en el acto, puso de manifiesto su enorme cultura política y el gran conocimiento que tenía de la realidad social latino-americana. La marcaron

do Carlista. Desde ese momento fue conocida como la "princesa roja" y pasó a ser una de las caras más reconocibles de quienes luchaban contra el régimen franquista. Por este hecho se la prohibió volver a España y cada vez que lo hacía, pasaba la frontera de manera clandestina.

Mujer de vasta cultura, viajera impenitente y amena conversadora, permaneció fiel a sus ideas hasta el último instante de su vida, pero siendo consciente de que la realidad

“Un Negroni en la Plaza”

JOSÉ MANUEL DE RIVA ZORRILLA

RESEÑA BIOGRÁFICA

Nombre
Carlos Muñoz Gordivil
Lugar nacimiento
Nacido en Logroño, en 1942
Estudios
— Estudió Bachillerato en Barcelona, Málaga y Madrid.
— Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, por la Escuela Superior de Madrid (1969).
Trabajos
— Trabajó en HUARTE y CIA, residiendo en Barcelona y Madrid, y dirigiendo la ampliación del Aeropuerto de Madrid-Barajas.
— En 1973, se incorpora al Departamento de Construcción de El Corte Inglés, donde es nombrado primero Director y, posteriormente, Director del Área de Expansión del Grupo, siendo responsable de la construcción y apertura de nuevos Centros, y la ampliación de los ya existentes.
Curiosidades
— Casado en 1973 con Teresa de Riva Zorrilla. Tuvo dos hijas: Silvia y Laura.
— Incansable viajero, ha viajado por todo el mundo, teniendo especial predilección por la India y Nueva York.
— Aficionado a la música; es especial, al jazz.
— Lector asiduo, con gran afición por el Arte, la Literatura y la Arquitectura.

Conocí a Carlos Muñoz Gordivil hace casi cincuenta años, cuando se acababa de incorporar como Ingeniero, en el Área de Construcción de El Corte Inglés. No mucho tiempo después, se convirtió en mi cuñado y se hizo asiduo de Segovia, y un gran entusiasta de nuestras tradiciones y costumbres. Gran amante del Arte y de la Literatura, fue siempre un incansable lector y un gran erudito en muchos temas que poco tenían que ver con su actividad profesional, pero que —sin duda— le permitían realizar esa desconexión que todos necesitamos entre el mundo profesional y el personal. Admirador del Románico, ayudó también a que se llevara a cabo —con el Patrocinio de su entidad— la Enciclopedia del Románico, sin duda una obra de enorme dimensión y referente mundial del Arte Románico en la Península Ibérica, y que dedica tres tomos a Segovia y a su Provincia. Su trayectoria profesional, le ha permitido ser protagonista del crecimiento de la primera empresa comercial de España y de Europa, y la que más empleo ha creado. Como Director de Expansión

de El Corte Inglés, ha sido el artífice de la apertura o ampliación de más de cien centros comerciales, en las principales ciudades de nuestro país, incluyendo también a Portugal. A nadie se le escapa que se trata de una tarea ingente y de una gran complejidad, ya que la creación de un Centro de esas características, implica un largo proceso de negociación con Ayuntamientos, Consorcios, Comunidades Autónomas y un sinnúmero de entidades, a las que poner de acuerdo, nunca resulta sencillo. Sin embargo, Carlos —haciendo gala de una enorme empatía y capacidad negociadora, unidas a un trato exquisito— consiguió que se llevara a cabo un proyecto de estas características, sin parangón en la historia empresarial de nuestro país. Debo señalar, también, que jamás ha estado implicado en conflictos de ninguna naturaleza, lo cual añade todavía más valor a su buen hacer y a su respeto por el cumplimiento estricto de las normas vigentes en cada momento. Sin embargo, esta faceta de Carlos era muy poco conocida por muchos de sus amigos, ya que mantenía una estricta separación entre ambos mundos, y no le gustaba alardear de nada. Sus grandes pasiones fueron su familia, los viajes y Segovia; darse sus paseos matinales los fines de semana y, ¡cómo no!, tomarse un Negroni en la Plaza. Gran amante de la coctelería italiana, eligió a este último como su favorito, y resultaba una escena frecuente los sábados y domingos por la mañana, encontrarle tomando su Negroni, sólo o de tertulia con alguno de sus numerosos amigos, u ojeando la prensa. Siempre estaba dispuesto a escuchar, dar un buen consejo o echar una mano a quien lo necesitara, con generosidad y paciencia, sin hacer distinciones, ni importarle el tiempo invertido. Toda mi familia y sus múltiples amigos, estamos enormemente consternados por esta pérdida tan inesperada, ocurrida el pasado 12 de abril, tan próxima además a su reciente jubilación, que fue retrasando en distintas ocasiones, por su sentido de responsabilidad y por el inquebrantable compromiso que mantenía con la entidad, a la que dedicó la práctica totalidad de su vida profesional. Para nosotros, era el referente, el consejero y la ayuda y el cariño que siempre necesitábamos... Segovia, también le echará de menos... Descanse en Paz.



Carlos Muñoz, en el jardín de su casa de Segovia.

CASTILLA Y LEÓN

Castilla y León avanza en la gestión inteligente de residuos y agua

El Gobierno autonómico asegura que doblará su red de sensores, hasta alcanzar casi los 1.400

ICAL
VALLADOLID

■ ■ ■ Castilla y León avanza en la gestión inteligente de servicios como la recogida de residuos o el suministro de agua para lo que doblará su red de sensores, hasta alcanzar casi los 1.400. En menos de un año, aproximadamente, estará lista la ampliación de este entramado que funciona a partir del denominado internet de las cosas, lo que permitirá a los ayuntamientos y diputaciones disponer de información a tiempo real y mejorar la prestación de servicios a los ciudadanos.

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente se lanzó a la compra, instalación, configuración y monitorización de sensores para el desarrollo e implantación de servicios inteligentes y la sensorización del territorio, así como su gestión a través de una aplicación. Esta iniciativa forma parte dentro del proyecto 'Smart Comunidad Rural Digital', perteneciente al programa de cooperación transfronteriza España-Portugal (POCTEP) 2014-2020.

En concreto, Fomento contempla la instalación de 600 sensores para controlar el estado de los contenedores y los itinerarios de los camiones de recogida, así como otros 40 en depósitos de agua. Para ello, acaba de licitar un contrato, que tiene un presupuesto de 397.862,52 euros, distribuidas en dos anualidades. El plazo de ejecución previsto es de ocho meses, desde el 1 de agosto de 2021 hasta el 31 de marzo de 2022. Las empresas interesadas deberán presentar sus ofertas hasta el 10 de mayo, por lo que está prevista la apertura de la documentación el 18 de mayo.

Este nuevo proyecto, que ha recibido financiación europea, parte de otro denominado 'Territorio Rural Inteligente de Castilla



Un camión de la basura retira los desechos de los contenedores en Segovia.

N. LLORENTE

y León', que en 2018 abrió el camino de la gestión a partir de la tecnología de sensores. Entonces, se colocaron en colaboración con las diputaciones provinciales 700 dispositivos y se abrió una plataforma para el volcado de datos, que incluyó el alumbrado, además de los residuos y el agua.

Ahora, Fomento se marca el reto de contar con una gran red de sensores que registrará los valores y los enviará a través de la plataforma a una base de datos, donde serán analizados de forma continua, detectándose instantáneamente aquellos valores necesarios para una gestión eficaz. Para ello, se habilitará una plataforma, accesible vía web, que permita la gestión y monitorización unificada de los parámetros medidos, así como su análisis.

Entre sus funcionalidades figura el mapa de posicionamiento de los sensores y de los indicadores de estado de los sensores monitorizados; la consulta de series temporales de datos; la importación de datos, en formato preestablecido; la generación de gráficos de análisis y de tablas de valores, la gestión de notificaciones donde se pueden consultar las alarmas producidas y el envío de alertas por e-mail y SMS.

El adjudicatario proporcionará, instalará y mantendrá sensores de residuos para la monitorización de los contenedores ofreciéndoles conectividad completa con el fin de conocer el nivel de llenado (volumétrico) de los contenedores, en qué momento fue vaciado, la temperatura a la que se encuentra el

interior y obtener información que permita conocer si se encuentra en posición vertical.

Por otra parte, también se instalarán sensores para la gestión del agua con el fin de poder controlar la calidad, para lo que dispondrán de conectividad completa, con el fin de que ofrezcan información en tiempo real de las características físicas y químicas del líquido elemento.

El adjudicatario deberá proveer un datalogger con al menos cuatro entradas. La conexión deberá ser mediante salida RS-485 Modbus, analógica (0-10V, 4-20mA) o SDI-12 con el clorador o equipo ya existente en el depósito de agua, con el fin de llevar a cabo medidas como el cloro libre residual, contador u otros parámetros. ■

Quinientos visitantes en el primer día de la exposición de los Comuneros

EFE
VALLADOLID

■ ■ ■ Alrededor de medio millar de personas se acercó ayer, Día de Castilla y León, hasta la sede de las Cortes para disfrutar de la exposición 'Comuneros: 500 años' en su primer día de apertura al público.

La expectación suscitada y el estricto cumplimiento de los protocolos de seguridad con motivo de la pandemia por Covid-19 hizo que se formaran largas colas a las puertas del Parlamento regional, que no cesó de recibir visitantes durante la mañana y la tarde, según han indicado fuentes del Parlamento autonómico en un comunicado remitido a los medios de comunicación.

A lo largo del recorrido de la muestra, los espectadores se mostraron sorprendidos tanto por la cantidad de piezas reunidas para dar forma al discurso expositivo como por su calidad e interés.

En este sentido, entre las obras y objetos que más curiosidad despertaron entre los primeros asistentes a la exposición figuran el gran lienzo 'Los Comuneros en el patíbulo', de Antonio Gisbert, ubicada en el capítulo titulado 'Memoria recuperada, memoria creada' y que habitualmente luce en el Congreso de los Diputados, y la colección de armas exhibida en la primera parte del recorrido.

La muestra, organizada por la Fundación de Castilla y León en el marco del proyecto conmemorativo 'El tiempo de la libertad. Comuneros V centenario', podrá contemplarse en la sede de las Cortes hasta el próximo 20 de septiembre, de lunes a domingo, en horario de 10.00 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas. ■



Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



900 13 13 14 (GRATUITO)

LAS TOP SEGOVIANAS

1901
120
aniversario
2021



EUFÓN Electricidad

LAS TOP SEGOVIANAS

Eufón electricidad, a la vanguardia de la innovación energética

Mención especial merece el potente departamento Técnico de la compañía, compuesto por quince profesionales cualificados y preparados que permiten a la empresa estar en la vanguardia en cuanto al desarrollo de procesos y programación de sistemas, con el objetivo de optimizar la eficacia y el valor añadido de sus instalaciones.

SARA SUÁREZ
SEGOVIA



Electricidad Eufón nació en los años cuarenta del siglo pasado en el ámbito de la radio y los equipos de sonido. Su creador y fundador fue Eduardo Pérez Pérez —padre y abuelo de los actuales dirigentes, Eduardo Pérez Álvarez y Guillermo Pérez San Miguel, respectivamente—, que comenzó su actividad construyendo aparatos de radio con la marca 'Eufón' en la comarca de Cantalejo, trasladándose posteriormente a continuar con dicha actividad en la localidad segoviana de Cuéllar, donde se asentaría definitivamente la empresa.

De la fabricación de aparatos de radio —que duró hasta finales de los años 50— el negocio evolucionó hacia el ámbito de las instalaciones eléctricas y bobinado de motores. A finales de los años 60 la compañía comenzó un periodo de crecimiento y evolución constante, diversificando su actividad a todas las áreas relacionadas con la energía.

En la actualidad, la compañía —que supera los setenta años de actividad— está dirigida por la tercera generación familiar y su actual director-gerente Guillermo Pérez San Miguel es nieto del fundador.

EVOLUCIÓN DE LA PLANTILLA. A comienzos del año 1970, la plantilla se componía tan sólo de tres personas, mientras que en la actualidad supera los cien empleados entre personal de dirección, administración, ingeniería y los trabajadores de ejecución de obra directa.

Mención especial merece el potente departamento Técnico, compuesto por quince profesionales cualificados y preparados que permiten a la empresa estar a la vanguardia en cuanto al desarrollo de los procesos y a la programación de sistemas, con



Eduardo Pérez Álvarez, izquierda, es actualmente el Presidente del Grupo de Empresas, habiendo cedido la Dirección General a **Guillermo Pérez San Miguel**, derecha. Pérez Álvarez es Licenciado en Historia Moderna y Diplomado en Alta Dirección de Empresas, IESE, cuya trayectoria empresarial ha transcurrido desde el año 1972 en 'Eufón'. Por su parte, Pérez San Miguel, Licenciado en Administración y Dirección de empresas, es el actual Gerente y Consejero Delegado desde el año 2009, dirigiendo en la actualidad el grupo de empresas 'Eufón Electricidad', y teniendo a su cargo a quince Técnicos expertos en cada una de las áreas de negocio que componen la actividad de la compañía.

el objetivo de optimizar la eficacia y el valor añadido de sus instalaciones.

También cabe resaltar la parte productiva, los oficiales y jefes de equipo lideran la ejecución de los trabajos y la resolución de las averías con gran solvencia y agilidad.

PRINCIPALES ACTIVIDADES DE LA COMPAÑÍA. La empresa desarrolla diversas líneas de negocio, todas ellas controladas como Áreas de actuación separadas y con responsables en cada una de las mismas.

Entre las más dinámicas e importantes, hay que destacar el Área industrial —focalizada hacia todo tipo de industrias, ejecutando toda clase de cuadros de maniobra y control, automatismos y programas informáticos—.

Esta Área colabora con los clientes en la optimización de sus líneas de producción y de su consumo energético. Es, sin lugar a dudas, una de las áreas más importantes de la empresa. Otra de las secciones más potentes es la de climatización y alimentación en todo tipo de granjas — avícolas, porcinas,

cunícolas, etc.—plasmando soluciones que permiten mejorar la productividad de las mismas, con el uso de sofisticados ordenadores que controlan todas las variables ambientales. Actualmente Eufón lleva la distribución a nivel nacional de la marca líder en ese sector: Vencomatic Group.



Otra es la área de media tensión —construyendo líneas eléctricas y subestaciones hasta 45 KV—.

El mantenimiento, tanto correctivo como preventivo, disponiendo de equipos de respuesta rápida durante las 24 horas del día —un servicio muy apreciado por sus clientes, ya que es vital para evitar paradas y problemas en su actividad—.

El área de baja tensión, donde se incluyen todo tipo de instalaciones de edificios y alumbrados públicos, incidiendo sobre todo en los ahorros de energía que proporcionan los sistemas de alumbrado LED.

El área de energías renovables, —de modo especial la Energía Solar Fotovoltaica, de autoconsumo o bien conectada a una Red—. Ésta es una actividad en la que Eufón se inició en el año 2003, siendo una empresa pionera. Además, hay que resaltar que esta sección tiene una gran importancia y peso en el volumen de su actividad.

Sus sistemas de control, mantenimiento y motorización permiten optimizar al máximo la producción y rentabilidad de estas instalaciones solares.

Y por último, otro de los departamentos más destacados es el de automatización, programación y eficiencia energética; departamento o sección a la que considerarán su I+D+i, puesto que se ocupa del desarrollo de los programas informáticos específicos y personalizados para sus clientes de fábricas, estaciones depuradoras, líneas de fabricación, etc. con el objetivo de buscar soluciones a las constantes exigencias de la tecnología, así como para optimizar los gastos energéticos. Ello les permite ayudar a sus clientes a estar en la vanguardia en sus sectores de negocio.

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE ACTIVIDAD. En sus orígenes, la actividad de Eufón se circunscribía a la provincia de Segovia y, especialmente, a la comarca de Cuéllar. Actividad que durante los años setenta, se extendió hacia otras zonas de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, preferentemente a las provincias vecinas.

En la actualidad, cuentan con una Delegación en el Polígono de Valverde del Majano y una empresa en Valladolid —Elecduero S.A.—, focalizada en la industria de la capital de la Comunidad.

Hay que resaltar, como en la última década el notable crecimiento conseguido le ha permitido realizar actividades en casi todas las regiones españolas y en otros países; por ello, son frecuentes sus actividades en industrias localizadas en Rusia, Rumanía, Ucrania, así como desarrollos y actuaciones en Plantas Fotovoltaicas en Chile, Italia o Gibraltar.

Todo esto ha permitido que Eufón sea, en la actualidad, una de las empresas más importantes en la Zona Centro y Noroeste de España, siendo su volumen de ventas de 13,5 millones de euros, en el ejercicio 2020.

FORTALEZAS. Eufón es una empresa familiar que ha llegado a su tercera generación en plena vitalidad, con fuerza y vivacidad, encontrándose muy sólida y con unas estructuras firmes.

Entre sus mayores fortalezas radican la calidad de sus trabajos,

LA ESCULTURA en Marinas

Aniceto Marinas. Soledad al Pie de la Cruz. FOTO: AGP



CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

1901
120
aniversario
2021

CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

LA ESCULTURA en Marinas

Surge el escultor Marinas en una ciudad con tradición artística, pero sin nombres propios que citar como vecinos. Aniceto Marinas, nacido en el segoviano barrio de San Millán, fue un artista que practicó distintos géneros y diferentes estilos en su obra. Apunta como pintor y destaca como escultor. Hacemos un recorrido por su trayectoria, que fue tan diversa, y narramos el proceso que llevó a que de su gubia emergiera la *Soledad al Pie de la Cruz*, en el que *El Adelantado de Segovia* tuvo un papel protagonista. Y del que contamos todos los pasos.

ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: ALFONSO RINCÓN

A principios del siglo XX proliferan en España obras escultóricas que enaltecen su historia más gloriosa así como la de algunos de los héroes patrios. Son monumentos situados en las calles principales de las ciudades o en los jardines más transitados. Poseen un fuerte componente alegórico. Generalmente realizadas en bronce, utilizan el estilo manierista en la presentación de los personajes —abigarramiento, pronunciados escorzos, gestos expresivos...— y el modernismo

en el gusto por el arte decorativo: cabellos enmarañados sobre el rostro de los personajes, vestidos al vuelo, proliferación de elementos accesorios.... Cumplen el papel que desempeñara la pintura mural en el interior de las iglesias románicas. Ilustran al pueblo; le intentan inocular un motivo de orgullo, un sentimiento que superase en su interior los fracasos que ofrecía la historia más inmediata. Los ánimos andaban tocados desde el desastre de 1898 en el país y se necesitaba un antídoto. La escultura contribuyó con estas construcciones. Son monumentos que guardan en su configuración características semejantes que los equipara entre ellos, aunque la autoría variase de uno a otro.

Debido al objetivo que pretenden alcanzar suelen desarrollar en su composición una escena que tiene lugar no solo en la parte cimera del conjunto escultórico, sino también en la base o incluso en los laterales. Tres arquitectos sobresalen en este cometido: Antonio Susillo, Agustín Querol y el segoviano Aniceto Marinas. Los tres abrazan la teoría expuesta por el propio Marinas en su discurso de entrada en la Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid, 1903): en la estatuaria al aire libre, “arquitectura y escultura se identifican en una aspiración común”. Cuando un pueblo pretende autoafirmarse levanta obras mastodónticas o se entrega a movimientos de masas. Se apellida la corriente *Regeneracionismo* (España) o *Risorgimento*

(Italia). El patrón es común. Comparen el *Monumento a las Cortes de Cádiz* de Modesto López Otero y Aniceto Marinas (c. 1929) con el *Pastel de bodas* de Roma o Monumento de Vittorio Emanuele II, de Giuseppe Sacconi (1911). Los dos responden al mismo concepto y a la misma estructura compositiva.

Volvamos a España. Si se analizan las obras de Querol, *Monumento a los mártires de la religión y de la patria* (Zaragoza, 1904) o *Monumento a los Sitios de Zaragoza* (Zaragoza, 1908), se observa el parecido en la composición y en el resultado del conjunto con la obra de Aniceto Marinas, *Monumento a Daoíz y Velarde* (Segovia, 1910) o con la aparatosa escenografía que despliega el mencionado *Monumento a la Constitución de 1812* (Cádiz, c.1929). Algo más distinto por su rotunda grandiosidad es el monumento a Colón de Antonio Susillo, concebido para La Habana y devuelto a España tras el 98 para presidir la plaza de Colón, en Valladolid, desde 1905. Pero incluso cuando la obra escultórica de Marinas va dedicada a un personaje, el escultor segoviano exprime todo su carácter expresivo como símbolo de lo que quiere representar: la historia que

se cierne detrás de la figura que surge del bronce. Un ejemplo es la estatua de Juan Bravo que se yergue en la hoy Plaza de Medina del Campo de Segovia. Hay que suponer el impacto que tuvieron esos trozos de la historia en ciudades que vivían “la vida oscura, sin ideales (...), abrumada(s) y resignada(s) en su desventura después del fracaso de sus últimos sueños de 1898”. (Juan Contreras. *Boletín de la Real Academia de Arte de San Fernando*, número 24, 1967).

Aniceto Marinas (Segovia, 1866-Madrid, 1953) nace al arte en una ciudad paradójicamente llena de arte pero no de artistas. A los imagineros anónimos del Románico, que labraron bellísimas y expresivas esculturas en las portadas y en los pórticos de las iglesias segovianas, en las cornisas y en los capiteles; o que tallaron vírgenes sedentes de ojos rasgados, le sucedieron siglos después escultores que dejaron excelsas obras en la provincia, como Alonso Berruguete, Juan de Juni, Gregorio Fernández, Manuel Pereira o Luis Salvador Carmona. Menos Pereira, todos castellanos. La mayoría, de Valladolid. Ninguno de Segovia. Pareciera que en una ciudad harta de belleza sus hijos dirigieran los afanes por otros derroteros. Y en el siglo XVIII y XIX la nobleza, con más linaje que capital —y las órdenes monásticas, y la clerecía—, prefirió acudir al mercado de Madrid puesto que en Segovia nadie ejercía con la gubia o con el cincel. Hasta que irrumpió Aniceto Marinas.

Cuenta la tradición que este chico de arrabal —cuando los arrabales poseían una relevancia mayúscula en la ciudad—: el de S. Millán, mostró sus cualidades modelando retratos con la cera de las velas siendo niño de coro en la catedral. Fueron los canónigos quienes le lle-



Aniceto Marinas. Autorretrato.

Aniceto Marinas. Clío.
FOTO: KAMARERO**Clío**

Practicó Aniceto Marinas diversos géneros, incluso en un mismo monumento. Es el caso del erigido en honor de Daoíz y Velarde (1910), en donde el modernismo en bronce contrasta con el neohelenismo de Clío

1901
120
aniversario
2021

varon al artesano Fernando Tarragó, entonces dedicado en El Alcázar a remedar los estragos del incendio de 1862. Por su mediación, la Diputación de Segovia le concedió una beca para que estudiase en la Real Academia de San Fernando. La institución provincial guarda hoy tres de sus obras esenciales: el vaciado del conjunto escultórico *Hermanitos de leche* —cuya fundición está en los jardines de la Biblioteca Nacional de Madrid y una réplica de mármol en el Museo de Segovia—, su *Aurorero*, que tanto me recuerda al estilo desplegado en su escultura de *Velázquez*, antesala del Museo del Prado, y *El esclavo*. En la Academia de San Fernando se deposita el que con razón califica el Marqués de Lozoya como uno de los mejores retratos escultóricos de nuestro siglo XIX: el que hizo a su mujer en bronce y mármol: un ejemplo de multiestilo que al paio del arte decorativo triunfó en la España que transitaba de un siglo a otro.

A pesar de que Marinas surgía en un panorama artístico sin nombres y que su entronización oficial fue pronta (entró en la Real Academia de San Fernando de 1902), su relación con un segmento de intelectuales y artistas segovianos pasó por algún momento de tensión, que le afectó personalmente. Si en 1901 se hiciera merecedor de la Medalla de Oro en la Exposición Provincial por el busto de su mujer del que antes hablábamos, y en 1911 inaugurase con presencia de los Reyes el Monumento a Daoíz y Velarde, en 1921 recibe una de las mayores contestaciones de la intelectualidad segoviana —y aun española—, que se opuso a que su monumento hollara la belleza medieval de la entonces plazuela de San Martín. Ignacio Carral personalizó en Marinas la elección del lugar (“Nos consta que él es el único culpable de esa colocación”), y calificó a la estatua de “maniquí”, “modelado en bizcocho”, y de conseguir “a fuerza de guirnaldas y molduras tornar el aspecto de su materia ruda (el granito del pedestal) en el de un “sabroso pedazo de mantequilla”. En el especial sobre *Los comuneros*, publicado por *El Adelantado de Segovia* el 13 de diciembre de 2020, profundizamos en su día sobre esta polémica.

Lo que es indudable es el valor como retratista del escultor Aniceto Marinas. Y su capacidad para unir en la escultura las artes de la pintura y de la arquitectura, como hemos visto. Y para recorrer con su obra distintos estilos, desde el neohelenismo hasta el clasicismo pasando por el modernismo; en madera, bronce y mármol. En este último material, además del busto de su mujer, me detengo ahora en *Las ninfas de los bosques*, que esculpió para enriquecer el legado de Ezequiel González y que hoy se muestra en el museo del IES Mariano Quintanilla (quien, paradojas de la vida, protagonizó con Carral la protesta en los medios de comunicación por la estatua de Juan Bravo). Qué lejos, sin embargo, este clasicismo en mármol, con plasmación a lo *Canova* de la desnudez, del abigarramiento de los monumentos en bronce.

Ya a una edad respetable, Marinas se dedicó a la imaginaria religiosa, cosechando destacables obras que figuran entre lo mejor de su producción. Ha domesticado entonces su tendencia al arte decorativo, y aunque no abandona la expresividad ni la gestualidad en sus composiciones, sí acrecienta la espiritualidad y la humanidad que ensalzan el conjunto, sobre todo en el tratamiento de la figura de la Virgen. Confieso que me impactó sobremanera la sensibilidad extrema de la *Piedad* del Santuario del Inmaculado Corazón, en Madrid, que debió

salir de su gubia entre la muerte de su mujer, en 1932, y el comienzo de la Guerra Civil española en 1936. Y eso que Segovia presume de magníficos ejemplos de esa iconografía introducida en la Cristiandad a partir de las *Re-*

velaciones de Santa Brígida de Suecia a mitad del siglo XIV. Antes de que Juan de Juni popularizase el motivo para la escultura castellana —magnífico el conjunto de la catedral segoviana— ya existían ejemplos sublimes en la Comunidad de Ciudad y Tierra. Es el caso de la *Piedad* tallada en alabastro y de estilo hispanoflamenco, hoy en el Museo de Segovia procedente de El Parral. O la que culminaba la Puerta de la Clastra — también, como la de Juni, en la catedral, y en la que la Virgen luce túnica roja y velo azul— y la primi-

tiva y recién descubierta *Piedad* de Santa Eulalia. Todas ellas demuestran la prontitud con que se acogía en Segovia las tendencias internacionales, en este supuesto, de la mística tardomedieval germánica. No olvido en este amplio y espléndido abanico la obra maestra que representa la talla de Riaza, que luce en la capilla de los Bernaldo de Quirós, y que aúna el romanismo de la Virgen con el manierismo del

Cristo, cuya figura antecede en el estilo al de Aniceto Marinas e incluso al de Gregorio Fernández. Esta joya es de autor desconocido.

Aún con ello, la *Piedad* de Marinas merece ser destacada entre los ejemplos de magnífica e imponente estatutaria con esta advocación. Pablo D’Ors, en su a modo de autobiografía, *Entusiasmo*, de tanto éxito de ventas, experimenta ante su obra su vocación de sacerdote, que luego traslada al libro.

El Cristo de la *Piedad* surge de la tipología de Gregorio Fernández. Su parecido con el yacente de la catedral de Segovia es evidente: la cabeza del Cristo ladeada hacia el lado derecho, la pierna derecha levantada, el tórax sobre elevado y muy desarrollado, rostro expresivo con el pelo y la barba ensortijados... Hay que recordar que unos años de que de su gubia saliera esta obra, fue descubierto el Cristo yacente de Gregorio Fernández, en un inicio atribuido erróneamente a un estilo renacentista (*El Adelantado de Segovia*, 16 de enero de 1910).

La Virgen de la *Piedad* guarda cierta sintonía en su apariencia iconográfica con la *Virgen de la Soledad*, de San Millán. Pero solo cierta. La Virgen de la Soledad es de una delicadeza y de una hermosura que hace resaltar la carnalidad presente en la obra religiosa de Aniceto Marinas. El dolor de la imagen adquiere una particular elegancia en la postura curva que adopta el cuerpo.

Aniceto Marinas. Santo Cristo en su Última Palabra. FOTO: AGP

Soledad

El escultor no solo atiende al vahído en la expresión de dolor y en la dejadez de las manos de la Virgen. También cuida al detalle su vestimenta: túnica, toca y velo. El brocado y abotonado del pechero era el típico de la época



Aniceto Marinas. Soledad al pie de la Cruz. FOTO: AGP

CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

1901
120
aniversario
2021

po, y en la contracción del cuello. El brocado que rompe el monocromo de túnica y velo sirve también para dar un toque de feminidad a la talla. El leve apunte de las sandalias sigue los esquemas observados en las esculturas religiosas del XVI y XVII.

Fue en *El Adelantado de Segovia* en donde se coció lo que después fue la donación de Aniceto Marinas a la parroquia de San Millán, que incluso propició la creación, el 16 de abril de 1930, de la cofradía de la Soledad al Pie de la Cruz. Tiene razón Antonio Horcajo en su biografía sobre el autor cuando apunta el *Stabat Mater* de Giuseppe Verdi como posible inspiración para la obra. *Stabat mater, dolorosa, iusta cruce lacrimosa*.

Si las fuentes no nos fallan, será la primera vez esta que escribimos en que se recoja todo el proceso que concluyó en la entrega de la imagen a la parroquia en la que había sido bautizado Marinas.

El 15 de marzo de 1927, en un artículo que abre el periódico, Alberto Camba apela a la doble condición del escultor —artista consagrado y buen segoviano— para solicitarle una figura que realce las fiestas religiosas de Semana Santa. “Una escultura religiosa de Marinas, escribe, “además de su gran valor artístico tendría el mérito particularísimo de encender viejas devociones olvidadas (el subrayado es mío), por ser obra producida por la inspiración de un segoviano. En torno a la escultura de Marinas podría crearse una congregación de segovianos entusiastas de las tradiciones de la tierra”.

El artículo trasluce un decaimiento en el ánimo cofradiero de la época. También atestigua que los ecos de la polémica de 1921 todavía no se habían diluido. “la ciudad de Segovia (...) tiene contraída con Marinas una deuda de cariño”, dice.

La sugerencia sobre el “paso” de Aniceto Marinas por parte de Camba tiene inmediata respuesta del escultor. Otra vez vuelve a ser *El Adelantado* el eje de transmisión.

Y otra vez son las palabras de Alberto

Camba las que lo testifican: “Ha respondido al artículo mío”, escribe el 23 de marzo de 1927, “accediendo bondadosamente a nuestro deseo”. El camino está abierto. Hace falta ahora su concreción. Camba no pierde el tiempo. Con información privilegiada asegura ya en este artículo —repito, 23 de marzo de 1927—: “la religiosidad segoviana puede recibir un gran impulso con la imagen de la Soledad al Pie de la Cruz que modela Marinas”. Pocos párrafos después insiste: “El mejor modo a mi entender de demostrar la gratitud del artista sería constituir una cofradía popular —al estilo de las de Sevilla y Cartagena— que podría perfectamente denominarse Co-

fradía de la Soledad”.

Como se ve, los pasos estaban dados. Y culminarán en 1930. El 19 de marzo de 1930, el escultor remite una misiva al propulsor de la idea, Alberto Camba, que es reproducida en la edición de *El Adelantado* del jueves 20 de marzo, y que lleva por título: “Aniceto Marinas regala una imagen a Segovia”. El autor confirma que la figura está concluida y que se ubicará en Segovia “en los primeros días del próximo mes de Abril”. También reconoce que la ha visto ya en su estudio —“un hotelito (...) de la calle Marqués de Urquijo, como especificará Julián de Torresano con posterioridad—,

“el cura de San Millán (que) pudo ver el afán con el que trabajaba para tener la referida obra para el tiempo antes dicho”. En cuanto a la conformación de la Cofradía, reconoce: “Como yo no he podido ocuparme más que en hacer la imagen y las andas, no sé este año que se podrá hacer ni organizar”. Ya hemos descrito con anterioridad los pasos que se acometieron a partir de entonces.

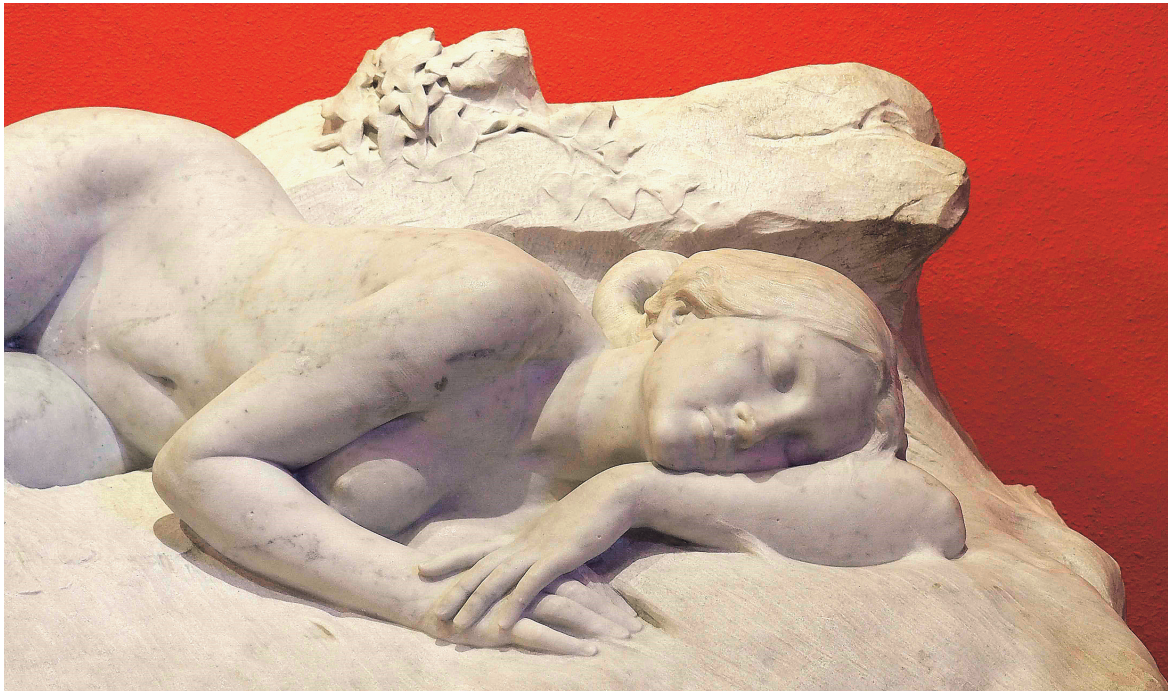
El Adelantado aprovecha el filón de la exclusiva y se vuelca en la obra de Marinas. El 26 de marzo de 1930, Torresano, después de visitar el estudio madrileño de Marinas, describe la imagen de la dolorosa. Resalta la austeridad en las franjas y adornos, y añade un detalle interesante: “Hasta tal punto lleva el señor Marinas su rigor en la documentación (ya lo demostró cuando la estatua de Juan Bravo) que me enseña una

túnica auténtica de Palestina (...), reproduciéndola exactamente en su Soledad”. Acentúa, asimismo, la similitud del pechero, del que hablábamos párrafos arriba, con los *corchaos* que se tejían por entonces en algunos pueblos segovianos, y que siguen la tradición bizantina.

El Especial sobre Semana Santa del 18 de abril de 1930 es un homenaje casi

monográfico a la Soledad. Eliseo de Pablos certifica que la madera procede de un cedro. Es el mismo autor que en el mismo periódico realiza, el 16 de abril, Miércoles Santo, la biografía más completa que hasta la fecha se había realizado en un medio de comunicación sobre el escultor, mezclando, en un estilo que se anticipa al periodismo moderno, el relato, la entrevista y los datos biográficos.

No quiero terminar sin citar otra conversación, también publicada en el diario de referencia en lo que concierne a Aniceto Marinas, realizada por un joven Antonio Horcajo, y que vio la luz un 13 de noviembre de 1950. Hace la friolera de 71 años. En ella manifiesta el escultor su preferencia por el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, del Cerro de los Ángeles, aunque “artísticamente” considere “el grupo de Las Cortes de Cádiz” como su mejor obra. Moriría tres años después. Bien puede ser este su testamento como autor.



Aniceto Marinas. Ninfa.

KAMARERO



A. Marinas. Valentina Merchán, su esposa. AGP

Retrato

El Marqués de Lozoya dice que el busto que Marinas le dedica a su mujer es uno de los mejores retratos escultóricos del siglo XIX. Está realizado en bronce y mármol, mezclando distintos estilos compositivos



Aniceto Marinas. Piedad. FOTO: AGP

1901
120
aniversario
2021

así como eficiencia de sus trabajadores; su capacitación y un sentido profundo de la dedicación a sus clientes. Todo ello, sustentado por la gran experiencia acumulada a lo largo de su historia.

Eufón Electricidad cuenta con numerosos certificados: ISO 9001 (Certificado de Calidad), ISO 45001 (Certificado de Seguridad y Salud en el Trabajo) e ISO 14001 (Certificado de Gestión Ambiental).

El Compromiso y la Ética son valores que cultivan constantemente, proyectándoles tanto hacia dentro como hacia fuera de la empresa.

PROYECCIÓN DE FUTURO. Su filosofía empresarial ha sido siempre la de crecer de un modo racional, incorporando todas las innovaciones que han ido surgiendo, y acometiendo todos los retos que se han ido presentando, tratando de dotar a la empresa del máximo valor y potencial.

Esto, les ha permitido pasar de ser una pequeña empresa de carácter local a operar en cualquier parte del mundo, y por lo tanto, seguir en esa línea de crecimiento y expansión. Gracias, en gran medida, al formidable equipo humano que conforma la compañía, y del que están muy orgullosos.

SU DEPARTAMENTO DE 'I+D+' TIENE COMO OBJETIVO BUSCAR SOLUCIONES A LAS CONSTANTES EXIGENCIAS DE LA TECNOLOGÍA, ASÍ COMO OPTIMIZAR LOS GASTOS ENERGÉTICOS, LO QUE PERMITE A SUS CLIENTES ESTAR A LA VANGUARDIA EN SUS SECTORES DE NEGOCIO

Por último, hay que mencionar su Compromiso con el Medio Ambiente dentro de una actividad en la que se generan muchos residuos inorgánicos — como cables, plás-



El crecimiento de Eufón ha sido exponencial. En la actualidad cuenta con un volumen de ventas de 13,5 millones de euros.

ticos, pantallas, vidrios, mecanismos, etc—; estos son recogidos adecuadamente en las obras y se depositan en los diversos contenedores que disponen en sus instalaciones para su posterior traslado a los centros de procesamiento.

En cuanto a la Responsabilidad Social Corporativa cabe destacar, que desde los años 80 'Eufón' ha patrocinado, ayudado y colaborado con equipos de ciclismo, balonmano, fútbol, fútbol-sala y baloncesto en clubs de las zonas rurales, siendo conscientes de la relevancia que tiene ayudar a los niños y los jóvenes de la comarca, para la práctica deportiva y su formación. En la actualidad, esa labor la efectúan con los equipos de basket y fútbol-sala juvenil de Cuéllar y con el Balonmano Nava.

Su última colaboración ha sido con dos jóvenes promesas de la localidad, para el Campeonato Mundial de Tokio en la categoría de King Boxing y Muay Thai.



Una empresa familiar con proyección de futuro y con una filosofía empresarial basada en el compromiso y la ética.

**SER LOS
PRIMEROS
EN ESTAR
CONTIGO**

CaixaBank y Bankia se unen para, juntos, ser los primeros en acompañar a millones de familias. Para ser los primeros en apoyar a autónomos y empresas, en creer en los jóvenes y en estar con nuestros mayores.

Para ser los primeros en estar contigo.

 **CaixaBank**

LAS TOP SEGOVIANAS

COMITÉ DE HONOR 120 ANIVERSARIO



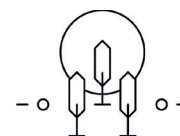
Diputación
de Segovia



NAVATRANS



O. PALOMO



GRUPO

Tejedor Lázaro

DESDE 1951



EL ADELANTADO
DE SEGOVIA



AMBIENTAIR

VERESCENCE



Cámara
Segovia



Centro Segoviano de Madrid



federación empresarial segoviana

NACIONAL

Los candidatos llaman a la concordia entre la crispación

Casado acusa a la izquierda de resucitar "el doberman" ante su disyuntiva "fascismo o democracia"

AGENCIAS
MADRID

■ ■ ■ Un día después del encontronazo entre los candidatos de Unidas Podemos, Pablo Iglesias, y Vox, Rócio Monasterio, por las amenazas recibidas por el primero, la campaña electoral madrileña se ha polarizado aún más, con mensajes mucho más ideológicos que propositivos y con la disyuntiva entre "fascismo" o "democracia", tal como lo plantea a la desesperada la izquierda. Ante esas posiciones, el PP, intenta poner una cierta calma y centrar su mensaje para atraerse el voto de los socialistas moderados que no ven con buenos ojos el giro a la izquierda del PSOE y sus anunciados pactos con Unidos Podemos y Más Madrid.

Así, el líder del PP, Pablo Casado, indicó ayer que "España no está para garrotazos" y que su partido no quiere "ni piedras, ni balas", "ni boicots ni cordones sanitarios", sino "concordia, paz civil y libertad". Además, sostiene que la izquierda ha resucitado "el dóberman, el miedo" cuando es "patético" utilizar ese argumento para "atemorizar".

Casado hizo un llamamiento a una "libertad sin ira" y democrática, con el "espíritu de la Transición": "No vamos a permitir que nadie reabra la historia, reescriba la España de nuestros abuelos", prometió. El proyecto del PP, apuntó, es "de puerta ancha, abierto, tolerante, transversal y centrado" y "la casa común del centro de derecha" en la que "caben todos". En este sentido, pidió el voto de antiguos votantes socialistas "que no se sienten identificados con un Partido Socialista de Sánchez que pacta con ERC, con Junts y con Bildu".

"NO CABEN MEDIAS TINTAS"

La primera semana de campaña de las elecciones autonómicas se cierra con la resaca del debate suspendido ayer viernes en la Cadena Ser, después de que Pablo Iglesias lo abandonase cuando Monasterio se negó a retirar sus dudas sobre las cartas amenazantes con casquillos de bala recibidas por el exvicepresidente, por el ministro del Interior, Fernando Grande Marlaska, y por la directora general de la Guardia Civil, María Gámez.

El propio Marlaska entraba en campaña este sábado, asegurando



Isabel Díaz Ayuso y Pablo Casado saludan a los militantes asistentes al mitin en Pozuelo de Alarcón.

J.J. GUILLÉN

Ayuso no quiere coalición, pero sí "grandes gestores" de Vox y Cs

La presidenta madrileña y candidata del PP a la reelección, Isabel Díaz Ayuso, aspira a gobernar a partir del 4 de mayo "en libertad" y "sin palos en la rueda" con un Ejecutivo "monocolor", pero se abre a incorporar a su equipo a miembros de otros partidos como Vox y Cs que sean "grandes gestores".

La candidata del PP a la reelección ha descartado repetir un Ejecutivo de coalición, tras la experiencia fallida con su exsocio Cs, a quien reprocha que "ahora mire mal a Vox", cuando han "presidi-

do la Asamblea y vicepresidido el Gobierno" gracias a su apoyo.

Su "objetivo" es "tener un Gobierno en libertad" y "con grandes gestores" aunque provengan de otro partido, como Vox o Cs, pero que vaya "en una única dirección" para que "nada frene" su proyecto en Madrid y sus compromisos, entre los que menciona la bajada de impuestos y la "libertad de los ciudadanos".

"Ojalá no necesite a nadie (para gobernar) porque no tengo favoritos", asegura Ayuso preguntada por Vox y Cs.

en un mitin del PSOE en Vallecas que no se puede actuar con equidistancia ante el discurso "ruin y cobarde del señalamiento" y el odio, una situación ante la que ha dicho "no caben las medias tintas".

El candidato socialista, Ángel Gabilondo, ha planteado que la campaña electoral ha tomado un "nuevo rumbo" que va contra "el

fascismo", y ha recalcado que el próximo 4 de mayo lo que se decide en las urnas es la "democracia frente a la ultraderecha".

También censuró la "equidistancia" la candidata de Más Madrid, Mónica García, que ve "aberrante" que la candidata popular, Isabel Díaz Ayuso, calle ante la "mezquindad" del discurso de Vox.

Sus "matices" y "diferencias" con Vox, dijo, son conocidos, como el veto parental educativo -denominado "pin parental" - o los "debates de seguridad ciudadana", en alusión a la polémica generada por el cartel electoral del partido de Santiago Abascal contra los menores extranjeros no acompañados.

"No me parece que sea lo más apropiado y menos ahora, pero de ahí a meterme con las diferencias a los lados, cuando las tengo inmensas con PSOE, Podemos y Más Madrid...", comentó. ■

En un acto de Podemos, Yolanda Díaz dijo que las balas "iban dirigidas contra la democracia". Iglesias por su parte está convencido de que el episodio que él protagonizó en el debate supuso "el clic" para que "cientos de miles de personas vieran las orejas al lobo", dijera "hasta aquí" y "señalasen y plantasen cara al fascismo". ■

Abascal califica a Iglesias como "el puñetero niño consentido"

AGENCIAS
MADRID

■ ■ ■ El presidente de Vox, Santiago Abascal, dijo ayer que Pablo Iglesias no es más que el "puñetero niño consentido de la política española" y que "uno no se puede creer que está en la batalla de Stalingrado y luego comportarse como un comediante y un llorón".

Abascal hizo estas afirmaciones durante su intervención ayer en el mitin central de la campaña de Vox en la Plaza de Toros de San Sebastián de los Reyes, y al que asistieron centenares de personas (2.500 según fuentes de Vox, que señalaron que habrían respetado el 40% del aforo de la plaza).

Abascal dijo que Vox condena siempre la violencia, en alusión a las cartas amenazantes a Iglesias, aunque señaló que mantiene su desconfianza, por lo que aboga por que lo valoren los jueces. "Si son reales continuaremos y exigiremos justicia y si son inventadas exigiremos hasta las últimas consecuencias para quien se las inventa", aseveró el líder de Vox en esta plaza de toros, con mucha presencia policial en el exterior, como es frecuente en los mítines de esta campaña de Vox.

"Estos se pensaban que nosotros éramos como el PP y pensaban que nos iban a asustar con cualquier montaje, es nuestra sospecha, nosotros decimos lo que pensamos", reiteró. ■

Breve

Arrimadas advierte del peligro de seguir la estela de Cataluña

El candidato de Ciudadanos a la Presidencia de Madrid, Edmundo Bal, afirmó iniciado una "revolución silenciosa y pacífica" que a partir del 4 de mayo va a "extender por toda España" la concordia, la democracia y la libertad, para aplacar el "peligro" de que el 4M "muera la palabra y nazca el odio". En el acto estuvo acompañado por la líder del partido, Inés Arrimadas, que volvió a advertir de que Madrid no puede seguir la estela de Cataluña y pidió dar un ejemplo de concordia. ■

NACIONAL

Descienden los contagiados, pero no la presión en las UCI

La pandemia se mantiene en una fase de estabilización con una disminución de la carga hospitalaria

AGENCIAS
MADRID

Los datos notificados por las comunidades mantienen la pandemia en una fase de estabilización, con una incidencia de 235 casos por cada 100.000 habitantes y un descenso generalizado de los contagios, pero sigue preocupando la presión en las UCI, especialmente alta en algunas regiones, como el País Vasco. A la espera de que Sanidad actualice los datos mañana, las autonomías comunicaron los suyos, que, además de apuntar esa tendencia a la baja en los nuevos contagios, reflejan también un cierto alivio en la carga asistencial de los hospitales.

Además, en España ya hay cerca de 3,9 millones de personas inmunizadas con la pauta vacunal completa, el 8,1 % de la población, tras la incorporación de la vacuna Janssen, un suero monodosis con el que se consigue la inmunización a ritmo de un solo pinchazo.

Según el último informe, las comunidades han administrado ya el 91,8 % de los viales recibidos de AstraZeneca, 3.410.414, que representan casi el 24% de todas las dosis inoculadas en España desde el inicio de la campaña, aunque lejos del suero de Pfizer, del que se notificaron 10 millones de pinchazos.

En cuanto a las comunidades, el coronavirus sigue reduciendo su propagación por octavo día consecutivo en Cataluña, donde descienden lentamente el número de ingresados y de críticos. Las cifras



Dos miembros del personal sanitario atienden a un paciente afectado por la covid-19.

en Andalucía también van en descenso, con una incidencia acumulada a 14 días, que pasa de 249,1 a 244,8 casos por 100.000 habitantes. Baja también la presión hospitalaria: con 29 pacientes menos ingresados y 4 menos en la UCI.

Preocupa sin embargo la situación de las UCI en el País Vasco, donde fue creciendo en los últimos días el número de pacientes graves, con 186 ingresados, mientras que la tasa de positividad descendió hasta el 7,7 % y también los enfermos en planta hospitalaria. ■

CONTAGIOS AL ALZA EN MADRID Y VALENCIA

El número de contagios y de fallecidos volvió a subir este sábado en la Comunidad de Madrid, donde se registraron 2.593 nuevos casos -frente a los 2.473 del viernes- y 25 muertes, diez decesos más que el día anterior, aunque la presión hospitalaria es ligeramente inferior: ayer había 2.009 ingresados (562 en UCI) frente a los 2.126 ingresados

este viernes (567 en cuidados intensivos). En la Comunidad Valenciana, el brote en colegio universitario ha disparado los contagios: 307 nuevos casos desde la última actualización (125 más que este viernes), de los que 100 corresponden al brote del colegio mayor Ausiàs March de Valencia. Suma 6 nuevos fallecimientos (la misma cifra que el día anterior).

Detenido un hombre por contagiar a 22 personas

AGENCIAS
PALMA

La Policía Nacional detuvo en Manacor (Mallorca) a un hombre de 40 años como presunto autor de un delito de lesiones por, presuntamente, contagiar de covid a 22 personas, ocho de ellas de forma directa y 14 de forma indirecta -entre ellas tres bebés de un año-, tanto en su centro de trabajo como en el gimnasio donde acudía.

A pesar de tener síntomas de la enfermedad y de haberse realizado una prueba de PCR, el hombre continuó con su vida normal sin esperar a conocer el resultado ni

mantener la preceptiva cuarentena, acudiendo a trabajar con más de 40 de fiebre, según manifestaron varios de sus compañeros, detalló la Jefatura Superior de Baleares en un comunicado.

La Policía detuvo al trabajador como presunto autor de un delito de lesiones, este viernes fue puesto a disposición judicial y se acogió a su derecho a no prestar declaración. Posteriormente, el juez de Instrucción número 1 de Manacor acordó la puesta en libertad con cargos del detenido. Ninguna de las partes solicitó la adopción de ninguna medida cautelar. ■

Un guardia civil muere en acto de servicio por Covid

AGENCIAS
TOLEDO

La Dirección General de la Guardia Civil reconoció como muerte en acto de servicio el fallecimiento por covid-19 de un agente que prestaba servicio en el centro penitenciario de Herrera de la Mancha, en Ciudad Real, informó la Asociación Española de Guardias Civiles (AEGC).

La asociación indicó ayer, que Francisco Javier Collado Rivas tenía 38 años cuando falleció por covid-19 al principio de la pandemia. "Pocos días antes de su muerte el propio Francisco Javier reclama-

ba medios de autoprotección para que sus compañeros del Centro Penitenciario y él mismo pudieran realizar el servicio protegidos. Días después de hacer esta solicitud caía contagiado y falleció poco después", informó la AEGC.

En ese momento desde los servicios jurídicos de la asociación se solicitó a la Guardia Civil, en nombre de la familia, que su fallecimiento se considerara en acto de servicio, por lo que inició los trámites y gestiones correspondientes para que le fuera reconocido y, "tras más de un año de espera", le ha sido reconocido. ■

Breves

Un joven muere apuñalado y su padre resulta herido

Un joven de 24 años falleció al ser apuñalado supuestamente por otro de 21 años y conocido de la víctima, que ya ha sido detenido por la Policía, en el transcurso de una pelea en la que también resultó herido grave el padre del primero. La agresión con arma blanca ocurrió en la calle Humilladero, por lo que el centro coordinador movilizó a los servicios sanitarios y la Policía Nacional. ■

Detenido un fugitivo por estafar dieciocho millones en apuestas

Agentes de la Policía Nacional detuvieron en la localidad de L'Alfàs del Pi (Alicante) a un hombre buscado por las autoridades belgas por una estafa de más de 18 millones de euros en apuestas deportivas. En su detención portaba un documento con una identidad ficticia que era la que utilizaba para pasar desapercibido en España. ■

Un joven de 19 años fallece ahogado en un pantano de Girona

Un joven de 19 años y de nacionalidad hondureña falleció ayer ahogado en el pantano de Can Llop, en el municipio de Caldes de Malavella (Girona), a donde había ido en compañía de un grupo de amigos. Los bomberos buscaron al joven en el pantano y en su entorno, y antes de las 14:30 localizaron su cuerpo en el agua, a tres metros de la orilla y a dos de profundidad. ■

Un terremoto de 2,8 grados, registrado en un pueblo de Zamora

El Instituto Geográfico Nacional informó de que se ha producido un terremoto con epicentro en la localidad de Burganes de Valverde, en Zamora. El temblor se ha registrado a las 8.09 horas de ayer y fue de una magnitud de 2,8 grados en la escala Richter y aunque fue sentido por la población, se trata de un sismo de carácter menor. ■

MUNDO

La integridad de Johnson, en cuestión a días de los comicios

La oposición de Reino Unido pide que se investigue al primer ministro británico por corrupción

JUDITH MORA
LONDRES (REINO UNIDO)

■ ■ ■ El primer ministro británico, el conservador Boris Johnson, afrontó ayer acusaciones de falta de integridad tras revelarse presuntas irregularidades en su gestión en el Gobierno y de la pandemia, a pocos días de que el 6 de mayo se celebren unas elecciones parciales en el Reino Unido. El Partido Laborista, primero de la oposición, y los independentistas escoceses, que gobiernan en Escocia, pidieron que se investiguen los posibles casos de corrupción revelados en parte por el ex asesor principal de Johnson, Dominic Cummings, que el viernes cargó contra su antiguo jefe y le reprochó "falta de competencia e integridad".

Entre otras cosas, el líder "tory" fue acusado de tratar de pagar las reformas de su apartamento oficial en Londres con fondos no declarados de simpatizantes del partido y de conceder contratos públicos y dar trato de favor a empresarios y políticos afines -lo que él niega-.

El líder laborista, Keir Starmer, pidió "sacar a la luz del sol" la supuesta dirección "amiguista" de Johnson, de la que dijo: "Francamente, apesta". La ministra principal del Gobierno de Escocia y líder del Partido Nacional Escocés (SNP), Nicola Sturgeon, exigió asimismo investigar "los trapicheos" del Gobierno del primer ministro, y abundó en que "el hedor a corrupción se está haciendo insoportable".

Varios "tories" respaldaron que se examinen las decisiones del líder conservador, entre ellos el ex fiscal general Dominic Grieve, que declaró que la confusión generada refleja "el caos" que Johnson provoca a su paso debido a su "falta de integridad".

REVELACIONES DE CUMMINGS

Cummings, cesado en noviembre por luchas internas, arremetió ayer en su blog contra el jefe del Gobierno, después de que el entorno de este lo acusara, según él injustamente, de haber filtrado en 2020 información gubernamental a la prensa. Una de sus alegaciones es que Johnson tenía un plan "poco ético, estúpido y posiblemente ilegal" para que simpatizantes del Partido Conservador "pagaran secretamente" por la reforma de su



El primer ministro británico, Boris Johnson, en una sesión en el Parlamento de Reino Unido.

JESSICA TAYLOR

Y LAS ELECCIONES A LA VUELTA DE LA ESQUINA

Aunque hasta ahora los sondeos le daban mayoría, las dudas sobre la integridad del primer ministro podrían afectar a los resultados de los conservadores en las elecciones municipales parciales previstas para el 6 de mayo en Inglaterra. Además de elegir concejales en 145 consistorios y 13 alcaldes, incluido el de Londres, en la

región inglesa, también se elige el nuevo Parlamento escocés, donde el SNP aspira a renovar su mayoría. Sin duda en los próximos días Starmer, que lucha por reflotar el laborismo tras su caída en las generales de 2019, y Sturgeon, que acaba de ser exonerada en una pesquisa sobre su gestión, mantendrán la presión sobre Johnson, a fin de maximizar sus opciones.

piso en el número 11 de Downing Street (donde reside al ser más amplio que el que hay sobre su despacho oficial), valorada, de acuerdo con la prensa, en unas 200.000 libras (230.000 euros).

El Gobierno asegura que eventualmente Johnson pagó de su bolsillo la renovación, pero los laboristas piden investigar si hubo donantes que adelantaron dinero, para comprobar, entre otras co-

sas, que no se les compensara con "favores".

Cummings reveló también que el líder "tory" intentó frenar una investigación interna sobre quién del Gobierno había filtrado a los medios que impondría (en noviembre) un segundo confinamiento por la pandemia, al percatarse de que el culpable podía ser un amigo de su novia, el asesor Henry Newman.

Las revelaciones del antiguo confidente de Johnson se suman a una polémica anterior por presunto amiguismo y conflicto de intereses en el Ejecutivo, después de que la prensa publicara que el "premier" y varios ministros pudieron dar un trato de favor a empresarios como el pro-Brexit James Dyson y políticos como el ex primer ministro "tory" David Cameron y el príncipe saudí Mohamed bin Salman. ■

Navalni vuelve a comer pero sus seguidores siguen en huelga

IGNACIO ORTEGA
MOSCÚ (RUSIA)

■ ■ ■ El líder opositor ruso, Alexéi Navalni, volvió a comer después de más de tres semanas de ayuno, pero más de un centenar de personas mantienen la huelga de hambre y exigen su traslado a un hospital, ya que siguen temiendo por su vida en la cárcel. "Yo no lo dejo. Seguiré mientras me acompañen las fuerzas", comentó ayer el biólogo Nikolái Formózov, de 65 años.

El pasado 10 de abril Formózov se declaró el huelga de hambre en solidaridad con Navalni con el objetivo de que éste recibiera la visita de su médico de confianza, ya que el opositor no se fía de los especialistas de los servicios penitenciarios. La iniciativa de Formózov fue secundada por más de un centenar de personas, que crearon un grupo en Facebook al que cada día se sumaban más entusiastas. "A Navalni lo están matando lentamente. Sus condiciones son infernales. Había que hacer algo", explicó el biólogo. ■

Indonesia encuentra restos del submarino desaparecido

AGENCIAS
YAKARTA (INDONESIA)

■ ■ ■ Indonesia dio ayer por hundido el submarino que desapareció en la madrugada del miércoles en aguas de Bali después de encontrar en la zona de búsqueda varios objetos pertenecientes al sumergible, pero las autoridades no abandonan la esperanza de hallar con vida a alguno de los 53 tripulantes.

Yudo Margono, jefe de la Marina indonesia, afirmó ayer en una rueda de prensa que en los últimos días encontraron partes de un torpedo, un tubo de refrigeración, una tela usada para rezar y lubricante para el periscopio entre otros objetos, lo que podría indicar que se produjo una grieta en la nave.

Las autoridades creen que el KRI Nanggala-402 está ahora a una profundidad de unos 850 metros, pero aseguraron que siguen albergando esperanzas de encontrar con vida a alguno de los 53 tripulantes y se preparan para posibles evacuaciones. ■

ECONOMÍA

El sueldo de los banqueros, de nuevo a debate en el Gobierno

El Ejecutivo plantea nuevos ajustes en las entidades que pondrían en peligro a 19.000 empleos

AGENCIAS
MADRID

■ ■ ■ El Gobierno decidió esta semana reabrir públicamente el debate sobre los sueldos de los banqueros y las medidas propuestas por algunas entidades para ganar eficiencia y que ponen en peligro casi 19.000 empleos en plena pandemia. La vicepresidenta segunda del Gobierno, Nadia Calviño, aseguró este miércoles que "desde hace tres años" el Ejecutivo viene advirtiendo al sector de que la pérdida de rentabilidad y los retos de la creciente competencia y la digitalización iban a exigir determinadas medidas, siempre "minimizando el impacto en el empleo".

Además, la también ministra de Asuntos Económicos añadió que ha compartido "esta preocupación" con las propias entidades financieras españolas -ya sea de forma directa o a través de las patronales CECA y AEB- y con el Banco de España. Sin embargo, a pesar de las medidas que hayan podido tomar las entidades en los últimos años, la crisis del coronavirus marcó un punto de inflexión porque por una parte alargó el escenario de tipos negativos en Europa, lo que afecta directamente al negocio bancario, y por otra disparó el uso de canales remotos.

La banca insistió desde el comienzo de la pandemia en que podía ayudar a familias y empresas a capear la situación y además de aumentar la concesión de créditos con avales del Estado, amplió medidas de alivio como las moratorias hipotecarias y de consumo. Aun así, la presión sobre el sector por ganar rentabilidad y la rápida adaptación de los clientes a los servicios bancarios digitales ha animado a las principales entidades a plantear ajustes que pasan por el cierre de sucursales y el despido de miles de trabajadores.

REAJUSTES DE PLANTILLA

A pesar de que el Banco Santander sacó pecho al principio de la pandemia de que mantendría el empleo, unos meses después fue el primero en anunciar un recorte de plantilla que supondrá la salida de más de 3.500 trabajadores y marcó el camino a la gran banca.

Sabadell inmediatamente después puso encima de la mesa un plan para suprimir 1.875 empleos



La ministra de Asuntos Económicos y Transformación Digital, Nadia Calviño, en el Congreso.

EL SALARIO MÁS BAJO, DE 500.000 EUROS AL AÑO

El Gobierno de Mariano Rajoy, con Luis de Guindos al frente del Ministerio de Economía, fue el primero en poner límites a los sueldos de los banqueros, pero lo hizo únicamente en las entidades que recibieron ayudas. Los accionistas son los encargados ahora de aprobar la política de remuneraciones de cada entidad y, a nivel internacional, el Banco Central

Europeo, como supervisor de los principales bancos, sólo puede limitar el pago de bonus si ponen en peligro la solvencia de la entidad bancaria. Así, el sueldo más bajo de entre los altos cargos en España en 2020 fue el del presidente de Bankia, José Ignacio Goirigolzarri, que ascendió a 500.000 euros. Queda ahora por ver si el Gobierno es capaz de establecer algún tope.

en España, y CaixaBank, tras la fusión con Bankia, planteó el despido de 8.291 trabajadores, el récord de la historia del sector.

El último gran banco en sumarse a los recortes fue BBVA, que es-

te jueves propuso a los sindicatos prescindir de casi 3.800 puestos de trabajo, más de 3.000 en la red de sucursales.

A ojos de Calviño, la destrucción de empleo en el sector supone una

destrucción de valor y pérdida de capital humano para España "que no podemos permitirnos". No obstante, la vicepresidenta afeó también que los directivos de banca reciben sueldos y bonus "inaceptables", remuneraciones que, en su opinión, no se corresponden con la situación económica del país y aun menos en entidades que anuncian fuertes recortes de personal y cierres de oficinas.

La presidenta del Banco Santander, Ana Botín, ganó 6,8 millones de euros en 2020 entre sueldo y pensión, mientras que su homólogo en BBVA, Carlos Torres, percibió 4,05 millones en el mismo periodo. El consejero delegado de CaixaBank, Gonzalo Gortázar, por su parte, cobró 2,83 millones y el del Sabadell en 2020, Jaime Guardiola, 2,68 millones. ■

A Coruña se manifiesta en contra del ERTE de Repsol

AGENCIAS
ACORUÑA

■ ■ ■ Una marcha multitudinaria recorrió ayer A Coruña en "repulsa" del Expediente de Regulación Temporal de Empleo (ERTE) planteado por Repsol para la refinería, que afectaría al 31% de la plantilla, 212 empleados; y para demandar "inversiones" que garanticen su "un futuro estable" para la misma.

La marcha se inició sobre las 12,00 horas desde la plaza Palloza y discurrió por las calles de la ciudad herculina bajo lemas como "No al ERTE en Repsol" y "Queremos más inversiones en la refinería" hasta concluir en la plaza de María Pita, donde se leyó un manifiesto. En declaraciones a los medios, el portavoz del comité de empresa, Jacobo Naya, valoró la afluencia registrada en la marcha, que ha estimado que congregó a "entre 700 y 800 personas" y remarcó que en todo momento se mantuvieron las medidas de seguridad sanitaria. ■

Los interinos del sector público convocan una protesta en mayo

AGENCIAS
MADRID

■ ■ ■ Más de 800.000 trabajadores temporales públicos están convocados el próximo 22 de mayo a una manifestación en Madrid para pedir una ley que garantice su estabilidad, se cumpla la normativa europea y se acabe con los abusos. A instancias de la plataforma MI15F, asociaciones de trabajadores de toda España -la Plataforma Nacional de Empleados Públicos Interinos y Temporales (PI), la de Interinos de La Rioja (PIR) o la Asociación de Profesores de Música y Artes Escénicas de Galicia, entre otras- se han adherido a la convocatoria.

El lema de la manifestación será "Fijeza es constitucional", con el que reclaman la estabilidad en sus puestos de trabajo y proponen una ley que abogue por una resolución administrativa con el resultado "cierto" de que todos los trabajadores "en abuso" adquieran la condición de trabajadores fijos. ■

ECONOMÍA

Uno de cada cuatro españoles carece de educación financiera

El supervisor bursátil concluye tras una encuesta que la sociedad española aprueba con un 5,99

AGENCIAS
MADRID

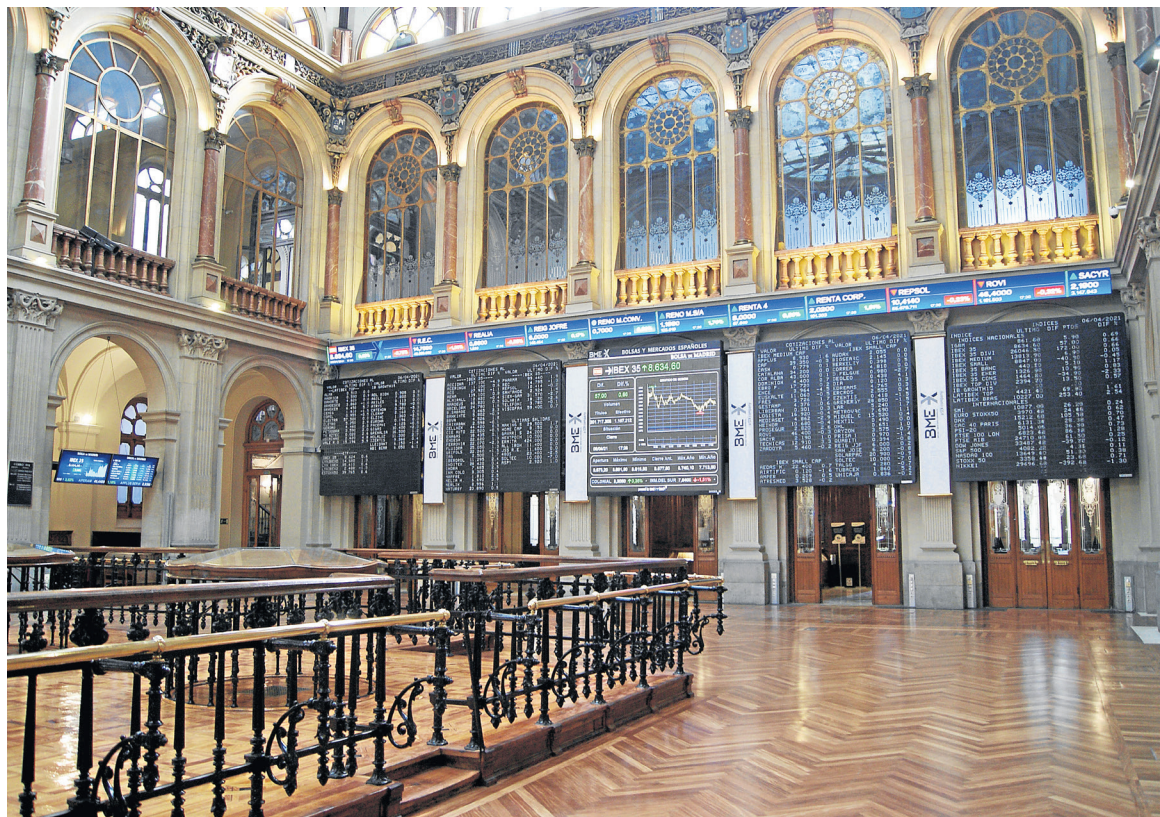
■ Uno de cada cuatro españoles sigue teniendo a día de hoy unos conocimientos bajos o muy bajos sobre educación financiera, a pesar de los esfuerzos de los últimos años promovidos desde el Banco de España y la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) por fomentar la cultura financiera.

La crisis económica global de 2008 puso de manifiesto cómo las carencias en la educación financiera de la población podían derivar en decisiones financieras no informadas, recuerda la CNMV en un informe.

En los últimos años los esfuerzos para reforzar los mecanismos de protección a los inversores han sido significativos; en el ámbito regulatorio europeo destacan las iniciativas incluidas en la nueva versión de la Directiva de Mercados de Instrumentos Financieros (MiFID II) y en España, los programas de educación financiera llevados a cabo, entre otros, por la CNMV y el Banco de España.

Ahora, el supervisor bursátil analiza los datos de una encuesta sobre competencias financieras y llega a la conclusión de que la sociedad española aprueba con una nota media de 5,99 sobre 10. Sin embargo, hay grandes diferencias entre la población, ya que un 70% de los encuestados tenían unos conocimientos medios o altos, pero las nociones de un 25% eran bajas o muy bajas.

La franja de edad con conocimientos generales y financieros más bajos es la de las personas de mayor edad. También se aprecia



Vista del interior de la Bolsa de Madrid donde se muestran las cotizaciones de las sociedades.

ESTHER EGEA

que una proporción superior de hombres (82 % frente al 71 % de mujeres) muestra conocimientos financieros medios o superiores y que cuanto mayor es el nivel educativo, mayores son sus conocimientos financieros (y generales).

También parece observarse una relación positiva entre la renta percibida por el individuo y su nivel de conocimientos financieros, aunque esta relación no parece lineal, advierte la CNMV, ya que para personas de rentas bajas, los conocimientos son relativamente similares y lo mismo ocurre para los grupos de rentas altas.■

IMPORTANCIA MUY ALTA AL HECHO DE AHORRAR

El análisis del comportamiento del individuo respecto al ahorro muestra que, en general, los encuestados conceden una importancia muy alta al hecho de ahorrar, aunque casi el 40% de ellos declara no haberlo hecho en el último año. Las personas que ahorran, en general, optan por un número muy reducido de activos financieros, que en pocos casos son más de dos. El porcentaje de ahorradores

parece aumentar a medida que lo hace el nivel de conocimientos financieros y también el nivel de renta.

La CNMV además estudió cómo influyen los conocimientos en la toma de decisiones financieras y la propensión al ahorro y la tenencia de productos financieros. La conclusión a la que llega es que con una mayor competencia financiera aumenta la probabilidad de participar en fondos de inversión.

España, atenta a posibles aranceles a las renovables desde los EEUU

AGENCIAS
MADRID

■ La ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, dijo que el Gobierno seguirá de cerca la posible imposición por Estados Unidos de aranceles a empresas del sector renovable español y buscarán que "si hay un comportamiento mejorable, mejorarlo" y si hay algún error o malentendido, se pueda arreglar cuanto antes.

Ribera respondía así en El Ágora de El Economista al ser preguntada por la intención de la Administración estadounidense de imponer aranceles a empresas renovables españolas a las que acusa de haber vendido en Estados Unidos torres eólicas por debajo de un precio "razonable", una práctica conocida como "dumping".

Teresa Ribera indicó que, aunque no conoce aún exactamente este asunto, su primera impresión es que no se trata tanto de un arancel a los bienes de equipo de energía eólica o a los productores de energía eólica como de "alguna discrepancia con respecto a la eventual venta o importación de bienes de equipo por debajo del precio de mercado".■

Los jóvenes piden como prioridad tener un empleo y vivienda dignos

AGENCIAS
MADRID

■ La consulta promovida por el Instituto de la Juventud (Injuve) para incluir las demandas de los jóvenes en la Estrategia Española de Desarrollo Sostenible, herramienta del Gobierno para cumplir con la Agenda 2030, confirma la preocupación generalizada por no poder acceder a un empleo y una vivienda dignos.

En la consulta participaron un millar de jóvenes (menores de 35 años) y dos centenares de asociaciones juveniles y administraciones públicas y, aunque sus resultados no son estadísticamente representativos, sí ofrecen, según sus promotores, una aproximación a las demandas e inquietudes de la juventud. Los participantes en el estudio ponen una nota muy baja a la calidad y estabilidad del empleo juvenil.■

La compañía de energía Ecoener anuncia su intención de cotizar en Bolsa

AGENCIAS
ACORUÑA

■ La compañía gallega de energía renovable Ecoener anunció su intención de cotizar en Bolsas españolas, para lo que llevará a cabo una oferta de suscripción de sus acciones ordinarias de nueva emisión entre inversores cualificados dentro y fuera de España. Para ello, solicitará la admisión a cotización

de sus acciones en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao y Valencia para su negociación a través del Mercado Continuo, informaron ayer fuentes del grupo, con sede central en A Coruña.

Esta oferta y la admisión a cotización en las Bolsas de Valores Españolas, así como su calendario definitivo, están sujetas, entre otros aspectos, a las condiciones

del mercado y a la aprobación de un folleto de admisión por la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

La oferta primaria de acciones de nueva creación que promoverá entre inversores cualificados y los fondos obtenidos se destinarán principalmente al crecimiento orgánico del grupo mediante el desarrollo de su cartera de proyectos.

El presidente y fundador de Ecoener, Luis de Valdivia, sostiene que "daría continuidad a la labor realizada hasta la fecha y reforzaría nuestro crecimiento".

La compañía espera obtener 200 millones de euros que serían utilizados para pagar los gastos de la oferta y para financiar inversiones para el desarrollo y construcción de los proyectos de su cartera.■

SOCIEDAD

CONECTAD@S

La influencia de las comunidades de usuarios ha llegado a afectar a Wall Street

Foros: la resurrección de una moda de los años 90

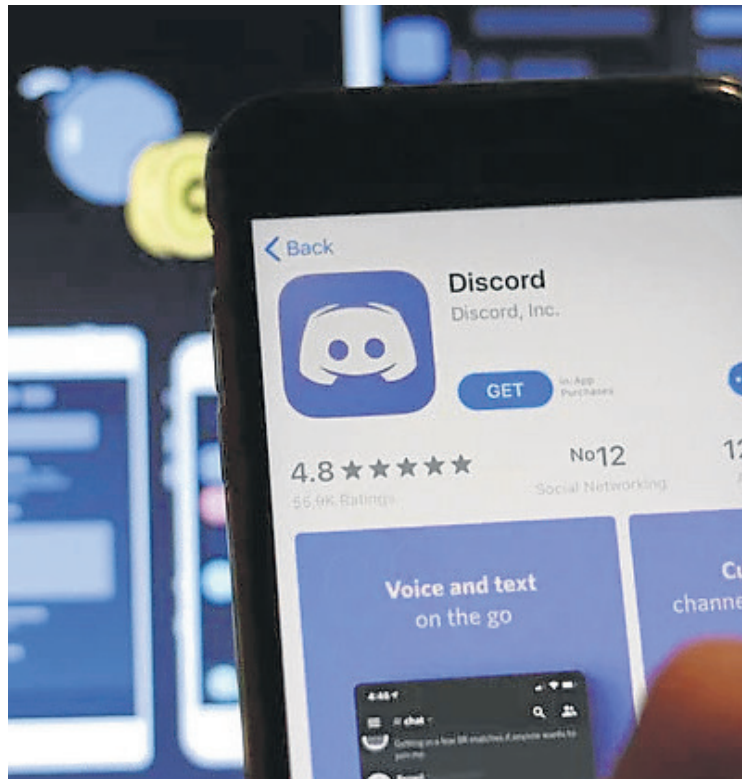
Durante la pandemia los internautas han buscado nuevas maneras de comunicarse e intercambiar información e opiniones, utilizando foros de discusión y espacios digitales comunes.

F.D. OURENSE
especiales@laregion.net

■ A finales de los años 90, antes de la aparición de las redes sociales y durante los comienzos de la difusión generalizada de internet a través de las tarifas planas y los modem de 56K, los internautas contaban con dos herramientas de comunicación básicas: el iRC, un sistema de chat y conversaciones a través de diferentes canales y cuyo programa estrella era el MiRC, y los foros de discusión, páginas web que albergaban espacios de debate, opinión o consulta sobre diferentes temas.

La llegada de Facebook (2004), Twitter (2006) e Instagram (2010) empezaron a arrinconar al sistema de foros, ya que estas redes permiten la comunicación directa e incluso con varios usuarios y e incluso acceder a la monetización de contenidos, algo que atrajo a los usuarios digitales más jóvenes.

En los últimos años, y sobre todo durante estos meses de pandemia, el interés de los internautas por participar en espacios comunes en los que debatir, socializar o resolver dudas ha vuelto con fuerza, ya que en estos espacios las conversaciones son más inmediatas y multitudinarias. De aquella época perviven foros que siguen teniendo comunidades muy activas y colaborativas con decenas de miles de usuarios como Bur-



Discord es uno de los valores de internet que más se han revalorizado en 2021.

buja.info, Elotrolado, o Enfemenino, y otros que han creado más de una polémica como Forocoches (el foro más grande en español del mundo), 4Chan o Reddit, que han llegado a influir de manera decisiva en votaciones electorales, ediciones de Eurovisión e incluso han creado problemas a los grandes fondos de inversión de Wall Street, como fue el caso de la compra de acciones de GameStop.

Este nuevo impulso de los foros digitales tiene otro ejemplo en Discord (2015), un servicio de salas de chat y debate que cualquier usuario puede crear, y que

Los espacios dedicados a la discusión y debate acaparan la atención de grandes inversores

cuenta con más de 100 millones de usuarios activos. Es uno de los valores de internet que más rápido ha crecido durante la pandemia, con más de 100 millones de dólares en ingresos en 2020, y que ha captado desde sus inicios unos 600 millones de dólares de inversión, alcanzando una valoración que ronda los 7.000 millones de dólares.

Esta posición de privilegio no ha pasado desapercibido para Microsoft, que ha mantenido conversaciones para adquirir esta empresa por una cifra que podría rondar los 10.000 millones de dólares. ■

Tecnología

El comercio digital en España crece de manera progresiva cada año, y más a raíz de la pandemia

La venta online convive con las tiendas físicas

El crecimiento del comercio electrónico ha impulsado la integración digital de las tiendas físicas, que han adaptado modelos mixtos de negocio y aplicado sistemas de pago electrónicos certificados para facilitar las compras de sus clientes.

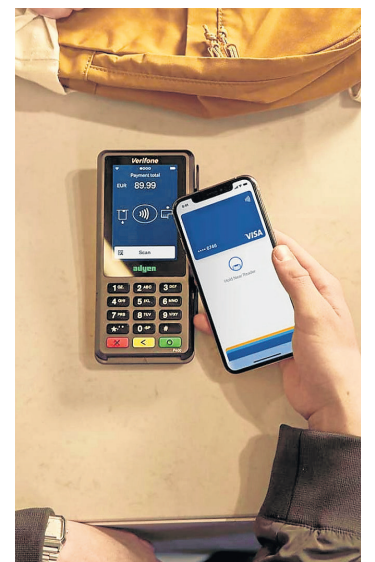
Las ventas online empiezan poco a poco a imponerse en el mercado español ante las ventas presenciales, gracias al trabajo de adaptación que han llevado a cabo los comercios y establecimientos físicos para cubrir las demandas de sus clientes.

La pandemia ha multiplicado por dos las ventas online en España, que pasó de una tasa de crecimiento del 18% al 38% entre enero y noviembre de 2020, según el análisis realizado por la compañía consultora estratégica Oliver Wyman.

Durante el confinamiento las compras de los españoles no relacionadas con la alimentación se diversificaron en varias propuestas, desde las compras en hipermercados (el 30%) hasta utilizar diferentes canales electrónico (70%).

Sin embargo el informe destaca que, a pesar del rápido crecimiento del canal online en los últimos meses, las tiendas físicas representarán dos tercios de las ventas de aquí diez años. En esta próxima década, y según las conclusiones de Oliver Wyman, el crecimiento del e-commerce será progresivo, con cifras de entre el 10 % y el 15 %.

El pequeño comercio poco a poco ha ido adaptando su manera de trabajar a las nuevas circunstancias de un mercado cada vez más abierto, con consumidores que buscan nuevas opciones



El pequeño comercio ha sabido adaptarse a las demandas del sector digital los últimos meses.

nes de pago y modelos de negocio. Así, la reserva de artículos mediante la página de internet en un determinado comercio y su posterior recogida en la tienda física es uno de los modelos comerciales que se ha impuesto durante la pandemia.

Otro de los cambios que ha traído la pandemia es que, a pesar de que el número de tiendas físicas ha empezado a disminuir paulatinamente

La recogida en tienda de las compras online con cita previa se impone en un modelo comercial mixto

en estos últimos meses, no lo ha hecho el total de la superficie de venta en metros cuadrados. Entre las razones de esta situación está que las tiendas han empezado a realizar procesos de

distribución organizada tanto del trabajo como de sus espacios comerciales, reorganizando las estrategias de sus puntos de venta situados a pocos kilómetros de distancia y aumentando el servicio de atención online a sus clientes, como el proceso de cita previa para poder recoger sus compras en la tienda local. Esta redefinición de espacios y de conductas de consumo permite a las tiendas de proximidad cubrir tanto las expectativas de consumidor online como del comprador físico.

Lanzamiento

Arlo Ultra 2 Spotlight

Cámara de seguridad de altas prestaciones. Vídeo con resolución 4K con modo HDR. Zoom de alta precisión (12x) para ver detalles nítidos. Visión nocturna en color. Foco integrado automático con detección de movimiento para aumentar la seguridad. Sistema de notifica-

ción de alertas de movimiento directamente al teléfono. Seguimiento automático mediante el uso de inteligencia artificial. Enfoque automático. Retransmisión y emisión de audio. Sirena incorporada. El precio de venta recomendado del kit básico de organización de seguridad con una cámara de vigilancia es de 325 euros.



SOCIEDAD

Gente

LOLA MONTEIRO
MADRIDMARIO CASAS
TRASDYGASGOR

Pese a ser uno de los actores españoles más taquilleros, Mario Casas asegura que sigue sintiendo el miedo de que no lo vuelvan a llamar para hacer proyectos, un temor que le persigue incluso después de haberse coronado como ganador del premio Goya al mejor actor. "Aunque parezca mentira, es así", aseguró el actor en una entrevista con motivo de la presentación de 'El inocente', la nueva serie de Netflix de Oriol Paulo que protagoniza. "Estamos en un momento difícil y hay mucho miedo siempre a que no te vuelvan a llamar", asegura el intérprete de A Coruña. Unas semanas después de recibir el Goya al mejor actor protagonista por su papel en la película 'No matarás' de David Victori, el actor confiesa que está "muy agradecido" por el premio pero que al final su vida "sigue igual" y que los actores lo único que quieren es trabajar.

CLARA LAGO

Protagonista de 'Crónica de una tormenta'

La lucha por el poder, el techo de cristal de las mujeres y el poder de influencia de los medios de comunicación en la política son tratados en el filme "Crónica de una tormenta", de la directora argentina Mariana Barassi y con Clara Lago como protagonista. Barassi y Lago explicaron que "todos esos temas se explican en la película con todas sus tonalidades, con sus grises y no como si fuera blanco o negro". La película surgió de una propuesta del productor Gerardo Herrero de adaptar la obra de teatro 'Testosterona'. Para Clara Lago, resultaba interesante situar la acción en el ámbito periodístico: "Trata temas humanos y universales como la lucha por el poder o la desigualdad de género, la venganza, pero el periodismo te permite traer a la historia la cuestión de las altas esferas de poder y la corrupción o las connivencias con los medios de comunicación". Además, indica que le atrajo no solo el personaje sino también el proyecto en su conjunto: "Me pareció una propuesta arriesgada, un gran reto y el personaje de Maca, necesario para hablar de estos temas".

Mario Casas: "Siempre existe el miedo a que no te vuelvan a llamar"

La actriz Clara Lago protagoniza 'Crónica de una tormenta', una película de Mariana Barassi que retrata la lucha de poder y la desigualdad en el periodismo



La actriz española Clara Lago.



El actor gallego Mario Casas.



La artista Rebeca Díaz, durante un concierto.

REBE

SE ALEJA DEL
"BEDROOM POP"

Rebeca Díaz, "Rebe", anunció que publicará su próximo disco, titulado "solo pasiones...", a mediados del próximo mes de mayo con seis canciones en las que intenta alejarse "mucho del 'bedroom pop'", que ya no le "interesa", y que contará "con muchas influencias de baladas españolas clásicas". Con motivo de la conferencia-guateque que protagonizó ayer la cantante conquense en el auditorio del Ayuntamiento de Logroño, precisó que ha editado su nuevo trabajo con la discográfica



Antonio Orozco, en Zaragoza.

Elefant Records, con la que ya publicó el primer adelanto de este nuevo disco, el sencillo "jamón", al que seguirá "a finales de este mes" la canción "la mas wapa

del bar", que se estrenará en forma de videoclip.

ANTONIO OROZCO
PRESENTA NUEVO DISCO

El cantante Antonio Orozco presentó ayer su último trabajo "Aviónica", en el Auditorio de Zaragoza, en dos sesiones que tuvieron lugar a las 17.00 y 20.00 horas, dentro de una gira que también recalará en Sevilla (20 de mayo), València (23 de mayo) y Barcelona (27 y 28 de mayo). El regreso discográfico de Orozco ya ha sido dos veces número uno en la lista oficial de ventas en España y consiguió el disco de platino, así como su primer disco de oro digital por la descarga del



Brianda Fitz-James Stuart.

Brianda, la nieta "barroca" de la duquesa de Alba, vuelve a la moda

Acostumbrada a que la definan como la nieta "barroca" de la duquesa de Alba, Brianda Fitz-James Stuart presenta una colección de moda en la que aúna dos de sus pasiones, el diseño y la ilustración. "Estoy contenta de volver a hacer moda, la echaba de menos", afirma.

Desde niña sintió pasión por hacer cosas creativas. El arte, forma parte de su ADN. "Creo que es una pasión que he heredado de mi abuela Cayetana de Alba", afirmó. "Esa cosa mía barroca puede que también sea un punto en común con mi abuela", dijo con timidez y entre risas esta diseñadora que tras un parón de varios años vuelve a la moda.

Formada en el Instituto Europeo del Diseño de Moda, debutó en la firma la Casita de Wendy y luego creó Planet Palmer. Tras aprender el oficio, enfocó su carrera hacia su verdadera vocación: la ilustración. Y ahora, sus ilustraciones de estética naïf, cuajadas de ingenuidad, colores vivos, los lleva a una colección completa para la firma española Trucco. "Son prendas frescas, alegres y románticas", resumió. ■

single 'Entre sobras y sobras me faltas', que acumula millones de visualizaciones en YouTube. 'Aviónica' tardó cinco años en gestarse, pero llegó en el momento adecuado gracias al espíritu radiante y positivo de unas canciones que invitan a detenerse en las cosas que de verdad merecen la pena, explicaron desde la productora Clipper's Live. Con este nuevo proyecto, el artista ofrecerá su gira más internacional hasta la fecha. En la que visitará muchos países de Latinoamérica y Europa, además de los escenarios del país. ■

El Papa beatificará a doce mártires de la Guerra Civil

AGENCIAS
CIUDAD DEL VATICANO

Los doce nuevos beatos, al ser reconocidos mártires, no necesitaron ningún milagro, sino el parecer favorable de los miembros de la Congregación para las Causas de los Santos.

Todos ellos pertenecían a dos comunidades redentoristas: la del Santuario del Perpetuo Socorro y la de San Miguel Arcángel, anexa a la iglesia de la Nunciatura

Por otro lado, el papa preside hoy en la Basílica de San Pedro la ordenación sacerdotal de nueve diáconos de la Diócesis de Roma, entre ellos, el exdirector de cine y exfutbolista Riccardo Cendamo, de 40 años. ■

Sólo el 25% de los menores de 3 años están escolarizados

En España, la Educación Infantil se ordena en dos ciclos: el primero comprende hasta los 3 años y el segundo, desde los 3 a los 6 años; ambos son voluntarios pero solo el segundo es gratuito. Según el informe, la escolarización de los menores de 3 años -que suman en total

En este apartado, las diferencias entre las regiones son notables: desde el 18,3% en la Región de Murcia hasta el 53,8 % del País Vasco. Por una parte, se situaría Andalucía, Madrid, País Vasco y Galicia con tasas de escolarización por encima del 40%, seguidas de Cataluña, Aragón, La Rioja, Castilla-La Mancha y Valencia, entre el 30 y el 40%. ■

LOTería NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 24 DE ABRIL DE 2021 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 32 21		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo													
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
26500. 300	26501. 360	26502. 300	26503. 360	26504. 300	26505. 360	26506. 300	26507. 300	26508. 300	26509. 300	26510. 300	26511. 480	26512. 300	26513. 360	26514. 300	26515. 360	26516. 420	26517. 300	26518. 300	26519. 300
26520. 300	26521. 360	26522. 300	26523. 360	26524. 300	26525. 360	26526. 300	26527. 300	26528. 300	26529. 300	26530. 420	26531. 360	26532. 300	26533. 360	26534. 300	26535. 360	26536. 300	26537. 300	26538. 300	26539. 300
26540. 10.300	26541. 600.000	26542. 10.300	26543. 360	26544. 300	26545. 360	26546. 300	26547. 300	26548. 300	26549. 300	26550. 300	26551. 480	26552. 300	26553. 360	26554. 300	26555. 360	26556. 300	26557. 300	26558. 300	26559. 420
26560. 300	26561. 360	26562. 300	26563. 360	26564. 300	26565. 360	26566. 300	26567. 300	26568. 300	26569. 300	26570. 300	26571. 360	26572. 300	26573. 360	26574. 300	26575. 360	26576. 300	26577. 300	26578. 420	26579. 300
26580. 300	26581. 360	26582. 300	26583. 360	26584. 300	26585. 480	26586. 300	26587. 300	26588. 300	26589. 420	26590. 300	26591. 360	26592. 300	26593. 360	26594. 300	26595. 480	26596. 300	26597. 300	26598. 300	26599. 300
72400. 300	72401. 360	72402. 300	72403. 360	72404. 300	72405. 360	72406. 300	72407. 300	72408. 300	72409. 300	72410. 300	72411. 480	72412. 300	72413. 360	72414. 300	72415. 360	72416. 420	72417. 300	72418. 300	72419. 300
72420. 300	72421. 360	72422. 600	72423. 360	72424. 300	72425. 360	72426. 300	72427. 300	72428. 300	72429. 300	72430. 420	72431. 360	72432. 300	72433. 360	72434. 300	72435. 360	72436. 300	72437. 5.840	72438. 120.000	72439. 5.840
72440. 300	72441. 480	72442. 300	72443. 360	72444. 300	72445. 360	72446. 300	72447. 300	72448. 300	72449. 300	72450. 300	72451. 480	72452. 300	72453. 360	72454. 300	72455. 360	72456. 300	72457. 300	72458. 300	72459. 420
72460. 300	72461. 360	72462. 300	72463. 360	72464. 300	72465. 360	72466. 300	72467. 300	72468. 300	72469. 300	72470. 300	72471. 360	72472. 300	72473. 360	72474. 300	72475. 360	72476. 300	72477. 600	72478. 420	72479. 300
72480. 300	72481. 360	72482. 300	72483. 360	72484. 300	72485. 480	72486. 300	72487. 300	72488. 300	72489. 420	72490. 300	72491. 360	72492. 300	72493. 360	72494. 300	72495. 480	72496. 300	72497. 300	72498. 300	72499. 300
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
5960. 1.500	1051. 1.680	422. 300	3. 60	724. 300	8995. 1.680	1196. 1.500	477. 300	198. 300	59. 120	30. 120									
30. 120	081. 360			784. 300	805. 360	006. 300		78. 120	89. 120										
	541. 480				85. 180	156. 300													
	991. 360				95. 180	16. 120													
	11. 180				5. 60														
	41. 180																		
	51. 180																		
	1. 60																		
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																			

SOCIEDAD

Efectos del té verde sobre el peso corporal



MARISOL LÓPEZ REYES
Dietista y nutricionista
Miembro de la Academia
Española de Nutrición y Dietética

Esta revisión sistemática explora las investigaciones que se han realizado con té verde evaluando su efecto sobre la grasa y el peso en humanos.

Se ha propuesto que el té verde (*Camellia sinensis*) tiene un efecto en la reducción del peso corporal que está relacionado con su contenido de catequinas, siendo su contenido de galato de epigallocatequina (EGCG) el más abundante, además de ser el compuesto más activo farmacológicamente. Adicionalmente, se ha descrito que el EGCG inhibe la proliferación y diferenciación de las células grasas (adipocitos) en estudios in vitro.

El té verde contiene además cafeína, la cual también ha sido

asociada a la disminución y control del peso corporal en humanos, por medio de la estimulación de la termogénesis y la oxidación de las grasas. Esta bebida que se prepara con las hojas de la planta *Camellia sinensis*, se consume ampliamente en el mundo. Las investigaciones que involucran la utilización de té verde o EGCG son muy variadas, han utilizado diversas dosis de extracto de té verde, EGCG, cafeína, etc.

El objetivo de esta revisión fue evaluar la literatura existente respecto de los efectos del té verde y su contenido de EGCG sobre la masa grasa y el peso corporal en humanos. Se realizó una búsqueda en las bases de datos PubMed y Web of Science que derivó como primer resultado un total de 424 artículos potenciales. Fueron excluidos 409, por lo que se utilizaron 15 artículos para esta revisión sistemática.

Se ha relacionado con una reducción en la grasa, pero las investigaciones realizadas son muy diversas en este tema

El té verde y su contenido de EGCG fueron administrados en diferentes presentaciones y dosis. Algunas investigaciones utilizaron extracto de té verde y otras, extracto de té verde descafeinado.

Los ensayos han sido muy diversos en las ce incluido sexo, edad, condiciones patológicas o de salud, peso corporal inicial y otras. No obstante, fue evidente que las intervenciones de 12 semanas o más mostraron una mayor tendencia hacia una disminución de peso y grasa corporal, pero con dosis de EGCG comprendidas entre 100 y 460 mg/día. Además, la utilización de dosis de cafeína entre 80 y 300 mg/día ha mostrado ser un factor de importancia para los efectos obtenidos, siempre y cuando los participantes no tuviesen previo a la intervención una ingesta habitual alta de cafeína (por encima de 300 mg/día, más de 3 tazas de café al día).



10

CONSEJOS para
vivir MEJOR

PREVENIR ALERGIAS Y QUEMADURAS AL
USAR PRODUCTOS DE LIMPIEZA

- 1 Antes de utilizar un producto, lee las instrucciones.
- 2 Utiliza guantes de protección.
- 3 Si se introduce algo de producto dentro del guante, lávate las manos y cambia de guantes.
- 4 Dedica especial atención a los productos cáusticos como la lejía.
- 5 No pongas productos en recipientes utilizados para la alimentación, ya que pueden ocasionar daños graves.
- 6 Mantén alejados los envases de productos que pueden reaccionar entre sí.
- 7 No acumules productos inflamables.
- 8 Vierte los líquidos a los recipientes poco a poco, para evitar salpicaduras.
- 9 Añade primero el agua al recipiente y después el producto.
- 10 Vierte los líquidos poco a poco y, antes de iniciar la operación, protege tus ojos.

Vida Sana

SOMOS LO QUE COMEMOS

La dietoterapia en la Enfermedad Diverticular

¿Qué manejo dietético requiere la Enfermedad Diverticular?

J.L.G. Ourense.

El manejo dietético de la Enfermedad Diverticular (ED) se plantea en función de las complicaciones o etapa de la afección. Si el caso se encuentra en la fase aguda conocida como diverticulitis la pauta indica una alimentación baja en residuo, si por el contrario la condición está fuera de la inflamación (diverticulosis) conviene orientar la dieta hacia un aporte mayor de fibra.

La incidencia de esta patología del colon ha aumentado de forma global en los últimos años afectando cada vez más a personas más jóvenes. La diverticulosis se caracteriza por la formación de bolsas en forma de saco en el colon, que se forman cuando las membranas mucosas se hernian en zonas debilitadas del músculo. La presencia de divertículos en el colon se define como diverticulosis, cuando presenta síntomas, se denomina Enfermedad Diverticular. A menudo, representa un brote y, después de que ceda en un período de remisión, se vuelve al estado de diverticulosis.

Hace un tiempo se pensaba que la fibra dietética agravaba los divertículos, por lo que el tratamiento dietético clásico reducía la fibra (soluble e insoluble) acotando también el consumo de semillas, frutos secos y pieles de alimentos vegetales. Actualmente la evidencia científica apoya la incorporación de una dieta alta en fibra junto con una ingesta adecuada de líquidos (8-10 vasos) para mejorar el tránsito intestinal. En una etapa en la que ya no hay inflamación se puede pasar progresivamente de una dieta de reposo y baja en residuos, a una alimentación en la que semillas y granos que ya no están asociados con el riesgo de desarrollar complicaciones.

Durante un episodio agudo o de hemorragia diverticular, se reduce la ingesta oral hasta que los síntomas desaparecen. Una vez que la ingesta oral se ha reanudado, o en los casos leves y moderados, es prudente comenzar

una dieta baja en fibra (de 10 a 15 g/día) mientras se avanza en la dieta, seguido por una vuelta paulatina a una dieta rica en fibra, con verduras, frutas, cereales de grano entero, legumbres y si es necesario con suplementación.

Una dieta alta en fibra combinada con una buena hidratación promueve unas heces blandas y voluminosas que pasan más rápidamente y requieren menos esfuerzo con la defecación. Las cantidades recomendadas de fibra dietética, preferiblemente de alimentos, son 25 g/día para mujeres y 38 g/día para hombres.

Es necesario ser cuidadosos y aumentar lentamente la fibra de la dieta porque puede producir



En la diverticulosis asintomática se debe recomendar una dieta rica en fibra.

hinchazón abdominal o gases. La ingesta adecuada de líquidos es una indicación que debe acompañar sin pretexto el consumo elevado de fibra.

Por otra parte, en atención al efecto potencial positivo del probiótico en la flora bacteriana alterada por la inflamación diverticular, cabe incorporar con frecuencia en la dieta alimentos probióticos (leches fermentadas, yogures, quesos, entre otros).

Para muchas personas resulta difícil organizar un plan de alimentación progresivo en estos alimentos y en fibra. Es recomendable el acompañamiento de un nutricionista experto que guíe y aporte el consejo profesional para evitar los episodios agudos y mejorar la sintomatología.

Envíe sus dudas a:
tunutricionista@marisolopez.es

DEPORTES

Encantados con el empate

Los naveros se acercan a la salvación con un punto clave tras un duelo agónico que perdían por cuatro y en el que Patotski paró un 63% en el primer acto

24 24

CUENCA V. HEROL NAVA

Polideportivo El Sargal

Árbitros: Murillo Castro y Fernández Molina

Leonel Maciel	Dzimitry Patotski
Pablo Simonet (1)	Filip Vujovic (1)
Martín Doldán (3)	Paco Bernabéu (3)
Inestrosa (3)	Álvaro Rodrigues
Álvaro Martín Noeda	Darío Ajo (1)
Hugo López	Nico D'Antino
Samuel Ibañez	Carlos Villagrán (3)
Thiago Alves (4)	Rodrigo Pérez Arce (8)
Carlos Fernández	Filipe Mota (4)
Davide Bulzamini	Andrés Alonso
Nacho Moya (2)	Oscar Marugán
Fede Pizarro (7)	Jorge da Silva (2)
Sergio López (4)	Adrián Rosales (2)

Parciales

1-1, 4-3, 6-5, 6-8, 8-8, 8-9 (descanso), 11-10, 14-12, 16-15, 18-17, 20-20 y 24-24

Exclusiones

Cuenca: Doldán y Bulzamini. Roja directa a Pablo Somonet

Viveros Herol Nava: Rodrigues (3, descalificación), Darío Ajo, Adrián Rosales y Filipe Mota

BALONMANO-SACYR ASOBAL

LUIS JAVIER GONZÁLEZ
SEGOVIA

El Viveros Herol Nava demostró ayer en Cuenca que tiene un sitio en la máxima categoría del balonmano español. Hay empates de un valor inmenso y el cuadro de Zupo Equisoain completó una tarea de postín en El Sargal, una pista con el colorido de la vieja normalidad. Lo hizo ante el rival con la mejor racha terrenal de la Aso-bal -dejando a un lado al Barça- y que venía de ganar de ocho goles al segundo clasificado. Dzmitry Patotski, imponente en portería, y la resiliencia de sus compañeros, que voltearon un déficit de cuatro goles, dan al Nava cuatro puntos de colchón con el descenso.

Decir que la primera parte fue un duelo de porteros es quedarse corto. Piensen cuántas veces hay

visto media hora de balonmano sin que ninguno de los dos equipos llegue a dobles dígitos en goles. Eso ocurrió en Cuenca (8-9). Patotski y Maciel convirtieron el gol, el material con el que se escriben los guiones del balonmano, es una excepción.

El meta del Nava dejó claras sus intenciones: dos paradas para empezar. El primer gol local no llegó hasta el quinto minuto y fue en un intento de transición fallido de los segovianos que castigó Sergio González. Los locales circulaban bien el balón hacia sus extremos, de ahí que la estadística no haga mérito al verdadero esfuerzo de Patotski; no eran paradas de acompañamiento, sino intervenciones salvadoras, muchas en seis metros.

Al Nava le costaba más encontrar opciones de lanzamiento ante una de las mejores defensas del balonmano español. Los tiros de Jorge da Silva, a veces demasiado optimistas, y las aportación de Rodrigo Pérez Arce, de nuevo capital, mantuvieron a los segovianos en el retrovisor hasta el pri-

Pírrico marcador al descanso (8-9), con roja a Simonet por una falta a Vujovic y la descalificación a Álvaro Rodrigues

mer drama, pasado el cuarto de hora. Segundos después de la exclusión a Fede Pizarro por derribar sin balón a Darío Ajo en seis metros, Pablo Simonet desequilibró en el aire a Filip Vujovic mientras ejecutaba un lanzamiento. Tras un intercambio de pareceres, los colegiados sacaron la roja directa.

Con doble inferioridad, el Cuenca vació su portería para cuajar un ataque digno de ese nombre,



Vista de la circulación del Viveros Herol Nava ante la defensa del Cuenca durante el encuentro disputado en El Sargal, que present



La defensa segoviana trata de neutralizar una incursión de Fede Pizarro.

pero perdió el balón y Vujovic, felizmente recuperado, embocaba el balón a puerta vacía. Amagó con la ruptura el cuadro segoviano en un tiro de Nico D'Antino que les habría situado tres arriba, pero Maciel dijo que no. El cuadro manchego necesitaba a su portero a un nivel sobresaliente para soportar la exhibición de Patotski. Y lo tuvo, con paradas de relum-

brón como un tiro de Da Silva que no solo detuvo, sino que atajó, o una mano al cielo para negar el globo de Pérez Arce. Se fue al descanso con un 53% de acierto.

Paradas de todos los colores.

La exhibición de Patotski no tenía límites. Si tocaba desplazar la portería mientras reculaba hacia su arco, lo hacía. O se quedaba do-

lorido en el suelo 'disfrutando' tras repeler el balón con la boca del estómago. Para superar su figura resultaban necesarios trallazos inapelables como el de Thiago Alves mientras estaba desequilibrado y era golpeado en la cara. Ya con el tiempo cumplido, el meta puso la réplica a 30 minutos más propios de un videojuego deteniendo el tiro de siete metros a Nacho Moya.



ó una gran entrada y una afición sonora.

FOTOGRAFÍAS DE JAVIER GUIJARRO



Patotski defiende la portería navera en la pista manchega.

Tras el paso por vestuarios, la vida pareció seguir igual. Los porteros seguían al timón y Maciel lo demostró deteniendo el primer intento de Da Silva. El portugués no estuvo acertado en los primeros compases del segundo tiempo; demasiado protagonismo para tan poco acierto en la toma de decisiones. En esas, el Cuenca despertó en ataque con la resolución

de Fede Pizarro y la presencia de Doldán en el pivote. Los locales se hicieron con las primeras ventajas tras un parcial de 6-2 y anotaron en apenas 12 minutos los mismos goles que habían logrado en los 30 anteriores. El Nava, más dubitativo en ataque, estaba bordeando el punto de no retorno (16-12). No se rindió el equipo segoviano, una señal de identidad del régi-

men de Zupo Equisoain. La reacción llegó desde la defensa, con un par de transiciones de Villagrán y Bernabeú. Y, por supuesto, desde Patotski, que detuvo un intento de colgada entre los extremos y otro lanzamiento de siete metros a Inestrosa. Mota mejoró las prestaciones del ataque navero y llegó un parcial de 5-1 que permitió a los visitantes empatar el encuentro a

CLASIFICACIÓN

Jornada 29

SINFÍN - PUERTO SAGUNTO	34-31
ADEMAR LEÓN - BADA HUESCA	28-29
VILLA DE ARANDA - BARÇA	22-39
CUENCA - VIVEROS HEROL NAVA	24-24
CISNE - ATLÉTICO VALLADOLID	25-30
BENIDORM - BIDASOA IRÚN	29-31
PUENTE GENIL - GUADALAJARA	HOY
FRIGORÍFICOS CANGAS - ANAITASUNA	19 MAYO
GRANOLLERS - BM LOGROÑO	19 MAYO

	Pt	J	G	E	P
1. BARÇA	56	28	28	0	0
2. BIDASOA IRUN	45	29	22	1	6
3. BADA HUESCA	40	29	20	0	9
4. GRANOLLERS	39	27	19	1	7
5. BM LOGROÑO	38	27	19	0	8
6. CUENCA	37	28	17	3	8
7. ADEMAR LEÓN	34	28	17	0	11
8. PUENTE GENIL	31	28	14	3	11
9. ATL. VALLADOLID	29	28	14	1	13
10. ANAITASUNA	28	28	12	4	12
11BM BENIDORM	25	29	10	5	14
12. V. HEROL NAVA	20	29	7	6	16
13 CANTABRIA SINFÍN	20	29	7	6	16
14. BM GUADALAJARA	17	28	7	3	18
15. CANGAS	16	27	6	4	17
16. PUERTO SAGUNTO	14	28	5	4	19
17. VILLA DE ARANDA	10	29	4	2	23
18. CISNE	9	29	4	1	24

Próxima jornada (5 de mayo)

BENIDORM - SINFÍN
BIDASOA IRÚN - CISNE
VIVEROS HEROL NAVA - GRANOLLERS
ATLÉTICO VALLADOLID - VILLA DE ARANDA
BARÇA - PUENTE GENIL (37-21)
GUADALAJARA - CUENCA
LOGROÑO - ADEMAR LEÓN
BADA HUESCA - CANGAS
ANAITASUNA - PUERTO SAGUNTO

LAS DECLARACIONES

LIDIO JIMÉNEZ
Entrenador del Cuenca

“Estoy muy contento con el trabajo del equipo, con las bajas... Ellos se jugaban mucho; nosotros también. Se ha notado en la intensidad”



“Hay días que el portero contrario hace un gran partido. Hemos tenido nuestro momento en la segunda parte cuando nos hemos puesto cuatro arriba”

“Podíamos haber ganado perfectamente, nos ha faltado el detalle de haberla metido desde seis metros. Su portero juega, preparan bien los partidos, es un equipo con mucha necesidad y nos ha pillado en un momento que les ha venido bien”

ZUPO EQUISOAIN
Entrenador del Viveros Herol Nava

“Ganar un punto nos viene de maravilla. Creo que nos lo hemos merecido. Hemos competido y el reparto de puntos es lo más justo”



“Lidio y yo nos hemos quejado del arbitraje, pero no era un partido fácil. El 8-9 al descanso era un resultado de Plata o de Primera División, no de Asobal”

“Todos los de abajo están apretando, pero nosotros nos colocamos con 20 puntos, muy contentos. Con 23 nos salvamos; incluso si se da algún resultado, con 22 también. Tenemos que ganar un partido de cinco. Y si ganamos dos, de sobra”

DEPORTES / POLIDEPORTIVO



Un lance del último partido de la Segoviana en La Albuera ante el Astorga.

NEREA LLORENTE

Objetivo: celebración

La Segoviana necesita un punto esta tarde en La Albuera para asegurar el título de Liga

FÚTBOL - TERCERA DIVISIÓN

L. J. G.
SEGOVIA

La Gimnástica Segoviana necesita tan solo un punto para ser campeón de Liga por cuarta vez en su historia. La oportunidad la brinda esta tarde la visita del Júpiter Leonés a La Albuera a partir de las 17:00 horas. El filial de la Cultural ya fue testigo del ascenso azulgrana en Puente Castro y hoy podría serlo de su título. El Palencia Cristo aseguró ayer su ascenso ganando en Soria.

El técnico azulgrana, Manu González, espera "un partido muy bonito" ante el filial leonés, muy peligroso a campo abierto. "Si te relajas, ya hemos visto lo que sucede. Los objetivos que tenemos por delante son muy importantes, ambiciosos y exigentes. En ese sentido, dudo que el equipo se relaje esta semana". Con el trabajo del curso hecho, las rotaciones serán si cabe más pertinentes. "Siempre habrá algún jugador que entra y algún jugador que sale. No me gusta repetir, algún cambio habrá".

Fase de ascenso

BURGOS PROMESAS - ASTORGA	1-1
NUMANCIA B - PALENCIA CRISTO	0-1
GIMNÁSTICA SEGOVIANA - JÚPITER	HOY
	Pt J G E P F C
1. G. Segoviana	63 25 20 3 2 59 11
2. Palencia Cristo	53 24 17 2 5 35 14
3. Atl. Astorga	44 23 13 5 5 34 11
4. Burgos Prom.	43 25 12 7 6 34 21
5. Numancia B	40 26 12 4 10 40 41
6. Júpiter Leonés	36 23 9 9 5 25 21

Para afrontar el primer partido de la segunda vuelta de la fase de ascenso, la Segoviana no podrá contar con Diego Gómez ni con Javi Borrego. El primero por lesión y el segundo por sanción. El resto, incluidos los juveniles Pablo, Iván y Medina, estarán disponibles.

González destaca la responsabilidad de su plantilla de cara a evitar nuevos contagios tras el pequeño brote de enero. "Al final el jueves es el día más trascendental de toda la

semana. Esperamos recibir buenas noticias y es cierto que los chicos se cuidan bastante. Lo hacemos todos, en la medida de lo posible. Y aun así, ya hemos visto esta temporada que no estás exento del peligro y de contagios. Hay que seguir teniendo cuidado y, aunque estemos teniendo buenas noticias los jueves, no bajar la guardia y seguir trabajando duro para estar lo más sanos posibles y poder jugar al fútbol, que es lo que más nos gusta".

González subraya los méritos del Palencia Cristo para el ascenso. "Han hemos méritos más que de sobra para acompañarnos en ese ascenso a la Segunda División de la Real Federación Española de Fútbol. Nosotros intentaremos ser lo más competitivos posibles por ese respeto a la competición, pero sobre todo a nosotros mismos. Somos 18 jugadores más dos porteros en plantilla y esa competición que tenemos dentro se nota fuera. Si bajamos un poquito la guardia, estaríamos fallándonos a nosotros. La competición interna del vestuario tiene que servir para seguir motivándonos".

Los jóvenes del Lacerta se foguean en Burgos

DUATLÓN

E. A.
SEGOVIA

El pasado domingo se celebró en Fuentemolinos (Burgos) el XIII Duatlón Cros de menores y la Escuela del Triatlón Lacerta participaba en la prueba con nueve jóvenes duatletas.

Los benjamines Mario y Erik cruzaban la línea de meta en los puestos 11 y 12, respectivamente; con un tiempo de 5:44 para Mario y 5:47 para Erik tras cubrir las distancias 400 metros de carrera, 750 bicicleta de montaña y 200 de carrera; en alevín, Jimena se alzaba con el primer

puesto, empleando un tiempo de 12:23 en la distancia 800-2200-400; de esta manera logra la cuarta victoria manteniéndose la primera en el ranking.

En categoría infantil, Amanda repetía un cuarto puesto con un tiempo de 18:37; mientras Daniela con un tiempo de 21:24, lograba la octava posición; Manuel emplearía un tiempo de 19:32 con un noveno puesto. Las distancias de esta categoría fueron 1200-3600-800.

La prueba terminaba con la categoría cadete, en la que Celia ocupó la séptima posición, mientras que Carlota ocupaba la octava; Mateo fue sexto. Los tres tuvieron problemas mecánicos.

LA IMAGEN

EL ADELANTADO



Un millar de alumnos de IE Univesty para La Faisanera Golf

El consejero delegado de Quinta Real, Óscar Moral, y el vicerrector de IE University, Miguel Larrañaga, han firmado un convenio de colaboración en La Faisanera, en Palazue-

los de Eresma, en el que se potenciará la práctica del golf en la provincia, aprovechando el potencial de esta universidad en cuanto a actividades deportivas por parte de sus 1.100 alumnos. El acuerdo incluye cursos de iniciación y mejora, así como condiciones ventajosas para los estudiantes.



instituto municipal
deportes segovia

Segovia
es deporte

www.imdsg.es

DEPORTES / FÚTBOL

El Real Madrid se apaga

Los de Zidane se mostraron fatigados por la acumulación de partidos y dan un claro paso atrás en la pelea por LaLiga

Real Madrid	0
Betis	0

Real Madrid:
Courtois; Carvajal (Odriozola, m.68), Militao, Varane, Nacho; Casemiro, Modric (Blanco, m.77), Isco (Marcelo, m.68); Rodrygo (Vinicius, m.59), Marco Asensio (Hazard, m.77) y Benzema.

Betis:
Claudio Bravo, Emerson, Mandi, Víctor Ruiz, Miranda; Guido Rodríguez, Guardado (Carvalho, m.88); Joaquín (Aitor Ruibal, m.59), Canales, Diego Lainez (Juanmi, m.80); y Borja Iglesias (Loren, m.80).

Árbitro:
Estrada Fernández.

Incidencias:
partido disputado en el estadio Alfredo di Stéfano a puerta cerrada.

PRIMERA DIVISIÓN
ROBERTO MORALES
MADRID

Un Real Madrid fatigado acusó el exceso de partidos en un momento decisivo en la pelea por LaLiga y cedió un empate sin goles, el segundo en las tres últimas jornadas, que complican sus aspiraciones al título, ante un Betis que dejó escapar la oportunidad de llevarse el triunfo al contragolpe bajo la buena dirección de Lainez.

El Real Madrid fue incapaz de leer el duelo desde un inicio trabado, con Zinedine Zidane innovando en su once según recuperó piezas. Renunciando al lateral izquierdo donde desplazó a un Nacho que estaba inconmensurable de central y apenas aportó en una demarcación en la que no está acostumbrado a jugar.

Sin sentir presión ni agobios defensivos. Desde la posesión con criterio pero sin dar tampoco un paso al frente en los últimos metros, el Betis caminó con tranquilidad por el primer acto. Al ritmo que le marca su jugador de mayor calidad, Sergio Canales.

Al Real Madrid le faltaba el vértigo de Vinicius en un duelo carente de ritmo. Cinco novedades de Zidane de inicio que no dieron fluidez al juego. Solo cuando el balón pasaba por Benzema, las jugadas ganaban un sentido desde la calidad técnica. Fue el único que probó con un disparo raso la seguridad de Claudio Bravo en un solitario disparo a puerta en toda la primera parte. La vuelta al 4-3-3 no aumentó el vértigo. Alguna arrancada aislada de Marco Asensio, desaparecido Rodrygo.

La seguridad defensiva debió impulsar al Betis a por más en los



Casemiro (i) y Emerson (d) pugnan por un balón de cabeza durante el partido.

Elche	1
Levante	0

Elche:
Gazzaniga; Palacios, Diego González, Dani Calvo, Mojica; Tete Morente (Josan min. 69), Marcone, Guti, Fidel (Cifuentes, min. 93); Piatty (Mfulu, min. 82) y Lucas Boyé (Josema, min. 93).

Levante:
Aitor Fernández; Coke (Son, min. 55), Postigo, Vezo, Clerc; Rober Pier (Melero, min. 55); De Frutos (Duarte, min. 78), Malsa, Bardhi, Morales (Dani Gómez, min. 55) y Roger (Sergio León, min. 78).

Gol:
1-0, min. 31: Lucas Boyé.

Árbitro:
Medié Jiménez (Comité catalán).

Incidencias:
Partido jugado en el Martínez Valero.

momentos de duda madridista. A Borja Iglesias le faltaron milímetros para llegar a centros de Canales y Emerson, bien frenado por un Militao inspirado. Ni un disparo a Courtois que vio estrellado en el lateral de la red el intento más peligroso de Canales.

A seis minutos del descanso, Benzema enganchó arriba una

Valladolid	1
Cádiz	1

Valladolid:
Roberto; Luis Pérez, Joaquín, El Yamiq, Olaza; Orellana (Waldo, m.79), Alcaraz, Michel (Guardiola, m.64), Óscar Plano; Marcos André (Roque Mesa, m.64), Weissman (Kodro, m.79).

Cádiz:
Ledesma; Akapo, Cala, Mauro, Espino (Carcelén, m.58); Alejo (Negredo, m.87), Garrido (Jose Mari, m.87), Augusto (Fali, m.58), Pombo (Sobrinho, m.58); Lozano, Malbasic.

Goles:
1-0, m.14: Óscar Plano.
1-1, m.64: Juan Cala.

Árbitro:
Alberola Rojas (Castilla-La Mancha).

Incidencias:
Encuentro disputado en el Zorrilla.

acción de las que no perdona, con pase de Isco a la espalda de los centrales. El Real Madrid depende de su matador. Más aún en un día de atasco que quiso resolver en la segunda parte. Aumentando la ansiedad según avanzaba el partido y el Betis perdonaba sus peligrosos contragolpes.

Los de Zidane debían de dar un

Valencia	1
Alavés	1

Valencia:
Doménech, Wass, Gabriel Paulista, Hugo Guillamón, Gayà, Musah (Cheryshev, m.61), Racic, Carlos Soler, Guedes, Gameiro (Manu Vallejo, m.77) y Maxi Gómez.

Alavés:
Pacheco, Ximo Navarro, Laguardia, Lejeune, Martín, Jota (Rioja, m.72), Pina (Manu, m.87), Battaglia, Edgar (Guidetti, m.72), Lucas Pérez (Pere Pons, m.63) y Joselu (Deyverson, m.87).

Goles:
0-1, m.83: Guidetti.
1-1, m.88: Gayà

Árbitro:
Cuadra Fernández (comité balear)

Incidencias:
Partido jugado en Mestalla.

paso al frente. Sin margen de error en la pelea por el título. Dejaron espacios y creció la figura de Lainez, aportando calidad en cada una de sus acciones. Desequilibrando con velocidad y visión en el pase. Mendi perdonó la primera y el mexicano se jugó la segunda. El partido estaba en manos del equipo de Pellegrini pero le faltó acierto.

LALIGA

Jornada 32

SÁBADO	
ELCHE-LEVANTE	1-0
VALLADOLID - CÁDIZ	1-1
VALENCIA - ALAVÉS	1-1
REAL MADRID - REAL BETIS	0-0
DOMINGO	
HUESCA - GETAFE	14:00
VILLARREAL - BARCELONA	16:15
CELTA DE VIGO - OSASUNA	18:30
SEVILLA - GRANADA	18:30
ATHLETIC CLUB - ATLÉTICO DE MADRID	21:00
LUNES	
EIBAR - REAL SOCIEDAD	21:00

Clasificación

EQUIPO	PT	J
1 Atlético de Madrid	73	32
2 Real Madrid	71	33
3 Barcelona	68	31
4 Sevilla	67	32
5 Real Sociedad	50	32
6 Betis	50	33
7 Villarreal	49	32
8 Granada	42	31
9 Osasuna	40	32
10 Athletic Club	38	31
11 Levante	38	33
12 Celta de Vigo	38	32
13 Cádiz	37	33
14 Valencia	36	33
15 Getafe	31	32
16 Alavés	31	33
17 Elche	30	33
18 Valladolid	29	32
19 Huesca	27	32
20 Eibar	23	32

Guido perdonó la más clara ante Courtois.

En la inestabilidad buscó amparo Zidane en Vinicius, pero el brasileño tenía uno de esos días de desacierto en el remate que le acerca a la desesperación. Al duelo le faltó la inspiración del delantero. Benzema no dispuso de más y Borja Iglesias falló lo que no puede perdonar un 9.

Sin opciones al final
Le faltó finura al Real Madrid en los últimos metros y frescura a Modric en su regreso para dirigir a su equipo al triunfo. Añoró la figura de Kroos. El último intento de Zidane fue apostar por las bandas con la entrada de Odriozola y Marcelo, pero ningún intento se acercó al gol. Casemiro desde fuera del área y en los malos remates de Vinicius, se le fue una parte de las aspiraciones ligueras.

Solo quedaba un recurso al que amarrarse, el regreso de Eden Hazard con más finura que cuando recayó de sus lesiones. Impuso el criterio que faltaba pero bajo la lluvia no hubo remates a su imaginación. A balón parado lo intentó todo el partido el Real Madrid sin éxito y acabó pidiendo mano, de Miranda, tras un remate de Militao. El Betis dio por bueno el punto.

DEPORTES

La final: Nadal-Tsitsipas

El tenista balear firmó su mejor partido hasta ahora en el Conde de Godó para ganar con facilidad a Carreño (6-3 y 6-2)

TENIS
AGENCIAS
BARCELONA

Rafael Nadal, tercero del ranking mundial, disputará su duodécima final del Conde de Godó tras derrotar, en su mejor partido en el torneo, a su compatriota Pablo Carreño, por 6-3 y 6-2.

Nadal buscará su duodécimo título en la capital catalana ante el reciente ganador de Montecarlo, el griego Stefanos Tsitsipas.

El mallorquín, que empezó muy sólido con su servicio, rompió dos veces el de Carreño en el segundo y el sexto juego, aunque en ambos necesitó hasta tres bolas de "break" para lograrlo.

Sin embargo, cuando Nadal sacaba, con 5-1, para llevarse el primer set, falló un remate deslumbrado por el sol y cometió un inesperada doble falta para entregar su servicio a Carreño, que volvía a meterse en el partido.

El gijonés ganaba el siguiente juego con tres puntos directos de



Rafa Nadal celebra la victoria conseguida ante Pablo Carreño.

EFE

saque para colocarse 5-3. Y tuvo otras tres bolas para volver a quebrar el servicio de su adversario, que Nadal logró salvar para adjudicarse el primer parcial.

Pese al engañoso 6-3, la primera manga había durado 46 minutos. Nadal aceleraría aún más al ini-

cio del segundo set para colocarse 4-0. Ahí, Carreño intentó reponerse, con un tenis más agresivo que le sirvió para forzar alguno falló de su adversario y adjudicarse sus dos siguientes servicios.

Pero sin amenazar el saque del "rey de la tierra", el partido se le

puso imposible. Esta vez no hubo remontada en el último set como el día anterior contra Schwartzman. Y Nadal serviría para adjudicarse también el segundo set por 6-2.

Barcelona
17:00 horas. Teledeporte

Alaphilippe, Valverde y Roglic se citan en Lieja

CICLISMO
AGENCIAS
MADRID

Del Muro de Huy a la Lieja Bastoña, la decana de las clásicas que cierra la temporada de grandes clásicas de primavera. Julian Alaphilippe, vencedor en la Flecha, Roglic, defensor del título, y Alejandro Valverde, con cuatro triunfos en su palmarés, son los máximos aspirantes al tercer monumento del año.

La 107 edición de la Lieja prevé una interesante batalla por conquistar el monumento de las Ardenas una vez superados los 259.1 kilómetros de recorrido, trufado de 11 cotas que pondrán a prueba la resistencia de los contendientes. No es una clásica cualquiera, es la "Decana", creada en 1892, con un tal Eddy Merckx como plusmarquista de victorias, con 5, seguido de Alejandro Valverde y el italiano Moreno Argentin con 4.

Alaphilippe, con el maillot arcoiris iluminado tras su tercera conquista de la Flecha Valona, llega con una espina clavada, su derrota ante Roglic en 2020, por



Alaphilippe, gana en Huy.

alzar los brazos antes de tiempo cuando tenía el triunfo en la mano.

Valverde será el líder de un Movistar que cuenta con Enric Mas como segunda baza tras su anónima participación el pasado miércoles en Huy.

El recorrido de 259 kms de la "Decana" incluye un total de 11 cotas y se divide en dos partes: la primera, de desgaste y de fuga previsible de inicio, con solo dos cotas -Roche-en-Andenney Saint-Roch- antes de los últimos 100 kms. El segundo y decisivo tramo incluye nueve ascensos principales donde se dilucida la carrera.

Lieja
13:25 horas. Teledeporte

Joel Rodríguez logra la plaza para España en los Juegos

VELA
AGENCIAS
MADRID

El regatista grancanario Joel Rodríguez, con el noveno puesto en la general final de la Regata Internacional de Clasificación Olímpica de la clase Láser Standard, clasificó a España para los Juegos Olímpicos de Tokio, siendo la novena de las diez clases con que competirá en la cita olímpica.

Además, en la clase Láser Radial, la catalana Cristina Pujol, que clasificó a España para esta clase en el Mundial 2019, obtuvo la plaza individual al ser la primera española clasificada en el puesto vigésimo segundo de la general femenina.

La prueba de clasificación fue muy dura, no ya por las condiciones meteorológicas, con fuerte viento y oleaje, sino por el hecho de que había sólo dos plazas europeas en juego y han competido 140 regatistas de 41 naciones, de ellas 16 europeas que aspiraban a una de las dos plazas.

Joel Rodríguez (RCN Gran Canaria), de 23 años, se ha manteni-



Joel Rodríguez, en plena competición.

do en el Top10 de la general toda la prueba como primer país clasificado. La segunda plaza ha sido para Holanda, que ha finalizado undécima.

El canario sólo se relajó ayer, que sumó un 29º y un 39º (descartado) en la dos mangas finales, ya con la plaza en el bolsillo.

Con una brillante trayectoria, campeón del mundo juvenil de Láser Radial en 2014, campeón mundial sub-21 en 2017 y bronce en los Juegos Mediterráneos de Tarragona 2018, el discípulo de Gregorio Toribio y de la mano del seleccionador español de la clase Jano Toro ha dado el primer paso.

Sebastien Ogier asume el mando en el Rally de Croacia

AUTOMOVILISMO
AGENCIAS
MADRID

El francés Sébastien Ogier (Toyota Yaris) se situó en el liderato del Rally de Croacia, tercera prueba del Mundial, una vez disputados los ocho tramos cronometrados sobre asfalto de la segunda y penúltima etapa.

El siete veces campeón mundial se situó en cabeza tras la primera especial y desbancó al belga Thierry Neuville (Hyundai i20), que cedió 12 segundos al empezar el día por una mala elección de neumáticos.

En la segunda etapa brilló con luz propia Takamoto Katsuta, piloto de Toyota que se impuso en dos de los tramos del día. En plena fase de progresión, el japonés ya fue el mejor en un tramo del Rally de Monza de 2020 y en 2018 fue el ganador de los WRC-2 en el de Suecia. Es séptimo en la general a 2:46.5 minutos de la cabeza.

El Rally de Croacia, que este año debuta en el Mundial, acaba hoy con la disputa de los cuatro últimos tramos.

ESQUELAS



LA SEÑORA

D^a María Mayoral Alonso

VIUDA DE ELEUTERIO MARTÍN SANTOS

Ha descansado en la paz del Señor en Trescasas

el día 24 de abril de 2021

A los 85 años de edad

D. E. P.

Sus hijos, Ángel Javier, José Luis, M^a Carmen y Manuel Martín Mayoral; hijos políticos, Pilar, Ana, M^a Ángeles y Juan Carlos; nietos, Sandra, Mario, Lola y Rubén; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

ruegan una oración por su alma

El cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 26, a las 20:00 horas en la iglesia parroquial de Nueva Segovia.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ



AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

Su funeraria de confianza.



Agencia Funeraria Santa Teresa



900 13 13 14 (GRATUITO)

DONA

SEGOVIA

CYL

Sumamos

por la VIDA



Hermandad
de donantes
de sangre Segovia



Centro de Hemoterapia y Hemodonación
de Castilla y León

CRISIS CORONAVIRUS

Envía JUNTOS al 28033

para luchar contra la pandemia y sus
consecuencias en nuestros proyectos.

Juntos lo
conseguiremos



Donación íntegra del coste del mensaje, 1,20 €, a favor de Médicos Sin Fronteras (MSF). Servicio de SMS de tipo solidario operado por MSF, c/ Zamora, 54, 08015 Barcelona. Atención al cliente: 900 81 85 01. Colaboran Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo y Euskaltel. Información legal y protección de datos: www.msf.es/datos

GUÍA DE EMPRESAS de Segovia y provincia

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

Arias Pinillos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanza-bogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herre-ro. Plaza Somorostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Aboga-dos. Plaza de Guevara, 4. Teléfono: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Academias

Academia Omega. Carretera de Trescasas, 24. Teléfonos 637079963 / 921406163.

Administración de Comunidades

Magesco Administra-ción. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto.Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimen-tarias Cn Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Mu-ñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalman-zano.

Supermercado Jesús Marino, Granero, 13. Teléfono: 921543111. Boceguillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchonuño.

Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Mo-llinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitec-tura. Plaza Espron-ceda, 16. Teléfonos: 921118797/ 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543/ 616483216. San Cristó-bal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Mon-tón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono.: 9214626700

Bares

Alma Nostra Restau-rante. Los Zuloagas, 1. Teléfono: 660736734

Bar Pino Dido. C/ Cándido López, 2. Bajo. Teléfono: 654515214

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfo-no: 921476375.

El Secreto de San Clemente. Avda. del Acueducto, 14. Teléfono: 619077556

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar Futbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar J. Infanta Isabel, 7. Teléfono: 646962654

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921469992

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 619787878.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Restaurante Estévez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfo-no: 693801151

Café-Bar Plató. Her-manos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Se-vero Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Los Soportales. Avda.

Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cafetería San Cris-tóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.taber-nalopez.com

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza Espa-ña. Cabezuela. Telf. 617187516.

Bar Casino. Plaza Abastos, 2. Teléfono: 921561131. Carbonero el Mayor.

Bar Kris/Kol. Pó-sito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. Chatún

Bar la Alameda. El Parque, 3. Teléfono: 921168081. Chatún

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Bar Jayca. Santa Olalla, 2. Teléfono: 921168242. Gomezserracín.

Bar Pedro. Real, 2. Hon-tanares de Eresma.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfo-no 921504002. Mata-buena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñozpedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñozpedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. Prádena.

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. Revenga

Bar La Fonda. Plaza Ma-yor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Casti-lla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Ruta 66. C/ La Reina, 17. Teléfono: 921470516. San Ildefonso.

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano..

El Zaguán. Plaza España, 16. Teléfono: 921501165. Turégano

El Alberó. Ortra. Ma-drid-León, 3. Teléfono: 921478688. Valsain.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valver-de del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarra-mala.

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Camping

Camping Acueduc-to. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Mar-tín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Mar-tín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfo-no: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223.

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléfono: 921506314. Navafría.

Carpinterías

Maderas Justo Herre-ro. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506021. Navafría

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

Casas rurales

Casa Rural Paco Mar-tín. El Pozo, 3. Telefono: 636698713. La Cuesta

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconoci-miento Médico Nueva Segovia. Perm. de con-ducir, armas, seguridad privada... Pza Espronce-da, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso.

Churrerías

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clinica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Telf: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Se-govia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercio/ empresas de servicios

Muñoz Hostelería. Gre-mio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Fábrica de Cristales Vi-casa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 San Ildefonso.

Comidas populares

Julián del Barrio. Telé-fono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gó-mez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Geren-sa, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Pza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomeza-partamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfo-no:921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfo-no: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construc-ción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gorma Materiales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Tel: 921160432. Sanchonuño.

Tapias Rueda Cons-trucciones y Servi-cios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ilde-fonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ilde-fonso

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Embutidos y jamones

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embuti-dos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432583

Farmacia Rural Isabel González. Laurenti-no Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Telé-fono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Funerarias

Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Pu-rísima. Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 921140816. Cuéllar.

Ganadería/ piensos/ cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Proinserga. Carretear Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepe-layo.

Agropabasa. Sa-linas, 20. Teléfono.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestorías

Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acue-ducto, 25, local bajo. Te-léfono: 921462469 www. oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Pinillos.

Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gestoría Vía Roma. Avda. Vía Roma, 41. Lo-cal. Teléfono: 921430604

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hiper-mercados

Hipermercado Carre-four. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ocho

Teléfono: 921 437261

Imprentas

Imprenta Rabalán.
Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

Librerías

Librería Cervantes.
Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros.
José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez.
Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Moda

Boutique Quimera.
Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesensegovia.com.

Motor

Conrauto. Vía Roma, 5. Telef.: 921421358.

Emaysa, Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW).
Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Noauto Segovia Orta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Orta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración.
Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

Begara Decoración.
Paseo de Ezequiel

González, 8. Teléfono: 921444612

Tapicerías Castaño.
José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor.
Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuentesauco de Fuentidueña.

Martín San José
San Roque, 2. Telef.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240..

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga, Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería.
Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 3. Teléfono: 921421293.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telef.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Avda. Marqués de Lozoya, 7. Teléfono: 921443030

Pastererías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegoviano.

com Plaza Mayor, 13. Telef.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pasterería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141 60. Telef. 921160311. Sanchonuño.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telef. 921160311. Sanchonuño.

Peluquerías

Alfredo Peluqueros. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866. a_estilistas@hotmail.com.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Podólogos

Clínica Podológica. La Plata, 28 - B. Teléfono: 921422846

Procuradores de los Tribunales

José Carlos Gala-che Díez. Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reparación de calzado

Zapatero Calle San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos

Virgen del Pinar. Sol s/n. Telef.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Marigarcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Telef.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Telef: 921 574397. Fuentepeelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pla, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevaillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sanchonuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos “Los San Pedros”. Camino de la Gamacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono:

921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Hotel Restaurante San Miguel, c/ Infanta Isabel, 6. Telef.: 921460009, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Telef.: 921441141.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrteca-savicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Telef.: 921047712. .

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Telef.: 921462477.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante Jose. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Telef.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Taberna Mayo. Pº Ezequiel González, 41. Teléfono: 921498900. jimayotorrubias@gmail.com

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Telef.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón J.B. Mayor, 14. Telef.: 921508168. Casla.

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono. 921403077. Collado Hermoso

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Telef.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Telef.: 667507497. El Espinar.

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante El Nogal de Madrona. C/ Prado de la Mancha, 1-3. Teléfono: 675254422. elnogalmadrona@gmail.com. Madrona

César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Telef.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Telef: 921470292 /470397. Valsain.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Telef.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Calle El Chopo, 55. Teléfono: 921442149. Valverde del Majano.

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Telef. 921444228

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Telef.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Transportes

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Viveros

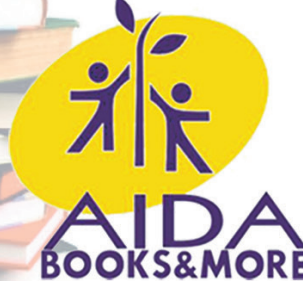
Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Telef.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.



AIDA
BOOKS&MORE

Librería solidaria

¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.

c/ San Francisco, 23
aidabookssegovia@ong-aida.org

ANUNCIOS BREVES en EL ADELANTADO

OFICINAS
C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.

POR TELÉFONO
921 46 12 12
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES:
Cada palabra 0,52 + 21 % IVA
mínimo diez palabras.
TARIFA 1/2 MÓDULO:
(22 X40 mm):
11,00 + 21 % IVA.

AGENDA

Santoral del día:
Marcos Evangelista y Esteban

ACTIVIDADES

Teatro

Hoy día 25 a las 19.00 h. en el Teatro Juan Bravo tiene lugar la representación 'El monstruo de colores' para un público infantil de 2 a 7 años a cargo de la compañía Tutatis y Transeduca. Las entradas tienen un precio de 5 euros y pueden adquirirse entaquilla o en la web www.tickentradas.com.

TEATRO JUAN BRAVO <segovia>

Concierto

Concluye el ciclo 'Música de los comuneros' que se celebra en La Alhóndiga hoy, 25 de abril, con la actuación de En Clave de Mí a las 19.00 h. Las entradas tienen un precio de 5 euros y pueden comprarse en el Centro de Recepción de Visitantes o en la página web www.turismodesegovia.com.

LA ALHÓNDIGA <segovia>

Actividades para jóvenes

El ayuntamiento de Segovia organiza actividades para jóvenes menores y mayores de 18 años. Para participar es necesario realizar una inscripción previa en el teléfono 921460401, en el correo juventud.actividades@segovia.es o en la web www.segoviajoven.es donde se puede consultar el programa completo. Hoy día 25 finaliza el plazo para las actividades 'Juegos locos' y '¡Por fin es viernes! Decoración' con Ana Mendieta para menores de 18 años.

AYUNTAMIENTO <segovia>

Teatro para niños

Hoy, 25 de abril, a las 18.00 h. el auditorio Gonzalo Menéndez Pidal de El Espinar acoge el espectáculo 'Pi-ra-tas' para mayores de 4 años. Las entradas tienen un precio de 6 euros. Más información en auditorio.elespinar.es.

AUDITORIO GONZALO MENÉNDEZ PIDAL <el espinar>



Real Casa de la Moneda, exposición de Federico Osorio 'Corrientes'.

Donación de sangre

El punto fijo de donación de sangre instalado en la sala 28, junto a la sala de extracciones, del Hospital General de Segovia estará abierto para los interesados mañana, 26 de abril, de 9.00 h. a 15.00 h.

HOSPITAL GENERAL <segovia>

Ruta saludable

La Asociación Española Contra el Cáncer de Segovia organiza los lunes y los miércoles a las 11.00 h. y 17.00 h. rutas saludables como un espacio para la promoción de la actividad física. Para participar en los nuevos grupos es necesario inscribirse en la sede de la AECC en la plaza Somorrostro número 1 de Segovia, a través del correo electrónico segovia@aecc.es o del teléfono 921426361.

AECC <segovia>

Cine

La Biblioteca Pública organiza un ciclo de cine brasileño que continuará mañana día 26 con la pelí-

cula 'Jogo subterráneo' en versión original titulada a partir de las 18.00 h. Para poder asistir es necesario realizar una inscripción previa en el número de teléfono 921463533.

BIBLIOTECA PÚBLICA <segovia>

Visitas guiadas

El Cabildo de la Catedral organiza las visitas guiadas 'La Semana Santa en los vitrales de la Catedral' que continuarán mañana, 26 de abril, a las 17.00 h. para 5 personas como máximo. El precio establecido es de 7 euros la entrada general, 5 euros reducida para estudiantes y segovianos y gratuita para menores de 6 años. Pueden reservarse en la página web catedraldesegovia.es o en la taquilla de acceso al templo, con un máximo de dos personas por reserva.

CATEDRAL <segovia>

Curso

Cesefor organiza un curso gratuito de experto en aprovechamiento micológico del 26 de abril al 8 de mayo que tendrá lugar en modalidad semipresencial. Las jornadas presenciales se desarrollarán en el salón de plenos del ayuntamiento de Riaza. Más información en el correo gemma.lopez@cesefor.com o en la web www.micocyl.es.

RIAZA <segovia>

Concierto

La Orquesta Sinfónica de Castilla León ofrecerá el día 27 de abril, a través de su canal de YouTube, la grabación del concierto que tuvo lugar en el Aula Magna de IE University el pasado 31 de marzo dentro de la 39 Semana de Músi-

ca Sacra que organiza la Fundación Don Juan de Borbón.

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN <segovia>

Semana del cuento

El Taller Municipal de Teatro organiza la XXVIII Semana del Cuento del 27 de abril al 1 de mayo en el teatro de San Nicolás a partir de las 20.00 h. Las entradas, de carácter gratuito, podrán retirarse desde una hora antes en el propio teatro.

IGLESIA DE SAN NICOLÁS <segovia>



Iglesia de San Nicolás, sede del Taller Municipal de Teatro.

N.L.L.

Curso

La Cámara de Comercio de Segovia organiza el curso 'Google My business', los días 28 y 29 de abril de 14.30 h. a 16.30 h. a cargo de Ernesto San Frutos de la empresa Cease. Para asistir es necesario realizar una inscripción previa en la web www.camaradesegovia.es.

CÁMARA DE SEGOVIA <segovia>

Taller

Dentro del programa 'Segovia

educa en verde' que organiza el ayuntamiento de Segovia, el 28 de abril tendrá lugar el taller 'Desmenuzando egagrópilas' de 17.00 h. a 18.30 h. en el Centro de Interpretación del Barrio de San Lorenzo y los Valles para el público en general. Para participar es necesario reservar plaza hasta dos días antes en el teléfono 636375689 o en el correo reservas@segoviaeducaenverde.com.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BARRIO DE SAN LORENZO Y LOS VALLES <segovia>

Presentación libro

El miércoles, 28 de abril, la capilla auditorio del Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente acogerá la presentación de la biografía para niños 'Abril con Esteban Vicente'. El acto tendrá lugar a las 19.30 h. con acceso libre hasta completar un aforo máximo de 30 personas. Además podrá seguirse en directo desde el perfil de Instagram del Museo @museoviente.

MUSEO ESTEBAN VICENTE <segovia>

CONVOCATORIAS

Preinscripción

La Universidad de Valladolid abre el segundo periodo de preinscripción para los másteres que oferta durante el próximo curso 2021 y 2022. El plazo permanecerá abierto hasta el 16 de julio. Las inscripciones pueden realizarse online a través de la web <https://admissionmaster.uva.es>.

UVA <segovia>



Auditorio Gonzalo Menéndez Pidal, El Espinar.

E.A.

CINE

Centro Comercial Luz de Castilla

(del 23 al 29 de abril)

Mortal Kombat

X, J, V, S y D: 17:15 y 19:45

Una veterinaria en la Borgoña

X, J, V, S y D: 17:15 y 19:45

Mamá María

X, J, V, S y D: 17:45 y 19:45

Tom y Jerry

V, S y D: 17:45

Raya y el último Dragón

X, J, V, S y D: 17:30

¡Upps 2! ¿Y ahora donde esá Noé?

X, J, V, S y D: 17:45

Godzilla vs Kong

X, J, V, S y D: 17:45

Otra ronda

X, J, V, S y D: 19:30

Nomadland

X, J, V, S y D: 19:45

El Señor de loa Anillos: La Comunidad del Anillo

X, J, V, S y D: 18:15

TEL. 654130664

<www.cinesluzdecastilla.com>

Arte 7

(del 23 al 29 de abril)

El lago de los cisnes

(Ballet)

D 25: 18:50

Península

V, S, D X y J: 17:20 y 19:30

Otra ronda

V, S, D X y J: 17:10 y 19:15

Mortal Kombat

V, S, D X y J: 17:30 y 19:30

Amanece en Calcuta

V, S, X y J: 19:10. D 25: 17:00

Raya y el último dragón

V, S, X y J: 17:10. D 25: 19:20

Una joven prometedora

V, S, D, X y J: 17:20 y 19:20

Godzilla vs Kong

V, S, X y J: 17:15 y 19:20.

D 25: 17:15

Nomadland

V, S, X, y J: 17:30 y 19:15

TEL. 921432128 <www.artesiete.org>

Avenida

(Pedrajas de S. Esteban)

Tom y Jerry

J, S y D: 18:00

V: 12:00 (Matinal)

HORARIO DE MISAS

(fin de semana)

SEGOVIA CAPITAL:

Sábados tarde y vísperas de festivo

Invierno

Verano

17:30 Santuario de Ntra. Sra. de la Fuencisla

18:00 PP. Carmelitas Descalzos

(Convento San Juan de la Cruz)

19:00 Madres Dominicas, Santos Justo y Pastor

19:00 Ntra. Sra. del Carmen, Santa Teresa

19:15 Hospital General

19:30 S. Miguel, Santo Tomás, S. José Obrero, Santa Eulalia, Resurrección del Señor

19:30 San Justo (julio, agosto, septiembre a las 19:00), San Frutos, La Resurrección.

20:00 Cristo del Mercado, S. Millán, Misioneros Claretianos, Stma. Trinidad

20:00 San Lorenzo

Domingo mañana

9:00 Siervas de María, Carisas Corpus (Solo en verano)

9:30 Convento de San José (Carmelitas Descalzas), Concepcionistas (Peralta), Cristo del Mercado

10:00 San Lorenzo, San Millán, Clarisas de San Antonio el Real, Clarisas de Sta. Isabel, cistercienses de S. Vicente, Franciscanas de S. Juan de Dios, San José (en polaco)

10:30 Santo Tomás, San Frutos, San Andrés, San Millán

11:00 La Resurrección, Catedral, Sta. Eulalia, Agustinas de Sta. Rita, Hospital de la Misericordia, Residencia Mixta

11:30 Stma. Trinidad, San Millán, S. José Obrero (salvo julio y agosto), Cristo del Mercado (salvo julio, agosto y septiembre)

12:00 Sto. Tomás, San Martín, Ntra. Sra. de Belén (San Lorenzo), Hospital General, Misioneros Claretianos (solo invierno), PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Monjes Jerónimos, El Salvador, Santa Teresa, San José Obrero (sólo en julio y agosto).

12:30 La Resurrección, San Frutos, El Salvador, San Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla.

13:00 S. José Obrero (salvo julio y agosto), Sto. Tomás, Stma. Trinidad, S. Miguel, S. Lorenzo, Sta. Eulalia, Misioneros Claretianos, PP. Carmelitas, Cristo del Mercado, Ntra. Sra. de El Carmen

13:30 San Marcos

Domingo tarde

Invierno

Verano

18:00 PP. Carmelitas Descalzos

(Convento San Juan de la Cruz)

19:00 Madres Dominicas

19:00 Ntra. Sra. del Carmen

19:30 San Miguel, Santo Tomás

20:00 San Millán, Misioneros Claretianos

Datos facilitados por el Obispado

EXPOSICIONES

ARCHIVO HISTÓRICO

‘Tesoro Oculto’, colección de cromolitografías del grabador segoviano Alejandro Casas Mozos.

Hasta el 30 de abril.

BIBLIOTECA PÚBLICA

‘Los Unturbe, fotógrafos de Segovia’, espacio principal y pasillo infantil.

Hasta el 30 de abril.

‘Quiero ser como tú’, ilustraciones de Silvina Eduardo para el libro de Cristina Oleby, sala infantil.

Hasta el 30 de abril.

CASA DE LA LECTURA

‘Palabras con fuelle’ de Jesús Pérez de la Cruz.

Hasta el 23 de mayo.

‘Retrato de Machado’ de Miguel Prieto.

Permanente. De jueves a sábado, de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. Domingos de 11.00 h. a 14.00 h.

CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente sobre los sistemas de producción y métodos de trabajo para acuñar moneda.

Permanente.

‘Corrientes’, figuras abstractas en madera de Federico Osorio.

Hasta el 6 de junio. Viernes y sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h.

Centro de Creatividad IE University. ‘Domestic Fictions’, instalación artística del colectivo de arte y arquitectura Casa Antillón.

Hasta el 27 de abril. Martes, miércoles y jueves de 15.30 h. a 20.00 h. y sábados de 12.00 h. a 20.00 h.

CASA JOVEN

‘Reflejos de tinta’, colección de obras creada por el ilustrador Gustavo García.

Hasta el 29 de abril. De lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y de jueves a sábado de 17.00 h. a 20.00 h.

CATEDRAL

Muestra permanente en las salas de exposiciones Bajo Claustro, Capitular y Sala de Tapices y Ornamentos Litúrgicos.

Permanente. De lunes a domingo de 9.30 h. a 18.00 h.

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia.

Permanente. Sábados de 11.00 h. a 14.00 h. y de 14.30 h. a 18.00 h. y domingos de 11.00 h. a 15.00 h.

CENTRO SOCIAL CORPUS

‘Encuentros’ exposición de fotografías de Esther San Raimundo.

Hasta el 30 de abril. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h. y de lunes a jueves de 17.00 h. a 19.00 h.

LA ALHÓNDIGA

‘Palabras que nombran. Diseños para leer’, exposición de Fernando Beltrán.

Hasta el 6 de junio. De miércoles a viernes de 17.00 h. a 20.30 h., sábados y domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.30 h.

LA CÁRCEL CENTRO DE CREACIÓN

‘Papillons. La palabra no dicha’ instalaciones de Lidia Martín y Eugenia Navajo.

Prorrogada hasta el 9 de mayo. De miércoles a viernes de 17.30 h. a 20.00 h., sábados y domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.30 h. a 20.00 h.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

‘Hereditas’, muestra de Gonzalo Borondo.

Hasta el 26 de septiembre. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes.

Permanente.

‘Pieza del mes’, retablo de la desaparecida iglesia de Santa Columba, obra de Lucas Giraldo.

Hasta el 30 de abril.

‘Las bulas de Cuéllar: imprenta y devoción en Castilla’. Visitas guiadas.

Hasta el 30 de abril.

‘Art on the road’, jóvenes artistas de Castilla y León.

Hasta el 30 de abril. De martes a sábado de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h. Domingos de 10.00 h. a 14.00 h.

MUSEO ZULOAGA

Muestra permanente, piezas de cerámica, bocetos y decoraciones realizadas por Daniel Zuloaga.

Permanente

Exposición temporal sobre el yacimiento de la Cueva de la Griega situado cerca de Pedraza. Visitas guiadas de miércoles a viernes y sábados. Más información en el teléfono 921463348.

Hasta el 30 de abril.

PALACIO QUINTANAR

‘Identidades’, exposición colectiva con propuestas creativas diversas de 18 artistas.

Hasta el 25 de abril. De martes a sábado de 9.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h. y domingos de 11.00 h. a 15.00 h.

VALLAS PUBLICITARIAS DE SEGOVIA

‘Insurrecta’, exposición de Gonzalo Borondo, intervención del paisaje ubicada en 17 localizaciones de libre acceso en 32 vallas publicitarias.

Hasta el 31 de diciembre.

AGUILAFUENTE

Ayuntamiento, exposición ‘Imágenes de la Antigüedad. Retorno a la arquitectura romana en Segovia’.

Hasta el 2 de mayo.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres.

Permanente. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569316.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Real Fábrica de Cristales de La Granja, Museo Tecnológico del Vidrio.

Permanente. De martes a viernes de 9.00 h. a 18.15 h., sábados de 9.00 h. a 19.00 h. y domingos y festivos de 9.30 h. a 15.00 h.

Galería de Arte Zaca, piezas, fundamentalmente óleos, de Charo Vaquerizo.

De martes a viernes de 11.30 h. a 14.00 h. Fines de semana y festivos de 11.30 h. a 19.30 h.

SAN PEDRO DE GÁILLOS

Museo del Paloteo. Muestra permanente, objetos y documentos de la historia y tradición de la localidad.

Permanente. Primer y segundo sábado de mes de 11.30 h. a 14.30 h. y de 16.30 h. a 19.30 h. Domingo de 11.30 h. a 14.30 h.

ÁLBUM



¡FELICITACIONES! Para estos grandes profesionales de la zona básica del Centro de Salud de Carbonero el Mayor, Cristina, Yeste y Ángela, son un ejemplo de humanidad, de entrega y dedicación, siempre dando ánimos con una sonrisa. La cosecha es segura cuando uno se compromete y vosotros lo estáis haciendo muy bien. Un abrazo muy fuerte, cuidaros mucho y que pronto podamos celebrar el fin de la pandemia.

FOTOS
EN LA
SECCIÓN
ÁLBUM

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.



FELIZ CUMPLEAÑOS MARQUÉS de parte de todos tus compañeros de La Venta Hontoria.

TEATRO JUAN BRAVO



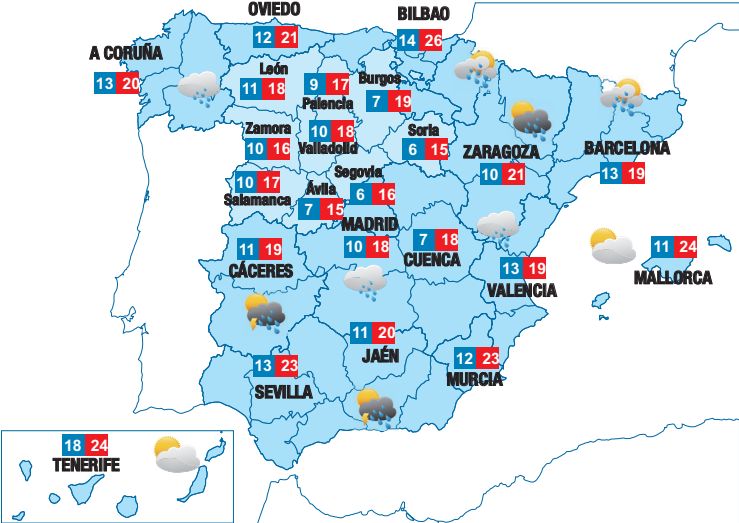
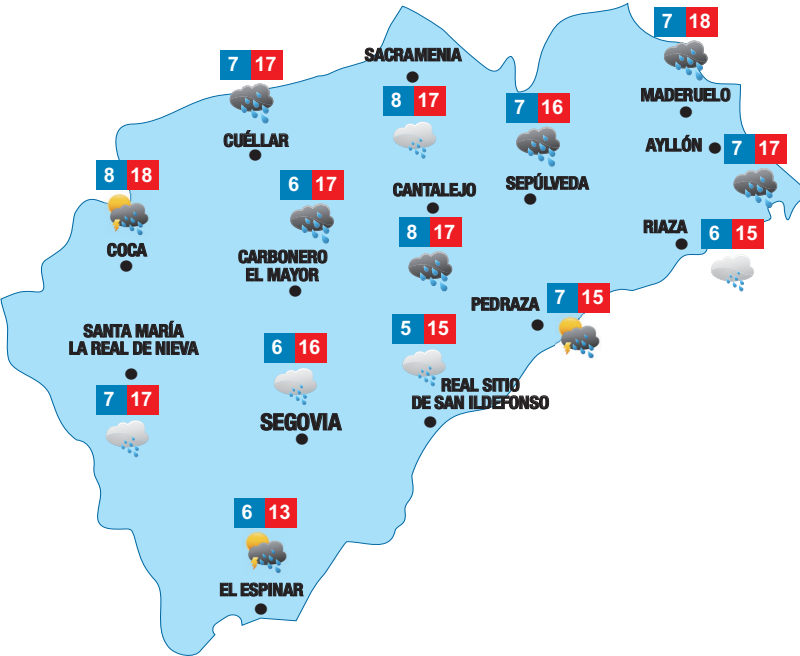
CELTAS CORTOS
23 de abril 19:30 hrs.



"EL MONSTRUO DE COLORES"
25 de abril 19:00 hrs.
INFANTIL de 3 a 7 años



EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Segovia: Nuboso o cubierto con lluvias y chubascos ocasionalmente con tormenta, que pueden ir acompañados de granizo, localmente fuertes en la mitad oeste. Temperaturas mínimas sin cambios y máximas en descenso. Vientos del sureste o variables.

En España: El tiempo de este día continuará marcado por la presencia de la borrasca Lola al oeste de Portugal. Predominarán los cielos nubosos y se esperan precipitaciones y tormentas en casi cualquier zona de la Pe-

nínsula, repartidas de forma discontinua e irregular, tanto espacial como temporalmente. Aunque con incertidumbre, es probable que sean más frecuentes e intensas en Galicia, Asturias, oeste de Castilla y León, meseta Sur, este de Andalucía y área del Estrecho.

Temperaturas en Europa

Lisboa	15 20	Londres	5 12	París	6 19
Berlín	0 11	Roma	8 21	Moscú	1 11

Autobuses entre Madrid y Segovia

https://www.avanzabus.com. https://booking.avanzabus.com/web/step1.php
Telf. 91 272 28 32 (Att cliente: De lunes a viernes de 8 a 21 horas.
Sábados de 9 a 17 y domingos de 11 a 19 horas)

MADRID - SEGOVIA	SERVICIO	LINEA	Lunes a Viernes	Sábados y Domingos
Directo	MADRID-SEGOVIA		6:30	
Semidirecto	EL ESPINAR-SEGOVIA		6:50	
Semidirecto	ESCOLAR EL ESPINAR-SEGOVIA		7:00	
Ruta	OTERO HERREROS-SEGOVIA		7:00	
Ruta	MADRID-SEGOVIA		7:15	
Directo	MADRID-SEGOVIA		7:30	
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA		8:00	8:00
Ruta	EL ESPINAR-SEGOVIA		9:00	
Ruta	MADRID-MELGAR F (por Villahán)		9:00	9:00
Directo	MADRID-SEGOVIA		9:15	9:15
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR		9:30	9:30
Directo	MADRID-SEGOVIA		10:00	10:00
Ruta	MADRID-NAVA DE LA ASUNCIÓN		10:15	10:15
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA		11:00	11:00
Directo	MADRID-SEGOVIA		11:30	11:30
Directo	MADRID-SEGOVIA		12:00	12:00
Semidirecto	UNI AUTONOMA-COMPLUTENSE-SEGOVIA		12:05/12:35	
Directo	MADRID-SEGOVIA		13:00	13:00
Ruta	OTERO HERREROS-SEGOVIA		13:20	
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR		13:45	
Directo	MADRID-SEGOVIA		14:00	14:00
Ruta	MADRID-NAVA DE LA ASUNCIÓN (solo viernes)		14:15	
Directo	MADRID-SEGOVIA		14:30	
Semidirecto	POLITECNICA (C.Sur)-COMPLUTENSE-SEG		14:35/15:05	
Ruta	MADRID-SEGOVIA		15:00	
Directo	MADRID-SEGOVIA		15:15	
Directo	MADRID-SEGOVIA		15:30	
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR		15:45	
Directo	MADRID-SEGOVIA		16:00	16:00
Semidirecto	EL ESPINAR-OTERO-SEGOVIA		16:30	
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA		17:00	17:00
Directo	MADRID-SEGOVIA		18:00	
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA		18:15	18:15
Directo	MADRID-SEGOVIA		19:00	19:00
Directo	MADRID-SEGOVIA		19:30	19:30
Ruta	MADRID-SEGOVIA		20:00	
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR		20:30	
Directo	MADRID-SEGOVIA		20:45	
Semidirecto	UNI AUTONOMA-COMPLUTENSE-SEGOVIA		20:45/21:15	
Ruta	MADRID-SEGOVIA			21:00
Ruta	OTERO HERREROS-SEGOVIA		21:10	
Directo	MADRID-SEGOVIA		21:30	21:30
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA		22:00	
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA		23:00	23:00

SEGOVIA - MADRID	SERVICIO	LINEA	Lunes a Viernes	Sábados y Domingos
Directo	SEGOVIA-MADRID		5:35	
Semidirecto	SEGOVIA-MADRID		6:15	
Directo	SEGOVIA-MADRID		6:15	
Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID		6:15	
Semidirecto	IA-MONCLOA-COMPLUTENSE-UNI POLITECNICA		6:20/6:20	
Directo	SEGOVIA-MADRID		6:45	
Semidirecto	SEGOVIA-UNI COMPLUTENSE-AUTONOMA		6:45/6:45	
Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID		6:55	
Semidirecto	SEGOVIA-MADRID		7:00	
Directo	SEGOVIA-MADRID		7:00	
Semidirecto	SEGOVIA-UNI COMPLU.(Ciudad U)		7:15	
Directo	SEGOVIA-MADRID		7:45	
Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID		8:00	8:00
Directo	SEGOVIA-MADRID		8:30	8:30
Directo	SEGOVIA-MADRID		9:00	
Directo	SEGOVIA-MADRID		9:45	
Semidirecto	SEGOVIA-MADRID		10:30	10:30
Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID		10:30	10:30
Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS		11:10	
Directo	SEGOVIA-MADRID			11:30
Directo	SEGOVIA-MADRID		11:45	
Semidirecto	SEGOVIA-MADRID		12:30	12:30
Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS		12:30	
Directo	SEGOVIA-MADRID		13:00	
Semidirecto	SEGOVIA-UNI COMPLUTENSE-AUTONOMA		13:00/13:00	
Ruta	ESCOLAR SEGOVIA-EL ESPINAR		14:00	
Ruta	SEGOVIA-EL ESPINAR		14:15	
Semidirecto	SEGOVIA-MADRID		14:30	14:30
Ruta	MELGAR F-MADRID (por Villahán)		15:15	15:15
Ruta	SEGOVIA-OTERO-EL ESPINAR		15:15	
Directo	SEGOVIA-MADRID		15:30	15:30
Ruta	SEGOVIA-MADRID		16:00	16:00
Directo	SEGOVIA-MADRID		16:30	
Directo	SEGOVIA-MADRID		17:00	17:00
Directo	SEGOVIA-MADRID		17:30	17:30
Directo	SEGOVIA-MADRID		18:00	
Ruta	NAVA DE LA ASUNCIÓN-MADRID (SOLO VIERNES)		18:30	
Ruta	NAVA DE LA ASUNCIÓN-MADRID		18:30	18:30
Directo	SEGOVIA-MADRID		19:00	19:00
Ruta	SEGOVIA-OTERO-EL ESPINAR		19:00	
Directo	SEGOVIA-MADRID		19:30	19:30
Directo	SEGOVIA-MADRID		20:00	
Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID		20:00	20:00
Ruta	SEGOVIA-MADRID		20:15	20:15
Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS		20:20	
Directo	SEGOVIA-MADRID		21:00	21:00
Semidirecto	SEGOVIA-MADRID		21:30	
Semidirecto	SEGOVIA-MADRID		21:45	
Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS		22:00	

Trenes alta velocidad

SEGOVIA - MADRID	SALIDA	LLEGADA	SERVICIO
08058 AVANT	07.00	07.28	Lunes a viernes
08068 AVANT	07.22	07.50	Lunes a viernes
34868 AVANT	07.38	08.05	Lunes a viernes
04868 ALVIA	07.38	08.05	Lunes a viernes
08078 AVANT	07.52	08.20	Lunes a viernes
08088 AVANT	09.22	09.50	Lunes a viernes
34898 AVANT	09.54	10.21	Sábado y domingo
04898 ALVIA	09.54	10.21	Sábado y domingo
08098 AVANT	10.27	10.55	Sábado y domingo
04072 ALVIA	10.47	12.00	Lunes a viernes
04092 ALVIA	12.20	12.50	Diario
04064 ALVIA	12.52	13.57	Sábado y domingo
04186 ALVIA	13.59	14.28	Lunes a sábado
04086 ALVIA	13.59	14.28	Diario
04286 INTERCITY	14.53	15.57	Domingo
04110 ALVIA	14.53	15.57	Diario
08158 AVANT	15.57	16.25	Domingo
04114 ALVIA	16.04	16.33	Diario
08178 AVANT	18.22	18.50	Diario
04178 AVE	19.13	19.40	Lunes a viernes
34178 AVANT	19.13	19.40	L a V y D.
04988 ALVIA	19.33	20.00	Sábado y domingo
34988 AVANT	19.33	20.00	Sábado y domingo
08198 AVANT	20.23	20.51	Diario
04354 ALVIA	20.36	21.05	Diario
04174 ALVIA	20.36	21.05	Domingo
04266 ALVIA	21.37	22.06	Domingo
04166 ALVIA	21.37	22.06	Domingo
04670 INTERCITY	22.00	22.27	Domingo

MADRID - SEGOVIA	SALIDA	LLEGADA	SERVICIO
04275 ALVIA	07.15	07.43	Diario
08079 AVANT	07.52	08.19	Lunes a viernes
34899 AVANT	08.50	09.17	Sábado y domingo
04899 ALVIA	08.50	09.17	Sábado y domingo
08109 AVANT	10.15	10.42	Sábado y domingo
08129 AVANT	12.10	12.37	Lunes a viernes
04325 ALVIA	12.55	13.24	Diario
04143 ALVIA	13.25	14.39	Diario
98417 LD-AVE	13.25	15.07	
04111 ALVIA	14.34	15.59	Diario
04971 LD	14.34	16.33	Diario
99469 LD	14.34	16.33	Diario
04149 AVE	14.40	15.07	Lunes a viernes y D.
34149 AVANT	14.40	15.07	Lunes a viernes y D.
08359 AVANT	15.40	16.07	Lunes a viernes
04267 ALVIA	16.05	16.33	Diario
04167 ALVIA	16.05	16.33	Diario
31267 AVANT	16.05	16.33	Diario
08179 AVANT	17.00	17.27	Diario
08199 AVANT	19.25	19.52	Lunes a viernes
04909 ALVIA	20.40	21.07	Diario
34909 AVANT	20.40	21.07	Diario
04909 ALVIA	20.40	21.07	Lunes a viernes
08219 AVANT	21.30	21.57	Sábado y domingo

SEGOVIA - VALLADOLID	SALIDA	LLEGADA	SERVICIO
08079 AVANT	08.20	08.57	Lunes a viernes
08109 AVANT	10.43	11.20	Diario
04111 ALVIA	12.25	13.02	Domingo
04111 ALVIA	12.27	13.04	Lunes a viernes
04111 ALVIA	12.32	13.09	Sábado
08129 AVANT	12.38	13.15	Lunes a viernes
04143 ALVIA	14.41	15.16	Diario
04149 AVE	15.09	15.42	Lunes a viernes y D.
34149 AVANT	15.09	15.42	Lunes a viernes y D.
08359 AVANT	16.08	16.45	Lunes a viernes
04167 ALVIA	16.35	17.21	Diario
04267 ALVIA	16.35	17.21	Diario
34267 AVANT	16.35	17.21	Diario
08179 AVANT	17.28	18.05	Diario
08199 AVANT	19.54	20.31	Lunes a viernes
08219 AVANT	21.58	22.35	Sábado y domingo

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

VALLADOLID - SEGOVIA	SALIDA	LLEGADA	SERVICIO
08058 AVANT	06.23	06.58	Lunes a viernes
08068 AVANT	06.45	07.20	Lunes a viernes
08078 AVANT	07.15	07.50	Lunes a viernes
08098 AVANT	08.45	09.20	Lunes a viernes
08098 AVANT	09.50	10.25	Sábado y domingo
04072 ALVIA	10.07	10.46	Lunes a viernes
04092 ALVIA	12.12	12.51	Sábado y domingo
04086 ALVIA	13.11	13.57	Diario
04186 ALVIA	13.11	13.57	Diario
04110 ALVIA	14.42	15.21	sábado y domingo
04110 ALVIA	14.51	15.30	Lunes a viernes
08158 AVANT	15.20	15.55	Domingo
08178 AVANT	17.45	18.20	Diario
04178 AVE	18.36	19.11	Lunes a viernes y D.
34178 AVANT	18.36	19.11	Lunes a viernes y D.
08198 AVANT	19.46	20.21	Diario
04670 Intercity	21.20	21.56	Domingo

BONOLOTO

Sábado 24 de abril

8 - 23 - 25 - 31 - 43 - 44
Complem. 24 - Reintegro: 6

LA PRIMITIVA

Sábado 24 de abril

2 - 26 - 32 - 37 - 40 - 43
Complem. 23 - Reintegro: 9

EUROMILLONES

Viernes 23 de abril

3 - 14 - 15 - 19 - 29
Estrellas: 2 - 8

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 18 de abril

19 - 21 - 24 - 42 - 44
Número clave (reintegro): 2

ONCE

Sábado 24 de abril

Serie: 005

95203

Número: 28400 Serie: 042 / Número: 51597 Serie: 021
Número: 53691 Serie: 006 / Número: 96845 Serie: 016

Viernes 23 de abril	31224
Jueves 22 de abril	92726
Miércoles 21 de abril	15604
Martes 20 de abril	24625
Lunes 19 de abril	92867
Domingo 18 de abril	07701
Sábado 17 de abril	43256

SUPER ONCE

Sábado 24 de abril

05 10 16 17 18 25 28 31 47 50
51 55 60 61 63 65 67 75 76 77

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de los posibles errores en los datos de los sorteos, obtenidos de los organismos oficiales

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia

HOY: Gallego Sanz. Juan Bravo, 34. (Junto Casa de los Picos). De 10:15 a 10:15 h.

MAÑANA: Serrano Velasco. Cronista Lecea, 6. (Junto Plaza Mayor). De 10:15 a 10:15 h.

El Espinar

Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de San Rafael.

Otras localidades:

Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.

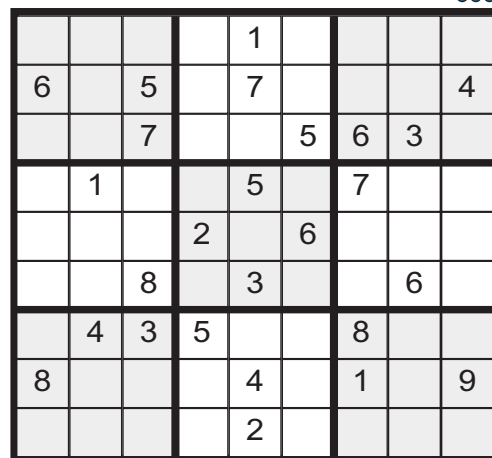
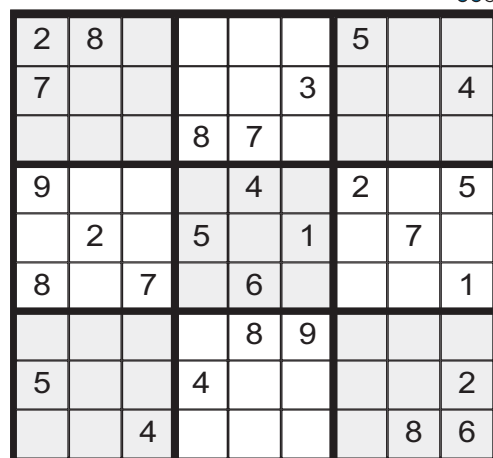
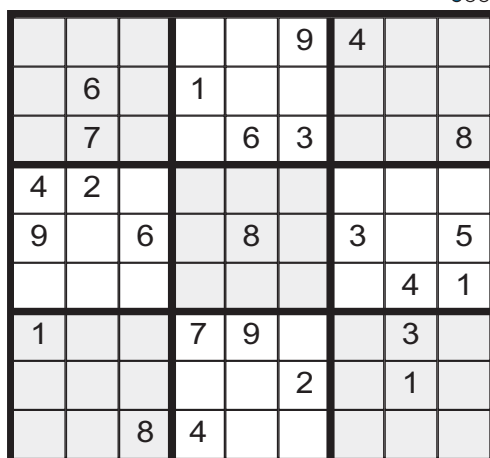
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Boceguillas y La Granja.

De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Escarabajosa y Nava de la Asunción.

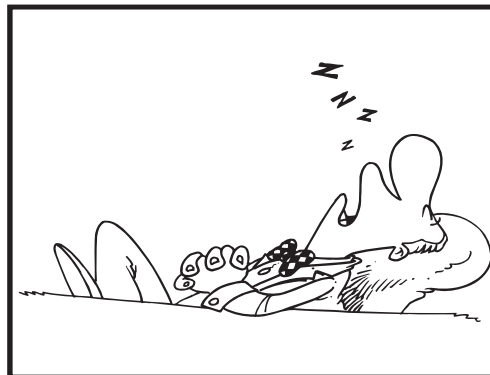
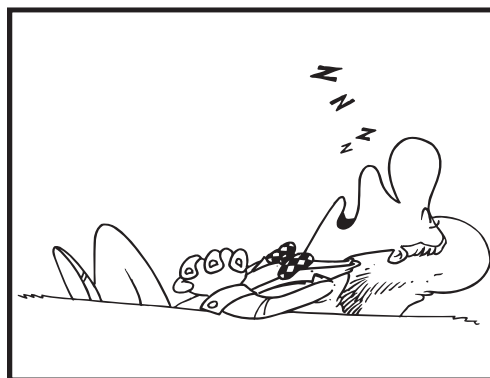
una sonrisa es salud
¡Asóciate!
medicushman
902 10 10 65
www.medicushman.es

CENTRO ESPECIAL DE EMPLEO
SI TIENES CERTIFICADO DE DISCAPACIDAD
MÍNIMO 33%
¿Buscas empleo?
¿Quieres mejorar el actual?
servi360
mi mejor yo para el mejor tú
Pº Ezequiel González, 24, Edificio San Roque PB. Puerta C, 40002 Segovia
OFERTAS ACTIVAS:
— MONTADOR DE MUEBLES.
— OPERARIOS DE GRANJA (PROVINCIA SEGOVIA).
— LIMPIEZA OFICINAS (PROVINCIA SEGOVIA).
mádanos tu CV a rrhh@servi360.com
o llama a 921 210 017
y programamos una entrevista

SUDOKU



AUTODEFINIDO

[illegible]

1. Campamentos. • 2. Extenso, extendido. | Ciudad colombiana. • 3. Día de la semana. • 4. Acido genético. | Letra griega. • 5. Colmo, abarrotado. | Símbolo del argón. • 6. Amarrada. • 7. Antes de Cristo. | Elevados. • 8. Territorio. | Empleado. • 9. Atendidos al orden. • 10. Planta gramínea. | Coral. • 11. Nacidas en Eslovenia.

Pisces (19 feb. a 20 marzo)

Las injusticias que ves a tu alrededor son reales, pero no son el conjunto de la realidad. Si sólo tienes ojos para esa faceta de la vida, acabarás por amargarte.

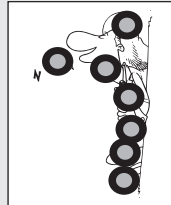
SOLUCIONES

n°: 2323

SUDOKU

7	6	5	3	1	8	2	9	4	6	7
8	6	9	1	4	7	5	2	3		
9	2	4	5	6	3	1	9	8		
4	2	7	3	1	5	9	8	6		
9	1	6	2	8	4	3	7	5		
3	8	5	9	7	6	2	4	1		
1	5	2	7	9	8	6	3	4		
7	4	3	6	5	2	8	1	9		
6	9	8	4	3	1	7	5	2		
2	8	9	6	1	4	5	3	7		
7	6	5	9	2	3	8	1	4		
1	4	3	8	7	5	6	2	9		
9	3	1	7	4	8	2	6	5		
4	2	6	5	9	1	3	7	8		
8	5	7	3	6	2	9	4	1		
6	7	2	1	8	9	4	5	3		
5	1	8	4	3	6	7	9	2		
3	9	4	2	5	7	1	8	6		
4	3	9	6	1	8	2	7	5		
6	8	5	3	7	2	9	1	4		
1	2	7	4	9	5	6	3	8		
2	1	6	9	5	4	7	8	3		
3	7	4	2	8	6	5	9	1		
5	9	8	1	3	7	4	6	2		
9	4	3	6	1	8	2	7			
8	6	2	7	4	3	1	5	9		
7	5	1	8	2	9	3	6			

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

A	L	M	A	S		A	S	O	M	E	
C	C	A	I	D	A		C	U	R	A	S
A	A	T	T	A		A	E	D	I	L	
M	M	O	R		U	T	I	L	I	Z	O
P		C	O	R	A	Z	O	N		V	
A	C	O	M	O	D	A		A	C	E	
D	D	A	L	E		A	D	U	L	O	N
A	L	E	G	A		O	S	E	R	A	
I	S	A	R		S	E	S	O	S		

AUTODEFINIDO

P	A	H	R	A	G
P	R	A	T	I	C
E	T	E	R	O	C
T	O	R	N	A	S
C	A	T	E	O	A
T	U	V	O	B	I
P	E	S	A	R	O
M	A	S	F	I	N
B	A	H	I	A	S
H	A	D	A	R	E
A	R	M	A	D	A
A	D	T	A	P	A
E	Z	A	I	D	I
A	S	A	R	A	E
D	I	S	G	U	S
M	E	N	E	O	S
N	O	T	A	L	I
C	O	S	C	O	N
A	N	O	S	A	N

TELEVISIÓN

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.40

Hook (Disney) ***

EEUU, 1991, Fantástico. Steven Spielberg: Robin Williams, Dustin Hoffman, Julia Roberts, Bob Hoskins, Caroline Goodall.

Peter Pan es un prestigioso abogado y tiene una encantadora familia, pero ha perdido el contacto con algo maravilloso: su infancia. Sin embargo, cuando sus hijos son secuestrados por su antiguo enemigo, el Capitán Garfio, y llevados al País de Nunca Jamás, también él tendrá que viajar a ese reino encantado, donde, con la ayuda de Campanilla, podrá recuperar no sólo a sus hijos, sino también al niño que un día fue.

22.30

También la lluvia (La 2) ***

España, 2010, Drama. Icíar Bollain: Luis Tosar, Gael García Bernal, Karra Elejalde, Juan Carlos Aduviri, Raúl Arévalo.

Cochabamba, Bolivia. Año 2000. Sebastián y Costa se han propuesto hacer una película sobre Cristóbal Colón y el descubrimiento de América. Mientras que Sebastián, el director, pretende desmitificar al personaje presentándolo como un hombre ambicioso y sin escrúpulos; a Costa, el productor, sólo le importa ajustar la película al modesto presupuesto del que disponen; precisamente por eso elige Bolivia.

23.25

American gangster (La 1) ****

EEUU, 2007, Thriller. Ridley Scott: Denzel Washington, Russell Crowe, Carla Gugino, Cuba Gooding Jr., Josh Brolin, Ruby Dee.

Nueva York, 1968. Frank Lucas es el taciturno chófer de un importante mafioso negro de Harlem. Cuando su jefe muere inesperadamente, Frank aprovecha la oportunidad para construir su propio imperio. Gracias a su talento, se convierte no sólo en el principal narcotraficante de la ciudad, sino también en un hombre público muy respetado.

Deportes

Butaca deportiva

WPT Alicante Open 2021	10.00	Gol
Cto. de España de tenis playa 2021	18.55	Teledeporte
Avenida-Gernika	19.55	Teledeporte

13.25

Lieja-Bastonia-Lieja. (Eurosport)

Hoy se disputa la 107ª edición de la Lieja-Bastonia-Lieja, prueba que consta de 259,5 kilómetros con 11 cotas. Esta histórica carrera nació en 1892 y es una de las más importantes. Actualmente está organizada por Amaury Sport Organisation (ASO). El belga Eddy Merckx ha sido el único que ha conseguido ganarla en cinco ocasiones.

Entretenimiento

Butaca de programas

Love Island	21.00	Neox
Lo de Evole	21.25	La Sexta

1

08.25

Seguridad vital.

08.55

Viaje al centro de la tele.

09.50

Masterchef.

13.05

Como Sapiens.

13.55

TVemos.

14.30

Corazón.

15.00

Telediario 1.

16.00

Cine. «El lugar del corazón».

17.30

Cine. «Micke y Verónica».

19.05

Cine. «Mi novia, sus perros y yo».

20.30

Aquí la Tierra.

21.00

Telediario 2.

22.05

Cine. «En el ojo de la tormenta».

23.25

Cine. «American gangster».

01.50

Cine. «Rocky».

03.45

Noticias 24 H.

2

08.00

Los conciertos de La 2.

08.45

En lengua de signos.

09.15

Shalom.

09.30

Medina en tve.

09.45

Buenas noticias. TV.

10.00

Últimas preguntas.

10.25

Testimonio.

10.30

El día del señor.

11.30

Pueblo de Dios.

11.55

Saber vivir.

12.55

Zoom tendencias.

13.30

RTVE responde.

14.00

La 2 Exprés.

14.15

Documentales.

15.35

Saber y ganar.

16.20

Grandes documentales.

18.55

80 cms.

19.25

Vía de la Plata: Diario de un ciclista.

19.55

Ruralitas.

20.45

El documental de La 2.

21.35

Imprescindibles.

22.30

Cine. «También la lluvia».

00.50

Cine. «El árbol magnético».

02.10

Documental.

3

07.55

Mejor llama a Kiko.

08.20

El precio justo.

10.20

Got talent España.

13.30

Socialité.

15.00

Informativos Telecinco.

15.40

Deportes.

16.00

Viva la vida.

21.00

Informativos Telecinco.

21.40

Deportes.

21.50

El tiempo.

22.00

Supervivientes: Conexión Honduras. A lo largo de la noche, se producirá el tercer salto de un habitante del Barco Encallado desde el helicóptero. Cada uno de los seis candidatos tendrá que elegir a su favorito y los dos más votados subirán a la aeronave para comenzar a sobrevolar Los Cayos.

01.55

Supervivientes.

02.40

El Horóscopo de Esperanza Gracia.

4

07.20

Bestial.

09.00

¿Qué me pasa doctor?

10.00

Zapeando.

11.40

Equipo de investigación.

14.00

laSexta Noticias fin de semana.

14.30

laSexta Deportes fin de semana.

15.00

laSexta Meteo.

15.30

Liarla Pardo: Previo.

17.30

Liarla Pardo.

20.00

laSexta Noticias fin de semana.

20.30

laSexta Meteo.

21.00

laSexta Deportes fin de semana.

21.25

Lo de Evole. Jordi Évole revive en el programa de hoy uno de los casos más mediáticos de los últimos años en España, el de los padres de Nadia Nerea.

22.30

El Objetivo.

23.45

Cine. «Dale duro».

01.45

Crímenes imperfectos.

5

07.45

Valor añadido.

08.45

Nuestras Cortes.

09.15

Agro en acción.

09.30

Surcos Castilla y León.

10.00

Santa Misa.

11.00

Pelota a mano.

12.00

Castilla y León en juego. Rugby. Universidad de Burgos Bajo Cero-VRAC Quesos Entrepinares

14.00

Surcos Castilla y León.

14.30

CyLTV Noticias fin de semana (I).

15.15

El tiempo.

15.30

Cine. «La faraona».

17.15

El arcón.

18.00

Fútbol: Segunda B. Cultural Leonesa-Unionistas

19.40

Parques naturales.

20.30

CyLTV Noticias fin de semana (II).

21.15

El tiempo.

21.25

Cien & Cía.

22.00

Cine. «Uss Seaviper».

00.45

Los del sótano.

6

08.20

Malas pulgas.

10.00

lumiuky.

10.05

El líder de la manada.

11.05

Callejeros Viajeros.

14.00

Cuatro al día fin de semana.

15.00

Noticias Deportes Cuatro fin de semana.

15.20

Deportes Cuatro.

15.40

Cine. «Harry Potter y el misterio del príncipe».

18.25

Cine. «Desterrado».

20.20

Cuatro al día fin de semana.

20.55

Deportes Cuatro.

21.15

El tiempo.

21.30

Cuarto Milenio. El Cairo acogió el pasado 5 de abril el Desfile Dorado de los Faraones, en el que 22 momias, 18 reyes y cuatro reinas, fueron trasladadas desde el Museo Egipcio al nuevo Museo Nacional de la Civilización Egipcia.

04.00

La tienda en casa.

7

08.30

El plato estrella.

09.30

Inglés total.

10.00

La sala.

11.00

Equipo de rescate.

12.00

Documental.

12.30

Mujeres en la granja.

13.20

Paralímpicos.

13.40

Ellas mandan.

14.30

CyLTV Noticias fin de semana (I).

15.15

El tiempo.

15.30

Clap!.

16.00

Diagnóstico.

16.30

A toda nieve.

17.00

Equipo de rescate.

18.00

Cine.

19.40

Paralímpicos.

19.50

Valor añadido.

20.30

CyLTV Noticias fin de semana (II).

21.15

El tiempo.

21.30

Grana y oro. Programa semanal dedicado al mundo de los toros.

22.30

El arcón.

23.30

Diagnóstico.

00.00

Clap!

8

08.15

Los más.

10.05

Centímetros cúbicos.

10.40

Los más....

12.30

Cocina abierta de Karlos Arguiñano.

13.50

La ruleta de la suerte.

15.00

Antena 3 Noticias 1 fin de semana.

15.45

Deportes fin de semana.

16.00

Cine. «Amor sin fin».

17.45

Cine. «Locamente enamorados».

19.30

Cine. «El destino de la dama gris».

21.00

Antena 3 Noticias 2 fin de semana.

21.45

Deportes fin de semana.

22.10

Mi hija.

02.30

Live casino.

Segovia drone

Fotografía aérea

Vídeo documental e industrial

Seguimiento de obras

Cubiertas y fachadas

Fincas y urbanizaciones

Pilotos certificados

921 18 10 98



Vista del Castillo de Coca durante la celebración de fuegos artificiales en el municipio.

NEREA LLORENTE

Castillos de Primera Division

EL ALCÁZAR DE SEGOVIA Y EL CASTILLO DE COCA ENTRAN EN LA LISTA DE LA EMPRESA CIVITATIS DE LAS DIEZ FORTALEZAS MÁS BONITAS DE ESPAÑA, UN INCENTIVO PARA SUS VISITAS TURÍSTICAS

EL ADELANTADO

La extensa e intensa historia que ha vivido la Península Ibérica puede narrarse a través de sus cientos y cientos de castillos repartidos por todo el territorio. Las provincias de Jaén, Guadalajara y Zaragoza son las más prolíficas en cuanto al número de fortalezas, pero no son las únicas: no hay una sola provincia española sin su castillo. Ante este amplio abanico de posibilidades, Civitatis, la empresa líder en la venta de visitas guiadas, ex-

cursiones y free tours en español por todo el mundo, ha escogido los castillos más bonitos de España. Y Segovia, con el Alcázar y el Castillo de Coca, está bien representada. Civitatis describe al Alcázar como un palacio-fortaleza, declarado Patrimonio de la Humanidad, que se remonta nada menos que al siglo XII. “En sus estancias han pernoctado buena parte de los reyes de Castilla, que fueron introduciendo diferentes reformas a lo largo de los siglos. La serie de televisión dedicada a Isabel I de Cas-

tilla y Fernando II de Aragón popularizó este castillo segoviano, donde brillan con luz propia las vistas desde la Torre de Juan II y lugares tan destacados como las salas de los Reyes, del Trono, de la Chimenea o de las Piñas”. También otorga un lugar a Coca. “Si hubiera que mostrar una imagen representativa de la arquitectura gótica-mudéjar a alguien que no supiera en qué consiste este estilo, habría que enseñarle sin duda una fotografía del castillo de Coca. Esta fortaleza del siglo XV, posee

un encanto muy especial que os llevará hasta otra época”. La lista la completan el Castillo de Javier, emblema monumental de Navarra. Su patrón, San Francisco Javier, nació y vivió en el castillo: una espectacular fortaleza del siglo X que desde 1994 está declarada Bien de Interés Cultural. A principios de marzo, numerosas personas acuden hasta este castillo en las llamadas peregrinaciones de las Javieradas. También una joya templaria como el Castillo de Ponferrada, aun-

que sus orígenes se remontan mucho más atrás, ya que se cree que anteriormente estuvo emplazado en este lugar un antiguo castro celta. Pasear por la actual fortaleza templaria supone todo un viaje al pasado, ya que su foso y sus almenas han conservado esa inquietante imagen de fortaleza inexpugnable que tanto respeto infundía entre los enemigos. El Castillo de Olite, el palacio de los reyes navarros. A partir del siglo XIV, en la época de Carlos III ‘El Noble’, los monarcas fijaron allí una de las sedes de la Corte. En Córdoba, destaca el castillo de Almodóvar del Río, cuyos orígenes se remontan a la época andalusí. Los seguidores de la serie Juego de Tronos reconocerán la silueta del castillo, ya que en él se rodaron las escenas de Altojardín. El Castillo de Burguillos es una imponente fortaleza omeya en Jaén, la provincia española con mayor número de castillos, que presenta un espectacular conjunto amurallado, con almenas y torreonnes de gruesos muros. La Aljafería de Zaragoza es un palacio fortificado cuya construcción se inició en el siglo XI. Sus estancias son tan bellas que incluso ha sido catalogado como “la Alhambra aragonesa”. Se añade la Fortaleza de Monzón, una espectacular fortaleza de época andalusí. El castillo, en la provincia de Huesca, también se remonta a la época andalusí, aunque la etapa de mayor esplendor de la fortaleza se produjo cuando este bastión pasó a manos de la Orden del Temple. Por último, Manzanares El Real, emblema medieval de Madrid, en cuyo interior se asentaron las bases del Estatuto de Autonomía.



Por Sólo
2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS
con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA
El diario de los segovianos

Revista
mia